

LOS COMERCIANTES NO ACATAN EL PRECIO QUE FIJO EL GOBIERNO PARA EL PAN: EN EL GRAN BUENOS AIRES Y EN ALGUNOS BARRIOS DE LA CAPITAL FEDERAL ESTA MAÑANA LO ESTABAN VENDIENDO A MAS DE 300 PESOS EL KILO

• Información Página 2

INFERNAL TRAFICO DE BEBES AL EXTRANJERO

UNA CLINICA DE LA BOCA LOS VENDIA A DIVERSOS PAISES



RADIANTE. Jóvenes como esta se dan cita en las playas de Mardel compitiendo con el sol. (Pág. 2)

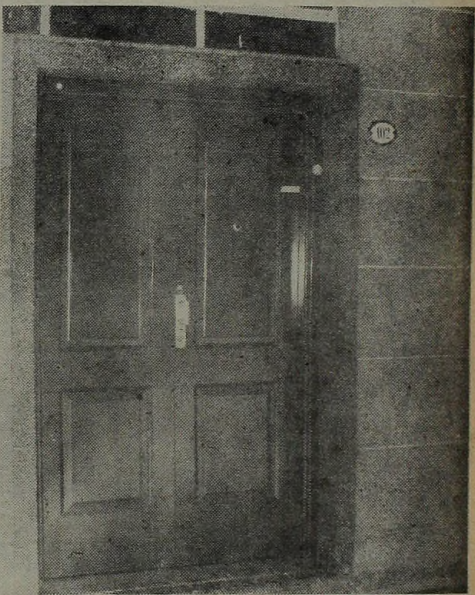
Crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO

DIARIO DE MAYOR CIRCULACION
5ª EDICION DE LA TARDE
EN EL PAIS

Año XV — Buenos Aires, Sábado 4 de Febrero de 1978 — N° 4.782 — \$ 110
RECARGO VIA AEREA \$ 20



NUEVOS BOQUENSES. Salinas, que firma, y Bordón, junto a Lorenzo, Gatti y los directivos Zuccotti, Bornik y Armando. Esta mañana todo quedó formalizado. (Pág. 7)

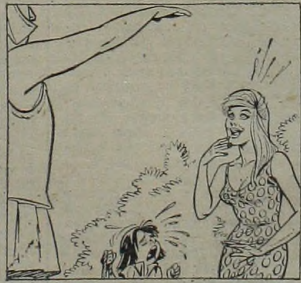
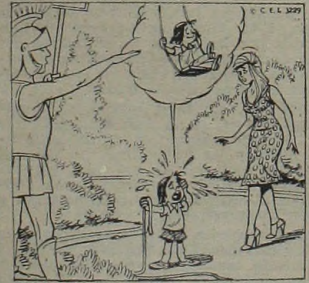


CLINICA DEL HORROR. En esta "clínica maldita" se comerciaba con niños recién nacidos para venderlos al exterior. (Pág. 8-9)

UNA NIÑA DE 8 AÑOS ERA TORTURADA POR SUS TIOS EN MONSTRUOSOS RITOS

• Información págs. 8 y 9

**LO
LI
TA**



No hay terror como el del **ABISMO**
7ª semana ATLAS - LURO (Mar del Plata)

ROBERT SHAW
JACQUELINE BISSET
NICK NOLTE
Proh. 14 años
HOY también TRASNOCHE

Hace mucho tiempo, en una galaxia muy lejana...

STAR WARS

LA GUERRA DE LAS GALAXIAS

APTA PARA TODO PUBLICO

7ª semana IGUAZU - LUXOR - LOSUAR

LOS JUBILADOS ESTAN QUE TRINAN: HACEN OIR SU PROTESTA POR LAS "LARGAS Y PENOSAS COLAS" QUE SE VEN OBLIGADOS A SOPORTAR PARA COBRAR SUS HABERES MENSUALES A RAIZ DE NUEVA DISPOSICION

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — Los jubilados y pensionados del Instituto de Previsión Social de la provincia de Buenos Aires, residentes en esta ciudad, manifestaron su disconformidad por las "largas y penosas colas" que se ven obligados a soportar en los lugares asignados para el pago de sus respectivos haberes jubilatorios. De acuerdo con una determinación oficial, los beneficiarios están percibiendo desde el 1º del corriente los haberes correspondientes al mes de enero en los denominados "mini-bancos" y en la misma sede del Instituto de Previsión Social. Con anterioridad a esta medida, los jubilados y pensionados podían efectivizar sus haberes en los bancos particulares, lo que significaba una mayor desconcentración.

La resolución del Instituto, que determina su propia sede y los "mini-bancos" como únicos lugares para la percepción de haberes jubilatorios, viene provocando serios trastornos al sector pasivo. Pero esta lamentable situación puede observarse en otras localidades del denominado Gran Buenos Aires, además de la ciudad capital del primer estado argentino. En

zonas aledañas a la Capital Federal —incluido en esta— cuando llega la fecha establecida para el cobro de haberes jubilatorios de las distintas cajas previsionales, las colas son largas como la esperanza y la fatiga refleja en los angustiados rostros de un enorme sector social que espera percibir con resignación lo que es el producto de una vida de trabajo.

La medida sorprendió ingratamente a los consumidores y quienes esbozaron alguna protesta fueron invitados desde el otro lado del mostrador a irse a cantar a Gardel. Al cierre de esta edición se ignoraba cuál sería la reacción de la Secretaría ante este rotundo desconocimiento de su resolución del 1º de febrero último. ¡Hace unos días!

Como se recordará, la mencionada resolución establecía en msn. 25.000, el precio máximo para el kilo de pan, salvo el "mignon" cuyo precio está liberado. También preveía un régimen de ajustes automáticos mensuales, según el alza del costo de la vida. El máximo rige —o debería regir— en toda la Capital Federal, partidos del Gran Bue-

nos Aires, La Plata, Berisso y Ensenada. Pero mientras en la Capital Federal, por el momento al menos, se observa en general la resolución de la Secretaría, en el Gran Buenos Aires se produce este movimiento de abierta resistencia que sorprendió a los consumidores.

Una recorrida de nuestros cronistas por diversas zonas del Gran Buenos Aires permitió comprobar la ruptura del límite de los 25.000 pesos.

Así, en la panadería "Los dos boulevard", de Perón y Galicia, Avellaneda, sus propietarios reconocen francamente el hecho: "Yo, como otros panaderos de la zona —nos dice uno de ellos, que declina dar su nombre— estamos cobrando a 30 mil pesos el pan común, a 32.000 el "mignon" —cuyo precio es libre— y a 42.000 la factura de grasa. La resolución de la Secretaría de Comercio? Bueno, si vendiéramos a ese precio perderíamos plata, nuestros costos son mayores, el pan nos cuesta a nosotros más de 25.000 pesos por kilo. Un panorama y argumentos seme-

jantes obtenemos en el negocio de Mitre 1425, Caeido y Pavón y Galicia 131, todos en Avellaneda. La gente protesta pero paga, "porque una no puede dejar de comprar pan", como comentó una vecina.

Las panaderías Santa Lucía, de Florida y 3 de Febrero, en Florencio Varela, y la de Ameghino y Alem, en Berón, también cobran 30.000 pesos, poniendo de manifiesto la generalidad del movimiento en la zona sur.

Algo semejante ocurre en diversos partidos del oeste del Gran Buenos Aires. Así, el establecimiento de Correa y Hortiguera, en Ituzaingó, y otro sobre la calle Echeverría, a 4 cuadras de la estación, han implantado su propio régimen de precios. Solo que aquí, en vez de cobrar 30.000, cobran 35.000 por kilo. La panadería de Sarandí y Villegas, en San Justo, y la "San Jorge", de avenida Maipú y Urquiza, en San Miguel, cobran 30.000. En la propia Capital Federal se han registrado algunas transgresiones. Por ejemplo, en los negocios de Nazca 2500 y Terrada y Arregul.

CORONEL DEL EJERCITO MEXICANO DURANTE 66 AÑOS ERA UNA MUJER

CHILPANCINGO, México, 4 (France Presse). — La enfermedad de un coronel de 85 años, veterano de la revolución mexicana estallada en 1910 y condecorado por su valentía, ayudó a descubrir que el militar es en realidad una mujer.

El coronel Amelio Robles, ocultó su condición femenina por espacio de los 66 años que duró su vida en armas desde que a los 19 se incorporó a las fuerzas rebeldes contra el dictador Porfirio Díaz.

La identidad real del coronel fue descubierta cuando Robles, grave, fue trasladado de Xochilapa, una población cercana donde nació, al hospital militar.

Robles, quien se encontraba hoy en delicada situación de salud interno en el nosocomio, tiene una hija.

¡ESTA GRUA!

MADRID, 4 (EFE). — Ante la mirada impasible de dos policías, un auto-grúa de la capital española izó a un automóvil infractor del tráfico... con una mujer y un perro dentro del vehículo.

El incidente ocurrió en la céntrica Plaza del Callao, donde el propietario del automóvil había dejado incorrectamente aparcado el vehículo, con la mujer y el perro dentro de él.

PAN: ROBAN AL PUEBLO

Comercios Bonaerenses Cobran Cualquier Cosa

En manifiesto y concertado desafío al precio máximo establecido por la Secretaría de Comercio y Negociaciones Económicas Internacionales, un sector considerable de panaderos del Gran Buenos Aires ha comenzado a cobrar el pan esta mañana a valores que oscilan entre los 30 y los 35 mil pesos moneda nacional.

La medida sorprendió ingratamente a los consumidores y quienes esbozaron alguna protesta fueron invitados desde el otro lado del mostrador a irse a cantar a Gardel. Al cierre de esta edición se ignoraba cuál sería la reacción de la Secretaría ante este rotundo desconocimiento de su resolución del 1º de febrero último. ¡Hace unos días!

Como se recordará, la mencionada resolución establecía en msn. 25.000, el precio máximo para el kilo de pan, salvo el "mignon" cuyo precio está liberado. También preveía un régimen de ajustes automáticos mensuales, según el alza del costo de la vida. El máximo rige —o debería regir— en toda la Capital Federal, partidos del Gran Bue-

nos Aires, La Plata, Berisso y Ensenada. Pero mientras en la Capital Federal, por el momento al menos, se observa en general la resolución de la Secretaría, en el Gran Buenos Aires se produce este movimiento de abierta resistencia que sorprendió a los consumidores.

Una recorrida de nuestros cronistas por diversas zonas del Gran Buenos Aires permitió comprobar la ruptura del límite de los 25.000 pesos.

Así, en la panadería "Los dos boulevard", de Perón y Galicia, Avellaneda, sus propietarios reconocen francamente el hecho: "Yo, como otros panaderos de la zona —nos dice uno de ellos, que declina dar su nombre— estamos cobrando a 30 mil pesos el pan común, a 32.000 el "mignon" —cuyo precio es libre— y a 42.000 la factura de grasa. La resolución de la Secretaría de Comercio? Bueno, si vendiéramos a ese precio perderíamos plata, nuestros costos son mayores, el pan nos cuesta a nosotros más de 25.000 pesos por kilo. Un panorama y argumentos seme-

jantes obtenemos en el negocio de Mitre 1425, Caeido y Pavón y Galicia 131, todos en Avellaneda. La gente protesta pero paga, "porque una no puede dejar de comprar pan", como comentó una vecina.

Las panaderías Santa Lucía, de Florida y 3 de Febrero, en Florencio Varela, y la de Ameghino y Alem, en Berón, también cobran 30.000 pesos, poniendo de manifiesto la generalidad del movimiento en la zona sur.

Algo semejante ocurre en diversos partidos del oeste del Gran Buenos Aires. Así, el establecimiento de Correa y Hortiguera, en Ituzaingó, y otro sobre la calle Echeverría, a 4 cuadras de la estación, han implantado su propio régimen de precios. Solo que aquí, en vez de cobrar 30.000, cobran 35.000 por kilo. La panadería de Sarandí y Villegas, en San Justo, y la "San Jorge", de avenida Maipú y Urquiza, en San Miguel, cobran 30.000. En la propia Capital Federal se han registrado algunas transgresiones. Por ejemplo, en los negocios de Nazca 2500 y Terrada y Arregul.

BAHIA BLANCA: PESCAN UN TIBURON GIGANTE

BAHIA BLANCA, 4 (De nuestro corresponsal). — Un tiburón de 105 kilos de peso y una medida de 2 metros 11 centímetros, fue capturado por dos aficionados a la pesca, en la localidad balnearia de Monte Hermoso, distante 123 kilómetros de esta ciudad.

La fiera, que atrajo la curiosidad y asombro de cientos de bañistas, fue capturada a 7.000 metros de la costa por Silverio de Palma y José Laurenci, domiciliados en Bahía Blanca.

♦ POLICIA FEMENINA
MAR DEL PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). —

Comenzó ayer sus actividades el Cuerpo de Policía Femenina de la provincia de Buenos Aires, de acuerdo con lo dispuesto por la superintendencia.

El cuerpo, integrado por 37 oficiales ayudantes, de la policía bonaerense, pertenece a la última promoción de la escuela específica de la repartición.

La actividad del cuerpo femenino, se desarrollará en concordancia con el operativo Sol X, especialmente en lo que se refiere a seguridad, y prestará además, un servicio de vigilancia y control en el sector centro de esta ciudad.

EL "NEGOCIO" ES CON FARINACEOS

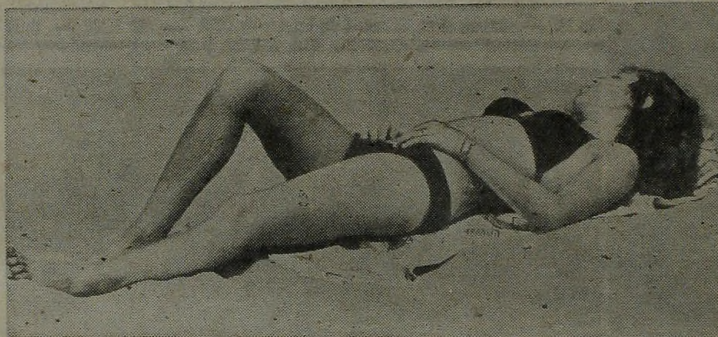
LONDRES, 4 (ANSA). — Experimentos realizados en una universidad británica demuestran que, bebiendo alcohol y comiendo farinaceos o azúcares, es posible emborracharse sin exagerar en la bebida. Los resultados de los de los estudios del profesor Vincent Mark, de la "Surrey University", fueron publicados en el último número de la revista "British nutrition foundation".

EL AUTOMOVIL CLUB ARGENTINO NO DESCANSA LOS FINES DE SEMANA PARA QUE USTED CUENTE CON SUS SERVICIOS DE MECANICA DE EMERGENCIA

A PARTIR DEL 4/2/78, HABILITA SUS ESTACIONES PROPIAS, LOS SABADOS Y DOMINGOS



AUTOMÓVIL CLUB ARGENTINO
AL SERVICIO DE SUS SOCIOS Y DEL PROGRESO DEL PAIS



¡COMO LE PEGA FEBO! Hay que aprovechar cuando el sol aparece. Y Quemarse. Así, como ella, que se entrega a los rayos. Linda vida es la de playa, ¿no?

MARDEL, FELIZ: FEBRERO SE VIÑO "LLENO" DE SOL

MAR DEL PLATA, 4 (De nuestro enviado especial). — Febrero augura buenos días de playa y una mayor cantidad de gente, aunque, indudablemente, faltan muchos. Desde el primer día se mostró un Febo brindándose con todo, como para que los recién llegados se inaugurasen con las lamidas del primer sol marplatense. También por fiesta para que los que se fueron extrañen más estas hermosas playas. Mientras las sirenas de hoy inundan Mar del Plata de extremo a extremo y "tanguen", sobre todo, por la pasarela de los barcos, advertimos cómo las sirenas de mañana, éstas en moquini, se comprende por lo pequeñas se solazan en la arena haciendo castillitos que, muchas veces, algún grandulón les destruye de un pisotón. Como ocurrió en la Bristol, hasta que el fornido padre de la beba, que indudablemente no estaba sola en la playa, lo puso en vereda al desaprensivo.

Ya que mencionamos a los desaprensivos, en una recorrida por Punta Mogotes se advierte que los caminos que descienden desde la ruta principal hacia las playas, están casi bloqueados en forma permanente durante las mejores horas del día, porque los turistas dejan estacionados los autos en ambas manos.

Como Mar del Plata da para olvidar todas estas cosas, inconvenientes que se dicen, se están al pasar por el tratinado mundo de gente pletrica de mar y cielo, aunque parece que escasa de fondos, por el declinamiento de la actividad comercial. Según los propietarios de establecimientos comerciales las ventas han caído, en volumen, con relación a lo que sucedió el año pasado, que tampoco fue del todo bueno.

¿Y el casino? Bueno, siempre con juga-

dores y turistas. La nueva especie del que va para conocer, se acrecienta a medida que llegan los extranjeros, que usan a la casa de piedra como una confitería, mientras solo pasean, sin tentar suerte ninguna, por los alrededores de las mesas.

Y la ciudad está en pleno bullicio. Tal vez sea por el Carnaval que, aunque será como el de otros años de colorado en el almanaque, ha alimentado el espíritu festivo. Esto último se advierte en una recorrida por las bolites, no solamente por las de Constitución que aparecen en el centro del ruido, sino por cualquier lugar de diversión nocturna de esta ciudad.

Ahora que, sin duda alguna, el termómetro veraniego de la Argentina pasa por este balneario. Febrero es el mes considerado fuerte y las perspectivas no son tan tremendas como las de un enero equivo, durante el que los veraneantes fueron y vinieron a oleadas, sin mucha permanencia y con los menores recursos posibles.

Hoy los hoteles están más llenos, hay muchos más departamentos alquilados y el movimiento también se ve en las calles y caminos costeros, a la hora del baño y por las tardes por la populosa San Martín, cubierta de gente de todo el país.

Y es bastante la gente. Tanta que los acantilados están llenos de personas de toda edad dorándose al sol. Un sol febrerense que los turistas esperan que no abandonen ningún día del mes. "Salvenos señor sol", parecen decir los marplatenses después de pasar un enero muy flojo en lo que se refiere a clima y a turistas. La cuestión es que parece que todo tiende a acomodarse; ¡a gozar!

UNA PERLA EN EL MAR

MAR DEL PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — Todo parece ir de parabienes. La gente va llenando el balneario y los comerciantes se restregan las manos. Hay más calor aquí que el mes pasado.

Y con la mayor cantidad de gente también se inscribe una mayor "pérdida" de chiquilines en la playa. Todos los días hay más aplausos. Alguien sugirió que, para evitar esta situación se ponga una guardería.

Y hay muchos, pero se mayores y hombres, que en la playa parecen estar en una guardería. Al lado tienen una celosa guardiana que no les pierde mirada sobre todo cuando se acercan las tangas.

Y las tangas pasan por el lado de uno desafiando. Tan desafiando que hay muchos que arriesgan a que en el centro del hotel la mujer le pegue algún retazo o un cachetazo, que es peor.

Pero la que usa cada día tangas más breves, ¡y da con el amarillito, es la piba de Claypote de Playa Grande. La escultorita de Mar Noemi, a quien esperan de sesperados en Buenos Aires según comentó en un bar.

Por la otra punta, es decir en los barcos de la Bristol, siguen los muchachos con los ardides para entablar relación con sexo débil. Ahora está a la moda del "¿tenés un cigarrillo, mona?"

Y a veces surte efecto porque tras el mangas caradura la piba quech ensartada en el alfilerazo de una picara mirada. ¡Cierro! y se ve a menudo.

Pero hay gente apartado de todo este mundo. Viene a Mar del Plata con una idea fija. Se sienta en las piedras de Cabo Corrientes, y siempre está allí impávida y caña en mano aunque no pesquen.

VILLARINO BURLA A INTERPOL

Chofer en Copas Hizo Desastre

ROMA, 4 (EFE). — El pánico cundió anoche en algunas calles de Roma cuando un autobús, en desenfadada carrera, arremetió contra peatones, fillos de coches aparcados y escaparates para irse a estrellar contra las vidrieras de un cine.

Romolo Scagnetti, de 34 años, conductor del vehículo, había bebido algunas copas de más. Scagnetti fue encargado por la compañía romana de autobuses "Atac", para llevar el vehículo a reparar, pero durante la trayectoria comenzó su "loca carrera".

Aclaran Sobre la Libertad del "Rey del Boleto"

GINEBRA, Suiza, 4 (AP, AFP, EFE).

— El delincuente argentino Jorge Villarino, famoso por sus fugas y buscado actualmente por la policía de media Europa y de su propio país, por dirigir una banda de narcotraficantes, se habría refugiado en Suiza, según versiones insistentes pero no confirmadas. En los últimos tiempos Villarino operaba ostensiblemente en Milán y en Roma, hasta que al descubrirse la rama argentina de la organización de narcotraficantes que él había creado bajo el nombre de "Liga Americana", se perdieron sus huellas. Interpol movilizó a las policías europeas a pedido de la Argentina, y una versión en base a la cual se trabaja indica que Villarino fue visto en el aeropuerto de Ginebra, cuando ingresaba al país. Lo que dificulta la investigación es que, de haberse realmente refugiado en Suiza, lo ha hecho con pasaporte falso y contando con amigos

seguros en condiciones de ocultarlo.

♦ ACLARACION

El Servicio Penitenciario Federal emitió ayer una declaración explicando que el tristemente célebre Jorge Eduardo Villarino pudo recuperar su libertad el 10 de noviembre de 1976 a pesar de sufrir una condena de 25 años de prisión más la reclusión por tiempo indeterminado del art. 52, por haberse beneficiado con sendas reducciones decretadas bajo los gobiernos de Cámpora e Isabel Martínez.

La condena sancionaba una verdadera nube de delitos: robo simple en concurso real con lesiones leves, robo en poblado y en banda reiterado, atentado a la autoridad y abuso de armas, robo en poblado y en banda de automotor, privación ilegítima de la libertad y asociación ilícita.

Por decreto 250/78 firmado por Cámpora-Benítez, le fue conmutada la re-

clusión por tiempo indeterminado, a lo que siguieron varias reducciones de pena, la última de las cuales, suscrita el 20 de diciembre de 1975 por Isabel Perón, ponía como fecha de cumplimiento de la condena el 10 de noviembre de 1976.

Mientras tanto, Villarino gozaba del beneficio de salidas transitorias y régimen de prueba, que solo le fue suprimido en julio de 1976 por considerarse "negativo" el pronóstico de su readaptación. Este criterio fue ratificado por la Cámara de Apelaciones al revocar el fallo de primera instancia que concedía el amparo interpuesto por Villarino contra la resolución que lo excluía del régimen de prueba y salidas transitorias.

El último tramo de su condena lo pasó Villarino en la cárcel de Caseros, de máxima seguridad y el 10 de noviembre de 1976 recuperó su libertad

Turismo: Brasil Pierde Dólares

RIO DE JANEIRO, 4 (France Presse). — En 1977, 304.070 brasileños viajaron al exterior, provocando una evasión de ingresos del orden de 600.000.000 de dólares, se informó aquí. Esta información fue suministrada por técnicos de la "Embratur" Empresa Brasileña de Turismo, ente estatal, añadiendo durante el mismo período Brasil fue visitado por 501.000 turistas extranjeros, que proporcionaron ingresos de 578.800.000 dólares.

CORDOBA: ALARMA POR CAPSULA RADIATIVA

CORDOBA, 4 (De nuestro corresponsal). Ha causado alarma en la población el hallazgo de una capsula radiactiva, que estaba tirada en un baldío de esta ciudad y que fue localizada por una persona que denunció el hecho a la delegación local de la Comisión Nacional de Energía Atómica (CNEA), entidad que se hizo cargo del material y está sometiendo a un intenso chequeo a la persona que la halló.

Fuentes cercanas a la mencionada Comisión dieron cuenta que se trata de una capsula de sulfato de radio, utilizada comúnmente en los equipos de radiología. La CNEA formuló un llamado a la población porque la radiactividad del sulfato de radio es muy alta y quienes pudieran haber estado en contacto con el hallazgo tienen que presentarse al organismo para que le realicen los estudios clínicos necesarios pa-

ra determinar el grado de contaminación.

La capsula fue encontrada en un baldío del barrio Villa Azalais. Una vez efectuada la denuncia concurrió al lugar una dotación de personal altamente especializado en el manejo de radiactividad que rescató el objeto y lo llevó a los laboratorios de la CNEA en esta ciudad en el barrio de Alta Córdoba. El operativo fue concretado en medio de extraordinarias medidas de seguridad para evitar que los curiosos se acercasen al sitio altamente contaminado.

Un especialista en energía atómica señaló, además, que se está procurando determinar a quien había pertenecido la capsula, ya que pudo haber sido extraviada o sustraída.

También se informó que el hombre, ya mayor, que encontró el peligroso material está en observación en el laboratorio sin que hasta este momento se pueda efectuar un diagnóstico.

DOS MIL EVACUADOS Y GRAVES DAÑOS POR LAS INUNDACIONES

Se están evaluando los daños causados por las inundaciones, fundamentalmente las de la región centro-oeste de la provincia de Santa Fe, donde se ha perdido totalmente la cosecha de girasol, parcialmente la de sorgo y resultaron afectadas más de dos mil personas que aún continúan refugiadas en edificios especialmente adaptados para ello, después de haber tenido que evacuar sus hogares bajo las aguas. En tanto en Entre Ríos también la situación está bajo control y se espera que, de persistir el buen tiempo, mejore notablemente el panorama.

♦ EN SANTA FE

SANTA FE, 4 (De nuestro corresponsal). — Graves daños en los cultivos, haciendas y en las viviendas han causado las inundaciones provocadas por las continuas e intensas precipitaciones pluviales que cayeron en casi toda la provincia y en áreas vecinas.

En una primera estimación realizada por las auto-

ridades del sector se estimaron en doscientas mil hectáreas afectadas por el agua. Se perdió totalmente la cosecha de girasol. El sorgo solo podrá salvarse parcialmente y en el departamento de Castellanos al igual que al sudoeste de San Cristóbal y el norte de Las Colonias está afectada la producción láctea.

Se informó también que el estado sanitario de la población evacuada, aproximadamente unas 2.000 personas, es bueno y que no se han registrado nuevas emergencias. Por el momento, se mantiene la expectativa ante el buen tiempo que se presenta con perspectivas mejores y se espera que en los próximos días los refugiados puedan regresar a sus hogares.

Según cortadas más de 50 rutas en distintos departamentos del interior. Los ríos y arroyos desbordados están volviendo a su madre y en el Salado las aguas están en franca crecida. Por esa causa la municipalidad local declaró en la víspera,

el estado de emergencia para los pobladores de un barrio ubicado cerca del muelle de defensa del mencionado curso de agua.

♦ ENTRE RIOS

PARANA, 4 (De nuestro corresponsal). — Se advierte una gran mejoría en el estado de los sectores inundados de esta provincia gracias al buen tiempo que reina en las últimas horas.

Se informó que un gran número de personas que vivían en zonas ribereñas a los ríos y arroyos fuera de cauce han regresado a sus hogares. Los daños ocasionados por la lluvia son enormes, aunque todavía no existe una evaluación total. Las rutas de tierra se van abriendo al tránsito a medida que escurre el agua.

Con respecto al puente Bailey ubicado en el acceso a la localidad de Hornos de las, emplazado sobre el arroyo del mismo nombre y que se hundiera en forma parcial, se dio cuenta que será rehabilitado al tráfico liviano y peatonal tras siete días más.

ciento (anterior 95) y para 180 días, el 86 por ciento (anterior 88).

Para los depósitos a plazo fijo el banco pagará la tasa del 98 por ciento anual para el plazo de 30 días (anterior 100 por ciento); para 45 días el 100 por ciento (anterior 103); 60 días 103 por ciento (anterior 107); para 90 días, el 103 por ciento (anterior 114); depósitos a 120 días, 111 por ciento (anterior 116); 150 días el 113 por ciento (anterior 118), y para los 180 días, la tasa de interés será del 115 por ciento (anterior 120).

HOY - 21, 23 y 1,15 HORAS

El espectáculo teatral del

ASTROS

ahora en el

Estrellas

con su super y espectacular revista

JORGE PORCEL ★ DON PELELE ★ JUAN CARLOS CALABRO

PATRICIA DAL ★ TRISTAN ★ MARIO SANCHEZ
GUADALUPE

¡QUE AÑO FENOMENAL SE VIENE CON EL MUNDIAL!

PROHIBIDA PARA MENORES DE 18 AÑOS

y el retorno triunfal de
CESAR BERTRAND ★ DELFOR MEDINA ★ MIGUEL JORDAN ★ BURYVA REY
BLANQUITA ★ AMARO ★ JORGE VIDEA

CARMEN BARBIERI ★ SUSANA QUINTEROS
ISABEL COEL ★ GRACIELA BUTARO ★ ROSALINDA SALAS

TEATRO
Estrellas
RIOBAMBA Y SARMIENTO - 46-6759
LOCALIDADES EN VENTA CON 5 DÍAS DE ANTICIPACION

Con Estacionamiento Libre

EL BANCO DE LA NACION DISPUSO REDUCIR LAS TASAS DE INTERES A PARTIR DEL LUNES PROXIMO

La reducción de las tasas de interés a partir del próximo lunes fue dispuesto por el Banco de la Nación Argentina, tanto para los préstamos (positiva) y para los depósitos (negativa).

Para los préstamos otorgados por el banco se registró la tasa adelantada para 30 días de un 125 por ciento (anterior 127); 60 días un 115 por ciento (anterior 117); para 90 días un 110 por ciento (anterior 110); 120 días, 99 por ciento (anterior 102); 150 días, 92 por

JUEZ COMPRO BEBITA ROBADA

MAR DEL PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — Un juez tucumano y su esposa habrían sido los compradores de una niña recién nacida que fue robada a sus padres, según informaron aquí fuentes policiales oficiosas al ser consultados por las detenciones de la mujer que hurtó a la criatura y de la intermediaria que posibilitó la ilegal transacción.

La información sobre el robo de la niña había sido difundida ayer, oficialmente, por la jefatura de la policía bonaerense, en La Plata. Pero las fuentes extraoficiales añadieron a ese informe el dato acerca del magistrado tucumano, quien se hallaría en esta ciudad pasando sus vacaciones en compañía de su esposa, y también señalaron que la criatura robada era la recién nacida Laura Verónica Sotelo.

El informe oficial de la policía bonaerense consignaba ayer que la investigación fue iniciada a raíz de la denuncia que realizó un matrimonio (cuyo apellido, según la versión oficiosa, sería Sotelo), a quien le robaron del hos-

Sucio Negocio en Marpla

pital materno infantil de Mar del Plata su hija recién nacida.

La policía realizó una exhaustiva investigación —consignaba el informe oficial— hasta que por los primeros indicios se llegó a la presunción de que Sara Viera, argentina de 28 años, sería la autora del hecho.

Se la detuvo en su casa de Magallanes 1116, de esta ciudad, y luego de algunas evasivas la nombrada confesó su culpa en el asunto —añadía el comunicado de la jefatura—, al declarar que se había apoderado de la bebita y que la vendió a un matrimonio, en un millón de pesos.

Añadía el informe señalado que su contacto con el matrimonio se realizó a través de Graciela Mabel Battista de Forgit, casada, de 25 años, a quien también se

detuvo en su casa de Bahía Blanca 3656, en esta ciudad.

El comunicado de la policía provincial bonaerense decía que la intermediaria confesó su participación en el caso, tras lo cual informaba que "la policía logró cautearse del dinero abonado en la ocasión" y rescató la bebita.

Los informantes extraoficiales agregaron a ese dato el de la jefatura algunos datos sobre las circunstancias en que se realizó la transacción.

Además de mencionar como comprador al juez tucumano, indicaron que tras individualizarlo como comprador de la niña se le tomó una indagación que estuvo a cargo del juez marplatense que entiende en la causa.

El magistrado tucumano y su esposa habían declarado —según la versión oficiosa— que se interesaron en el dinero por la niña, porque habían sido convencidos de que sus padres deseaban desprenderse de ella.

MICRO VOLCADO: CINCO HERIDOS GRAVÍSIMOS

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). Se confirmó oficialmente que diecisiete personas fueron las que resultaron heridas en el impresionante accidente automovilístico registrado ayer en el camino "Paque Centenario", a la altura de la localidad de City Bell, tal como informáramos en la sexta edición de la víspera. Cinco de las víctimas, entre ellas el conductor del taxímetro embestido por el micro de la empresa Río de la Plata, se encuentran en gravísimo estado internadas en el hospital de Gohett.

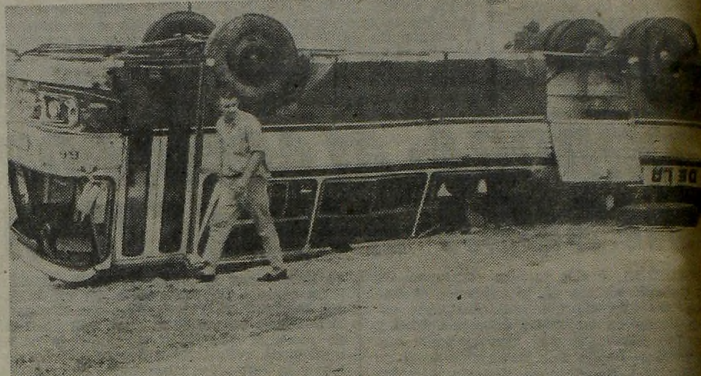
De acuerdo con los datos recogidos por CRÓNICA, el choque ocurrió a las 13, a la altura del kilómetro 12,5, a escasos cien metros de la llamada "ruta de la muerte" y, debido a la fuerza del impacto y a una brusca maniobra del conductor, el colectivo —interno 19— volcó en la mano contraria, tras atravesar el vistoso cantero que divide la ruta, quedando con las ruedas hacia arriba y aprisionando entre sus hierros reforcidos a los 37 pasajeros.

Mientras tanto, el taxi, (un Peugeot 404) impelido por el topetazo cayó a un zanjón a la vera del camino totalmente destruido. A consecuencia de la terrible colisión, diecisiete personas resultaron con heridas de consideración. El más grave de todos —con extensas lesiones y quemaduras— fue el conductor del taxímetro, Rubén H. Ecuinger, 34 años, quien agoniza en la sala de terapia intensiva del mencionado nosocomio. También están graves Saul Warner, de 42,

afincado en la Capital Federal, con quemaduras que cubren el 20% de su cuerpo; Eduardo Tugatouka, de 22, domiciliado en Berisso, con un 35% de quemaduras; Miguel Pérez, de 48, que vive en Lanús, con traumatismos varios y Eduardo Jorge Fernández, de 32, vecino de La Plata, con heridas cortantes y traumatismo.

Este accidente vuelve a poner en el "tapete" la seguridad de la flamante ruta Camino Centenario que une La Plata con la rotonda de Alpargatas. En distintas notas periodísticas, CRÓNICA señaló las falencias de la carretera —en especial— por el cantero divisorio de las manos; un bonito montículo verde, con arbolitos y todo, pero que no cumple su misión específica: en muchas oportunidades —como en el caso de ayer— los rodados tras efectuar bruscas maniobras pasan como "chicotazo" el cantero y se colocan en la mano contraria. No hace mucho, y por esa razón, ocurrió un trágico accidente. Por fortuna, el micro en su loca carrera no encontró ningún otro vehículo que avanzara en sentido contrario. Si no, los resultados podrían haber sido catastróficos.

En lo que respecta al chofer del micro, Muñoz, se encuentra detenido hasta aclarar perfectamente las causas del accidente. Al parecer, el taxi se encontraba mal estacionado sobre la ruta, pero también —por las huellas de la frenada marcadas en el camino— el ómnibus debía marchar a una velocidad mucho mayor de la permitida.



IMPRESIONANTE. Así quedó el ómnibus, "mirando el cielo", luego de chocar contra un taxi en el Camino Centenario. Diecisiete heridos, cinco de ellos graves.

SE SUICIDÓ CON VENENO

LA RIOJA, 4 (De nuestro corresponsal). — Estéril fue el esfuerzo de los médicos del hospital Luis Agote de la ciudad de Chimalpa por salvarle la vida a la señora Braulio de Dorzo, que en un arrebato suicida ingirió una poderosa dosis de insecticida.

La mujer, de 48 años de edad, casada y de una numerosa familia, luego de ingerir el insecticida, avisó de ello a sus familiares, los que rápidamente la trasladaron al centro asistencial, donde dejó de existir no obstante los cuidados prodigados. Se desconocen los motivos de la determinación. Tomó intervención la policía departamental.

Ardió Fábrica

Un incendio destruyó totalmente un depósito de una fábrica de fosfatos ubicada en Barcala y República, en Ramos Mejía.

El siniestro se produjo anoche por causas aún no determinadas, en un local que abarca una superficie de 15 metros de frente por 30 de fondo, propiedad de la firma Juki-Car S. A.

Crónica

Editorial Sarmiento S. A., comunica que ha trasladado el Departamento de Publicidad a su edificio central ubicado en Azopardo y Garay, Buenos Aires, teléfonos 221-1001/1051, donde atenderá en el horario de 9 a 19 hs., de lunes a viernes y los sábados de 9 a 12 hs., la recepción de avisos y todo trámite relacionado con publicidad.

GERENCIA DE PUBLICIDAD

SE INVESTIGA EL EXTRAÑO CASO DE LA MUJER QUE APARECIO AHORCADA EN LA BAÑERA DE SU CHALET

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — Ordenada por el juez en lo penal de esta ciudad, doctor Carlos Alfredo Altuve, continúa llevándose a cabo una minuciosa investigación tendiente a esclarecer el crimen de una mujer a quien su esposo halló muerta en el interior de su vivienda, con un cable anudado a su cuello.

La víctima, señora Delia Esther Trovero de Proni, de 55 años, fue encontrada sin vida por su esposo Guerino Proni, de 61, en la antevíspera, dentro de una bañera,

en la casa que ambos habitaban, ubicada en 58 N° 1335 de esta ciudad.

Cerca del cuerpo, la policía encontró un hacha para camping con manchas de sangre, y asimismo una toalla que obstaculizó la salida del agua de la bañera, también con manchas de sangre al igual que los azulejos del baño.

Los investigadores, no obstante, no descuentan que la mujer que a pesar a lo referido por su esposo, sufría trastornos mentales y por tal motivo recibía atención médica haya atentado contra su propia vida.



CENTRO LUCENSE

CARNAVAL DE LA ALEGRIA 1978 DESDE LAS 22.30

• HECTOR VARELA

cantan: JORGE FALCON
FERNANDO SOLER

• CASINO SHOW

canta: RAFAEL GRANADOS

• EDDIE PEQUENINO

cantan: NOELIA BLANCA
HUGO ADRIAN

• BRISAS DE ESPAÑA

cantan: ELSA MARIA
PACO GUILLAN

OASIS - ANTORCHA

CARNAVAL CIUDAD DEPORTIVA BOCA JUNIORS

Show - Cena - Baile
Jueves, Viernes, Sábado,
Domingo, Lunes y Martes
de 22 a 4 horas

Orquesta de Tango
Héctor Pacheco

Todos los días
Pileta Neptuno - Almuerzo
Precios Accesibles

INVITADOS

Damas:
\$ 1.200.-
Caballeros:
\$ 1.500.-

No se suspende
por mal tiempo

LOCOMOCION: Colectivos 29 - 152 - 168 en la puerta. Servicios especiales de micros desde PLAZA ONCE - ESTACION LINIERS - PUENTE SAAVEDRA y PLAZA ITALIA, con refuerzos permanentes en los servicios de transportes y colectivos, y trenes especiales a Estación RETIRO y TIGRE.

AVENIDA DEL LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN 2925 - OLIVOS

PROHIBIERON EL "TC"

El Básquet Tiene un Torneo 'Feliz'

MAR DEL PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — El Club Obras Sanitarias realizó anoche en el hotel República una conferencia de prensa para anunciar la realización los días 12, 13 y 14 de este mes, de un torneo cuadrangular de relevancia con la participación del campeón brasileño Sirio, de San Pablo, la selección de Bahía Blanca, Juventud Católica de esta ciudad reforzada y Obras Sanitarias con la presencia de su nueva estrella: el brasileño Gilson.

El torneo se disputará por el sistema de todos contra todos, resultando ganador el que sume más puntos. En caso de empate en el primer puesto entre dos equipos se aplicará el desempate olímpico (resultará campeón el vencedor del juego entre ambos conjuntos).

El domingo 12 se mediarán a las 21, Juventud Católica-Obras, para producirse en el match de fondo el gran choque entre Sirio-Bahía Blanca. Al día siguiente confrontarán en el mismo horario los ganadores con los perdedores, mientras que el martes 14 en la última jornada se enfrentarán los equipos que no hayan jugado entre sí.

También se informó que el Ente Autárquico Mundial 78 (EAM 78) autorizó como único espectáculo deportivo oficial durante la disputa del campeonato mundial de fútbol el torneo intercontinental por la copa "R. William Jones", que organizará Obras del 19 al 24 de junio de este año. Además los abonos a dicho certamen serán incluidos en la venta que para el exterior realicen las compañías de turismo autorizadas por el EAM 78 en forma conjunta con los boletos para el torneo ecuménico del fútbol.

La Municipalidad Dijo no al "Nocturno"

El Torneo "Nocturno de Verano", que la Asociación Corredores Turismo Carretera tenía programado para los días 4, 11 y 18 del corriente en el autódromo municipal y que estaba reservado para la categoría "no ganadores", fue postergado.

En el día de ayer, se recibió en la sede de la entidad que nuclea a los pilotos, Bogotá 166, la siguiente comunicación, dirigida al presidente, Octavio Suárez, en la que se expresa textualmente: "Llevo a su conocimiento, ratificando lo expuesto verbalmente en su oportunidad, por orden precisa impartida al suscripto por el señor intendente municipal, que a partir del calendario de pruebas automovilísticas a programarse en el año 1978, debe complementarse en forma absoluta lo preceptado en el Reglamento del Autódromo Municipal de Buenos Aires".

"En virtud de lo expuesto, informo a usted que en razón del incumplimiento por parte de esa Asociación de los temas fijados en el artículo 8 del mencionado reglamento (boletín municipal del 11-5-56), no se autorizan las com-

petencias programadas para los días 4, 11 y 18 del corriente, según petición efectuada el 23 de enero próximo pasado, haciéndole saber asimismo, que tendrán validez todas otras solicitudes presentadas en término para próximas fechas, siempre y cuando que las mismas no se superpongan con autorizaciones ya acordadas. Firmado: Vicecomodoro Manuel Armando Cespo, director de Deportes y Recreación de la Municipalidad de Buenos Aires.

Por su parte, la oficina de prensa de la Municipalidad, comunicó a la Asociación de Corredores y a la CADAD los términos de la resolución, en similar tono, aclarando que con 30 días de anticipación deberá efectuarse un depósito de dinero ante la dirección general de rentas y presentar el reglamento indicando quien fiscalizará. Ante la falta de esos requisitos, se denegó el pedido.

La resolución municipal, tomó de sorpresa a los directivos de la Asociación de Corredores, ya que según ellos, las gestiones se habían realizado en un todo de acuerdo, a lo que marcan las reglamentaciones existentes para

la utilización del autódromo municipal.

Afirmar los "tecelistas", que "con fecha del 5 de diciembre de 1977, se concretó la correspondiente solicitud en el autódromo municipal, para lo cual se cumplieron todos los requisitos que habitualmente se requieren para el arriendo del coliseo porteño".

"No obstante, —concluyen— respetuosos de las leyes en vigencia, trataremos de subsanar la anomalía y esperamos, en fecha próxima concretar con todos los recaudos, el «Torneo Nocturno de Verano», que tanta expectativa despertó entre pilotos y aficionados".

♦ TELEGRAMA RECHAZADO

En el día de ayer, el Automóvil Club Argentino, remitió a la CADAD el siguiente telegrama: "Se rechaza por improcedente, nuestro colacionado número 13 de fecha 1/2/78. Reservamos acciones. Colaciónese, ACA". Por otra parte, fue designado asesor de la Comisión Deportiva Automovilista del ACA, el señor almirante Manuel O. Leone.

Fue Modificada la F1 Argentina

Luego de la reunión efectuada entre los miembros de la Comisión Técnica de la Comisión Deportiva Automovilística y los representantes de los pilotos que participan este año en Mecánica Argentina Fórmula 1 resolvieron modificar el reglamento de esa categoría.

Las nuevas variantes son: motores Chevrolet y Torino; los autos tendrán un peso de 650 kilos; la cilindrada será de 4.000 cm³ y el árbol de levas tendrá alzada libre; motores Ford: autos con 600 kilos de peso; 3.800 cm³ de cilindrada y alza de árbol de levas libre. En cuanto a los motores Dodge, seguirán igual, es decir con 5.200 cm³ de cilindrada; 850 kilos de peso y alzada de árbol de levas libre.

LECTOURE LO AFIRMA: CORRO EL 4 DE MARZO

El empresario Juan Carlos Lecureux informó en la víspera que no existe ninguna comunicación oficial sobre la posible postergación de la pelea por el título mundial de los medianos entre su actual campeón, el colombiano Rodrigo Valdés y el mendocino Hugo Pas'or Corro, programada para el próximo 4 de marzo en Madrid.

Informaciones procedentes de Europa señalan la posibilidad de un nuevo aplazamiento del combate, estipulado en principio para el 15 de febrero y postergado por no encontrarse en buen estado el pugil colombiano.

En ese sentido, cabe indicar que un cable de la agencia informativa española EFE, fechado en la víspera en la ciudad de Roma, daba cuenta que el manager italiano Lorenzo Pagnoli había manifestado que el combate entre Valdés y Corro "muy probablemente" sufriría una nueva postergación.

El motivo del nuevo aplazamiento —explicó Pagnoli— se debía a que Valdés "no se encontraba en perfectas condiciones".

Valdés se proclamó campeón del mundo el pasado mes de noviembre en Italia frente al norteamericano Benny Briscoe, cuando se diluyó el título que fuera dejado vacante por Carlos Monzón.

♦ "MIL" APLAUSOS

SAN FRANCISCO, Córdoba, 4 (De nuestro corresponsal). — Una ovación estremeció el local de los bomberos voluntarios de esta ciudad cuando 4.600 personas saludaron con una cálida demostración de simpatía al ex campeón mundial de los medianos el santafecino Carlos Monzón. Este subió al cuadrilátero donde luego combatieron el pupilo de Amílcar Brusa, Juan Domingo "Martillo" Roldán y el bonaerense Omar "Terremoto" Cardozo. Esta pelea estuvo pactada a cinco asaltos y se impuso Roldán en fallo unánime.

RETUVO SU CORONA Y SE LLEVO LAS PALMAS: AGÜERO NO FUE RIVAL

MAR DEL PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — El campeón argentino de los supergallos, el chaqueño Sergio Palma (54,250 kgs.), retuvo su corona al vencer por puntos a su retador Arnoldo Agüero (55 kgs.) en pelea que fue interrumpida en el séptimo asalto a causa de un choque involuntario de cabezas.

Al no poder continuar combatiendo el challenger, se requirieron las tarjetas ven-

ciendo en fallo unánime Palma quien estaba realizando un mejor trabajo.

PERRO PEKINES

(BEIGE)

Extraviado Martes 31 en Ramos Mejía, Barrio Don Bosco. Bajo tratamiento antirrábico comunicarse urgente - 658-2696

SAN FERNANDO JUNIORS

ALVEAR Y BESARES - CARUPA

EL MEJOR CARNAVAL DE LA ZONA NORTE

COCO DANIEL'S PRESENTA:

- SERGIO DENIS
- CUARTETO IMPERIAL
- BETO ORLANDO
- LOS WAWANCO

CONDUCCION: EDUARDO LARREA

LOS CARNAVALES ESTAN EN MUNRO

VENGA Y DISFRUTE COMO ANTES desfile de comparsas y murgas

Corso oficial de Vte. López en la Avenida Velez Sarfield (entre Av. Mitre y barreras del F.C.G.B.)

DIAS 4-5-6-7-11-12-18 y 19 de Febrero

DESDE LAS 20 HORAS

ORGANIZA: CENTRO COMERCIAL MUNRO Y UNION VECINAL DE FOMENTO DE MUNRO

AUSPICIA: CREDITO MUNRO S.C.C.S.A.

Coordinación General: Pedro A. Fernandez



Carnaval Mayor de la Zona Sur

EL BARQUITO

12 DE OCTUBRE y GENERAL BELGRANO QUILMES

HOY

SABU

VOX - DEI

POMADA

Mario Echeverría

y continuamos con

Alejandro Montalván

Fernando de Madariaga

Grupo Sauce y Otros

¡LLUVIA DE LUZ!

HOY Y MAÑANA
CARNAVAL en
SAN LORENZO
DE ALMAGRO

DOMENICO MODUGNO
EXCLUSIVO

SERGIO DENIS ★ **CACHO**
★ **CASTAÑA** ★ **DYANGO**
★ **MARIO ECHEVERRIA**
★ **POMADA** ★ **DANIEL TORO**
★ **VIVENCIA** ★ **CUARTETO**
★ **IMPERIAL** ★ **CARLOS**
★ **TORRES VILA** ★ **LOS**
★ **WAWANCO** ★ **MARIO**
★ **SANCHEZ** ★ **JUAN**
★ **CARLOS CALABRO**
★ **RUBEN JUAREZ**
★ **PASTORAL**
★ **LEON GIECO**
★ **SILVESTRE**

4-5-10-11-12 y 18 DE FEBRERO

PRODUCCION ARTISTICA
COCO DANIEL'S
JUAN BALATTI

CONDUCCION
JULIO VIVAR

PUB. FALCON

UNA INGRESITA DE ONCE AÑOS LE INICIARA JUICIO A LA PODEROSA FEDERACION BRITANICA PORQUE NO LA DEJA JUGAR AL FUTBOL. "ES UNA DEMOSTRACION EVIDENTE DE DISCRIMINACION SEXUAL", SU PROTESTA

LONDRES, 4 (AFP). — Una inglesa de 11 años atacará en justicia a la potente Federación de Fútbol británica por discriminación sexual, se supo aquí. Teresa Bennett, apasionada de fútbol, fue excluida del equipo infantil de Little Carlton (Nottinghamshire) por decisión de la Football As-

sociation, que prohíbe a una chica jugar en un equipo de varones. La joven no aceptó la decisión y declaró: "Es un caso evidente de discriminación sexual. El fútbol es el único deporte que me gusta. La comisión encargada de hacer respetar la ley sobre la discriminación me aconsejó plantear

el caso ante la justicia". Teresa era la única chica de su equipo.

♦ GANARAN TANTO?

SANTIAGO, Chile, 4 (ANSA). — Con la donación de un día de sueldo de los mineros de cobre del mineral de Chuquibambata, fue adquirido

bolista Mario Soto. Diez mil trabajadores estuvieron dispuestos a entregar su aporte económico para que fuera posible que Soto, quien es chileno, regresara a su patria, previo un desembolso de casi 100.000 dólares. Soto jugará en Cobrelco, equipo recién ascendido a primera división.

LA "B" REVIVE EL DOMINGO

PRODE, 60.000 la Popular y Ganas de Jugar

DOVAL JUGARÁ EN COLOMBIA

RIO DE JANEIRO, 4 (AFP). — El centro delantero argentino Narciso Doval jugará en la próxima temporada en el fútbol colombiano.

Doval no llegó a un acuerdo con su actual club Fluminense y se negoció su transferencia a Deportivo Cali o Millonarios de Bogotá.

El delantero que llegó aquí desde la Argentina y se nacionalizó brasileño, fue durante varios años uno de los máximos goleadores del fútbol de Río de Janeiro, primero en Flamengo y luego en Fluminense. Cuando se le preguntó si tenía problemas con su club, se negó a hacer comentarios.

Al fin un domingo con fútbol oficial. El intervalo entre el último partido del Nacional jugado en el Gran Buenos Aires no ha sido grande, pero son multitud los aficionados que no pueden vivir sin su deporte favorito. Claro que primero largo la 'C', pero la primera 'B' es casi un anticipo de la categoría superior por la presencia de equipos que han venido de arriba, como es el caso de Ferro Carril Oeste, Lanús y Temperley lo que indudablemente otorga mayor jerarquía a la competencia.

Como se sabe solo uno, el que logre más cantidad de puntos, ganará el ascenso y en cambio los dos últimos bajarán de división. Y siguiendo con esto nos parece que mientras hay clubes para los cuales el ascenso es un problema que honestamente no desean afrontar, otras entidades con buenos estadios, como los tres clubes que descienden, a los que se debe añadir Tigre, Los Andes, Almirante Brown y algún otro, deberían tener su oportunidad, al margen de la clasificación general. Acaso en la próxima temporada se piense en eso.

El horario de partidos es a las 17.30,

salvo uno de ellos destinados a ser transmitido por televisión, que va a las 20.20. El precio de las localidades populares es de 60.000 pesos de la antigua edición y bueno el programa de mañana tiene fuerte interés, pues la mayoría de los clubes ha reforzado sus líneas y al tocar la campaña de largada las ilusiones están vigentes.

En Lanús, los granates que quieren retornar al círculo superior recién a Argentino de Quilmes, que es un viejo luchador en la 'B', y por lo tanto un rival difícil. En Junín, el afortunado Sarmiento tendrá la visita de Nueva Chicago, un equipo de tradición que lleva sus grandes esperanzas de que este año le sea propicio. Defensores de Belgrano probará si Temperley se sobrepone a sus problemas. Arsenal y Villa Dalmine se conocen ya, casi demasiado, y son viejos luchadores. Tigre y San Telmo, medirán sus altas aspiraciones frustradas tantas veces, pero que se mantienen vivas. Los Andes y Armenio, dos rivales que el año pasado agitaron a sus partidarios, pero no llegaron, prometen superarse; Almagro y Flandria son res-

pectivamente verdaderas incógnitas, y lo mismo pasa con Almirante Brown y El Porvenir.

Párrafo aparte merece el cotejo de las 20.20, que se jugará en el usado estadio del Parque de los Patricios, por la presencia del equipo de un gran club, tan grande como su infortunio, que es F. C. Oeste, que se medirá con Sportivo Italiano.

♦ EL PROGRAMA

Lanús con Argentino de Quilmes, en Lanús, juez F. Cardillo; Sarmiento con Nueva Chicago, en Junín, A. Sobrino; Defensores de Belgrano con Temperley, en Núñez, C. González; Arsenal con Villa Dalmine, en Sarandí, H. del Bello; Sportivo Italiano con Ferro Carril Oeste, en la cancha de Huracán, a las 20.20, J. Barraza; Tigre con San Telmo, en Victoria, C. Coradina; Los Andes con Deportivo Armenio, en Lomas de Zamora, A. Barreiro; Almagro con Flandria, en José Ingenieros, V. Baños; y Almirante Brown con El Porvenir, en Isidro Casanova, J. C. Ponfil.

TALLERES EL MAS SEGUIDO

Talleres de Córdoba fue el club que más dinero logró recaudar a lo largo de la disputa de las semifinales del Campeonato Nacional de 1977. Los "gallineros" embolsaron 153.271.184 pesos (neto) en tanto que Independiente —fue el segundo en recaudaciones— obtuvo 118.120.122 pesos.

Pero en aquello que los "rojos" salieron primeros —al margen de lo futbolístico— fue en la venta de entradas por partido. En Avellaneda, frente a Talleres (primer encuentro final), se vendieron —según el informe oficial de la AFA— 26.688 entradas generales y 3.114 plateas.

DOS PARTIDOS SE ROBAN TODA LA EXPECTATIVA DE LOS "TIFOSIS"

ROMA, 4 (AP). — Los encuentros entre Juventus y Napoli en Turín y entre Internazionale y Lanerossi Vicenza en Milán son las mayores atracciones que ofrece la decimo-séptima fecha del campeonato de la liga mayor del fútbol italiano de mañana domingo.

Juventus, que encabezaba las posiciones con 23 puntos, debe batir con cierta holgura a los napolitanos quienes últimamente han obtenido buenos resultados hasta alcanzar la sexta posición con 18 puntos.

El partido de Milán puede ser piedra de toque para comprobar cuál es el verdadero valor del equipo genésico de la actual temporada. Lanerossi, escolta de Juventus con 21 puntos. Si se resuelve con empate, el cuadro de Paolo Rossi podría darse por contento. Inter es séptimo con 18 puntos.

El otro escotea, Torino —también con 21 puntos— deberá luchar contra el Colista Pescara en la ciudad del Adriático, con to-

das las desventajas del factor cancha y los deseos de los pescareños por salir del fondo de la clasificación.

El penúltimo Fiorentina que estrena entrenador —lo ha cambiado tres veces esta temporada— se mide con el combativo Foggia en Florencia, en tanto que el cuarto clasificado Milán, que suma 20 puntos, viaja a la difícil cancha del Génova donde no parece pueda repetir la hazaña del pasado domingo cuando en San Siro aplastó a Fiorentina 5-1.

Los cuadros romanos tienen, a finales de adversarios. Roma que es décimo con 14 puntos, recibe al temible Perugia, quinto con 19, mientras Lazio se las ve a con Verona en partido que se presenta desfavorable para los forasteros.

El renacido Bologna, que ha recuperado moral y juego, deberá luchar a fondo para arrancar un punto ante Atalanta en Bergamo.

LOS PRONOSTICOS DE ESPAÑA SON FAVORABLES A LOS DUEÑOS DE CASA

MADRID, 4 (ANSA). — La jornada de mañana domingo, vigésima del Campeonato de Liga, se presenta como una con los mayores pronósticos caseros en lo que va de la temporada.

Aparte de Real Betis-Atlético de Madrid y Elche-Las Palmas, cuyos vatichinos "lucen" poco claros, los demás choques "deben" dar un resultado favorable a los equipos locales.

El líder en lo que va del campeonato, Real Madrid, recibe a un Español que atraviesa, largo bache desde hace tiempo: no ganó ningún partido en sus salidas y figura entre los "amenazados" para acompañar en la tabla a los "colistas", además, los de Madrid se mantienen invictos en su cancha.

Uno de los partidos cuyo resultado se presenta algo dudoso es el Barcelona-Atlético de Bilbao; el equipo de "Cruyff" y sus muchachos". Pese a ocupar el segundo puesto en la clasificación, acusa ciertos fallos

en su propio terreno, a la vez que el cuadro vasco viene apretando.

Otro es Elche-Las Palmas: los canarios empataron las tres últimas veces que jugaron en el campo ilicitano.

Valencia, cuarto en la tabla, no debe tener grandes problemas en batir a Santander, que lo visita sin haber ganado más que un solo punto en sus 10 salidas.

El Rayo Vallecano, que se mantiene entre los de arriba en la clasificación, recibe a "último en desgracia", Hércules.

Real Sociedad también debe dar lugar a cuenta de Cádiz, que sigue "afianzado" entre los últimos.

El Gijón-Salamanca se presenta bastante parejo en cuanto a calidad de juego.

Burgos-Sevilla se inclina igualmente por los mismos factores del lago Burgales. Atlético de Madrid, jugará en el campo del otro equipo sevillano, Real Betis.

PERU CON DIOS DE DIRECTOR TECNICO

LIMA, 4 (ANSA). — En la "Casa de Ejercicios de las Canonas de la Cruz" se concentra el representante peruano que iniciará su preparación para participar en el Grupo 4 del mundial "Argentina 78".

La madre superiora Margarita Otero Noriega, manifestó que el local del convento, ubicado en la localidad de Chacabayo, a 35 kilómetros al este de Lima, está a disposición de la Federación Peruana de Fútbol, del 10 al 20 de este mes, para que se realice la planeada concentración.

Cuatro madres de la congregación y veinte empleados se encargarán de la asistencia necesaria a los pre-seleccionados peruanos; el comedor estará a cargo de la madre Angélica Biorgio, los dormitorios bajo la supervisión de la madre Susana Erceño, y la lavandería a cargo de Marcelina Manrique.

La madre Margarita Otero señaló también que los jugadores solo podrán permanecer hasta el lunes 20.

♦ COSMOS

NEW YORK, 4 (France Presse). — El traspaso del futbolista británico Dennis

Thwait del Manchester City al Cosmos de Nueva York está a punto de concretarse por 485.000 dólares, informó hoy aquí un vocero del club norteamericano.

Thwait reemplazará al brasileño "Pelé", que en octubre pasado decidió finalizar su carrera como futbolista en Estados Unidos. Se desconoce la cifra que recibirá en la transacción el jugador inglés que se desempeña como delantero en el Manchester y en la selección nacional.

♦ NACIONAL

MONTEVIDEO, 4 (ANSA). La comisión directiva del club Nacional de fútbol, designó esta noche al técnico José Ricardo de León para la conducción de sus plantillas superiores. El profesor De León sustituye en la función técnica al argentino Pedro De la Chica que renunció al cargo. El nuevo coach tricolor, dirigió entre otros al Toluca de México con buen suceso en la temporada 175, posteriormente regresó a Montevideo dirigiendo a Defensor, que obtuvo el torneo uruguayo y la Liga, participando en la Copa Libertadores de América, el pasado año volvió a México pero no repitió los éxitos

PEREIRA: "BRASIL NECESITA FUERZA"

MADRID, 4 (EFE). — El jugador brasileño del Atlético de Madrid, Luis Pereira, manifestó que Brasil tiene la obligación de figurar entre los tres mejores equipos en el mundial del próximo mes de junio en Argentina. Pereira dijo que el fútbol brasileño cambió mucho en los dos últimos años.

"Brasil es otro sin Pelé, que era un mago del balón, y además contaba con el apoyo de jugadores como Gerson. El único que hoy se puede acercar un poco a Pelé es Rivelino, aunque si llegar a su altura", añadió Luis Pereira. "La experiencia de Brasil" —contó Luis Pereira— "obtenida en anteriores mundiales será decisiva y quedar afuera de los tres primeros lugares en Argentina sería un fracaso del fútbol brasileño".

Pereira aseguró que actualmente predomina en el fútbol la fuerza física sobre la técnica "y por ese motivo si Brasil quiere hacer un buen papel en el Mundial 78, tiene que adaptarse al fútbol-fuerza. En Brasil nos encontramos con una gran dificultad, ya que las condiciones climáticas, con temperaturas bastante elevadas, hace que el desgaste físico de los jugadores sea mayor que en otros países".

Respecto al seleccionador brasileño Claudio Coutinho señaló Pereira que su mejor cualidad es la de haber sido preparador físico del equipo nacional.

La selección brasileña que Luis Pereira presentaría en el mundial de Buenos Aires es la siguiente: Leao, Ze Mario, Pereira, Edinho, F. Marchinho, Cerezo, Zico, Rivelino, Gil, Roberto y Joazinho.

"Todos estos jugadores son dignos de defender la camiseta de Brasil y en mi puesto podrían actuar perfectamente jugadores como Amaral, del Guarani; Oscar, del Ponte Pretto, y Handenelli del Flamengo".

Para Pereira, Brasil cuenta con un gran equipo sin figuras, pero con un bloque conjunto, "aunque en esta selección ideal falta mi compatriota y compañero de equipo Leivinho".

"PIRRI" LE TEME A LOS "REPATRADOS"

ROMA, 4 (ANSA). — "Pirri", cuyo verdadero nombre es José Martínez, 33 años, es un hombre de múltiples actividades y un especialista en fútbol tanto español como internacional, no es por casualidad que después de su "debut" en el Granada está desde hace 16 años en el Real Madrid con el que ha ganado siete títulos de España, una copa de Campeones, tres copas de España, y participado 37 veces en el seleccionado ibérico.

Futbolista full-time, "Pirri" es dueño de un negocio de electrodomésticos en sociedad con un amigo en el centro de Madrid, y desde hace algún tiempo ha descubierto un nuevo "hobby": la pintura "naïf", piensa exponer pronto sus obras. "Pirri" estima que el yugoslavo Ivan Generalic, es su maestro en pintura. Como si no fuese suficiente "Pirri" estudia medicina.

Hemos hablado con "Pirri" sobre el mundial y en particular de los argentinos que militan en las filas españolas y que Menotti quería tener en Buenos Aires para el Mundial.

Del primer turno Argen-

tina e Italia, "Pirri" afirma que Francia no debería constituir para los argentinos un obstáculo insuperable, pero nota que habrá que cuidarse mucho de Hungría porque es un equipo con buena técnica aunque es débil en su defensa. En este contexto añadió que el ala izquierda italiana Bettiga, si juega como lo ha hecho recientemente en el seleccionado nacional, masacrará a sus adversarios.

Hablando de Kempes y Wolf, los dos argentinos que Menotti quiere en el equipo para el mundial, "Pirri" ha dicho que el primer "es un gran goleador, el jugador que vive para marcar goles, mientras que el segundo es un excepcional constructor de juego, es un verdadero cerebro futbolístico con una técnica especial".

"Los dos añadió "Pirri" jugando juntos pueden dar un enfoque a un equipo, ya que me siento seguro de superar los octavos de final como Argentina, hago votos para que el club no de los libros a los dos argentinos y que Menotti se vea obligado a jugar sin ellos".

OTRO "LOCO" EN BOCA

- Además de Gatti, ¡Salinas!
- También Bordón, a Préstamo

Se confirmó anoche, tal como lo habíamos anticipado en nuestra edición anterior, el pase de los jugadores Carlos Horacio Salinas y Miguel Ángel Bordón, de Chacarita Juniors a Boca Juniors.

Por el pase definitivo de Salinas se abonó la suma de 3.000 millones de pesos de la vieja moneda. Este jugador, que es tucumano de origen, se desempeña como volante, tiene 22 años y jugó por San Martín, en Tucumán; por Gimnasia y Esgrima, en Jujuy; por River Plate en 1974 y 1975, pasando luego a Chacarita Juniors.

El pase del zaguero Bordón es a préstamo hasta fin de año, con opción a su contratación definitiva. Por ello se pagó 250 millones, y es de 3.000 millones el precio de su transferencia definitiva.

Su trayectoria como jugador comprende a San Lorenzo de Almagro, Nueva Chicago y Chacarita Juniors al cual pasó en 1975. En el último Campeonato Nacional actuó a préstamo en Talleres de Córdoba.

Las transferencias fueron en cierto modo inesperadas para ambos, especialmente para Bordón. El pase de éste anula las posibilidades de que se efectúe la operación por Horacio Rodríguez, el "libero" de Estudiantes de La Plata de lo cual se comentó tanto en estos últimos

días. No hubo dificultades en cuanto a la situación personal de ambos elementos en Boca Juniors, lo cual fue tratado en una entrevista de Salinas y Bordón con el presidente de Boca.

♦ ESTA MAÑANA, LA FIRMA

Esta mañana en la oficina central del señor Alberto J. Armando en la avenida La Plata tuvo término formal el traspaso de Salinas y Bordón de Chacarita Juniors a Boca Juniors. Estaban presente además del titular boquense, el secretario general de ese club Luis Bornik y el entrenador Juan Carlos Lorenzo, y por el club de San Martín su presidente, señor Salvador Zucotti.

El señor Armando tuvo palabras de salutación para los jugadores, que firmaron sus respectivos contratos con evidente satisfacción. Dijo Salinas que "estoy mas que contento, a los 18 y 19 años estuve en River y ahora a los 22 en Boca, donde siempre quise venir". Añadió que no dudó nunca y negó importancia a su reyería con Suñe. "Son cosas del fútbol y del momento. El, como jugador es un fenómeno."

En idéntico tono se expresó Bordón que creía que su pase sería a Racing. Tuvo una frase oportuna: "Esto es para mí una revancha; perdí la Copa con Talleres, pero ahora la recupero con Boca".



SE FELICITAN. Salinas y Bordón se dan la mano. Otra vez juntos. Ahora en Boca.

LA FIRMA DE FILLOL VALE 50 MILLONES

Otra cuestión dentro del plantel de River Plate —equipo que al parecer no consigue una ansiada calma— agitó el ambiente y se sobrepuso en el interés general a las novedades que sobre tramitación de pases de futbolistas hay en este momento en los círculos futbolísticos. La novedad que les amará la boca a los dirigentes "millonarios" es que el guardavalla Ubaldino Matilde Fillo, sin duda el número uno en su puesto en el fútbol argentino, se descolgó con un pedido de 5.000 millones de pesos viejos como prima para renovar su pase. Desde ya puede anticiparse una negativa de los directivos, pues sin duda de Fillo puede ser la punta para un pedido general del plantel de mejoras de sus emolumentos, que los que manejan al club de Núñez consideran imposible de satisfacer. Pese a su entrada y su gran número de socios, River no está nada cómodo financieramente en este momento.

La noticia repercutió en otros diri-

gentes, quienes como se sabe mantienen conversaciones entre sí sobre el temperamento a adoptar para frenar lo que consideran peligrosos avances sobre la economía de las entidades. Pero si bien se ha hablado mucho de "frenar", no hay acuerdo aún. En el caso de Boca Juniors se dice que el titular Armando ha resuelto dividir en varios grupos a sus elementos y ofrecer a cada uno de los integrantes cierta suma de dinero como prima igual para todos de cada grupo. Como se sabe Pernía solicitó tres mil millones de pesos de los viejos. Claro que todo esto puede ser con aquella intención de que "para bajar siempre hay tiempo". Pero aunque muchos no lo creen el fútbol argentino está al borde de la bancarrota y el apoyo del público disminuye de manera notoria.

Seguindo con Boca y el deseo de sus dirigentes de disminuir su nómina, fueron cedidos a Platense los jugadores

Kees y Raúl Sala, mientras Bernabini pasó a préstamo a Lanús.

El titular boquense Armando viaja hoy con destino a Francia, con la intención de contratar a Santamaría, puntero argentino que juega ahora por el Reims, pero existe también la intención de ver lo que se pueda hacer por lograr la transferencia de Delio Onnis.

♦ ¿Y CARRASCOSA?

Lo que sigue siendo una incógnita es el destino de Carrascosa, el marcador zurdo de Huracán, que renunció de la selección —y aún no explicó claramente sus motivos— que estaría, dicen gestionando que el club del Parque de los Patricios lo deje libre. Se agrega que también pedirá que se le excluya de la lista de intrasferibles, pues no piensa volver al equipo de la AFA. ¿Cuál será su pensamiento? Veremos que pasa.

CAOS EN ROMA: GASES Y PALOS

ESCANDALOSA GRESCA ENTRE FUTBOLISTAS

SUÑE AGREDIO A SALINAS Y SE TRENZARON A PUÑETAZOS



ARDIO LANCHAS DE MARINA: MURIO UNA MUJER Y HAY SIETE QUEMADOS

DEL ODIO AL AMOR: DOS PRIMICIAS DE "CRONICA"

La tarde del pasado 2 de diciembre CRONICA sacudió la calle con un título Escandalosa grezca entre futbolistas. Suñe agredió a Salinas y se trenzaron a puñetazos. Una primicia. Aunque pronto aparecieron los intentos de desmentida. Dos meses después, el 2 de febrero otro título de CRONICA impactó a los aficionados al fútbol: "Boca pidió a Salinas. Vale pesos 30.000.000 ¿qué dirá su amigo Suñe? Otra primicia. Y

nuevamente no faltó quien arriesgara a pensar que "es un invento".

Pero el pueblo lector de CRONICA no se equivocó. No busca engaños. Busca la noticia fresca, palpitante. No la de segunda mano. La información veraz aunque sea un hecho reprochable como el de aquellos dos futbolistas que se trompearon el 2 de diciembre, o aunque sea el colofón feliz para la misma historia, que los une como compañeros de equipos



VILLA: ¿PONEN LOS DOLARES?

Llegaron Empresarios; Racing Quiere Cobrar

BOCA PIDIO A SALINAS



Vale \$ 30.000.000; ¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

¿Qué Dirá su "Amigo" Suñe?

ANGEL LABRUNA ESPERA A AZZOLINI Y DELMENICO

NECOCHÉA, 4 (De nuestro correspondiente). — El plantel completo del primer equipo de River Plate, de Buenos Aires, se encuentra trabajando arduamente en esta ciudad, bajo las órdenes de Angel Amadeo Labruna y el profesor Alberto Alvarez. Las prácticas se realizan alternativamente en las playas, el parque Miguel Lillo y en el campo de juego del Club Atlético Rivadavia. En las últimas horas arribaron los elencos de Vélez Sarsfield,

Huracán y Platense. Boca Juniors arribará el próximo martes; Colón de Santa Fe el 11; Independiente, de Avellaneda, el 16; y Estudiantes de La Plata, el 17. En declaraciones a la prensa, dijo Labruna: —Estamos trabajando intensamente con todo el plantel y realmente, esta ciudad se presta para jugar una adecuada preparación física de los muchachos. Labruna explicó que el equipo trabaja en horas de

la mañana, bien temprano, en el parque; al mediodía en la arena y por la tarde en el campo de juego del Club Atlético Rivadavia.

El técnico desmintió luego que hubiese solicitado un zaguero para el equipo y agregó que estaba esperando de un momento a otro la incorporación del marcador de punta Azzolini y del arquero Delmenico. Afirmó también que consideraba elevado el número de jugadores con que contaba actualmente y que, probablemente, algunos de ellos serían cedidos a préstamo a otras entidades.

♦ VELEZ, MARILLACK

MENDOZA, 4 (De nuestro correspondiente). — Vélez Sarsfield, de Buenos Aires, adquirió el pase definitivo del marcador de punta derecha, de Atlético San Martín de Mendoza, Enrique Marillack. Así se desprende del texto de un telegrama remitido al club mendocino por el empresario Alejo Medina, quien tenía el correspondiente poder para concretar la negociación.

CARNAVAL INTERNACIONAL

CAMPO DE DEPORTES

BOMBEROS VOLUNTARIOS DE LA MATANZA

GENERAL ACHA 131 (y Av. San Martín) — RAMOS MEJIA

Sábado

4

LOS PASTELES VERDES

JUAN BAU (1º en ESPAÑA)

Domingo 5

CARLOS JAVIER BELTRAN

MANOLO GALVAN - SCOLA DO SAMBA

SANTA BARBARA de ESPAÑA - BARBARA y DICK

En el quinchito - TANGO del 40 y FOLKLORE

CLUB DEPORTIVO ESPAÑOL de Bs. As.

Con motivo de iniciarse el Campeonato de Ascenso de la Divisional "C" las nuevas autoridades recientemente electas invitan a toda la Colectividad a concurrir al Estadio del C. A. HURACAN, a las 17.30 hs., donde se hará una presentación con:

"CONJUNTOS TIPICOS ESPAÑOLES"

para alentar a nuestro equipo (Concurre HOY a la Ciudad Deportiva para festejar el CARNAVAL! ¡Con cuatro grandes Conjuntos Orquestales!

PREMIO ESPECIAL A LA DAMA QUE OSTENTE EL MEJOR MANTON DE MANILA...

¡Esperamos a la Colectividad para festejar juntos... con alegría!

VENDIAN CRIATURAS

Trascendió en fuentes policiales que se ha desbaratado el accionar de una infernal pandilla de parteras, obstetras y médicos que se dedicaban a la venta al exterior de niños recién nacidos, que obtenían en una clínica del barrio de la Boca, a la cual concurrían jóvenes mujeres embarazadas solteras o sin recursos a las que les eran comprados los bebés por unos miserables pesos y posteriormente los vendían tras el paso por una complicada red de maleantes e inculcables individuos de ambos sexos que tenía cabecera en diversos puntos del interior del país y en el extranjero.

Los miembros de la pandilla de aberrantes sujetos estarían todos detenidos a disposición de la justicia penal. Los procedimientos fueron realizados por personal de la Superintendencia de Investigaciones Criminales de la Policía Federal que tras una larga pesquisa, seguimientos e infatigable trabajo, localizó que la venta de los niños comenzaba en la clínica sita en Hernández 102 de esta capital.

Tras esperas interminables los investigadores pudieron determinar en forma fehaciente que a ese lugar concurrían mujeres, en su mayoría jóvenes, en estado avanzado de embarazo. Luego de algunos días u horas de permanencia en el lugar se retiraban sin el correspondiente recién nacido.

Obtenida la orden judicial pertinente hace tres días, efectivos de investigaciones criminales irrumpieron en la finca señalada, planta baja, donde funcionaba la "clínica maldita" y lograron detener, en principio, a una partera y posteriormente, según testimonios de los vecinos, a un sobrino de esa mujer que había concurrido al lugar sin sospechar del importante procedimiento que se estaba realizando.

Clínica Maldita en Pleno Barrio de la Boca

Así fueron cayendo los cómplices de la mencionada partera que resultaron ser, según trascendidos de fuente responsable, médicos, obstetras y pediatras que se habían organizado en forma de banda para ejercer el infamante comercio de bebés.

Por el secreto que se ha establecido en el sumario no estamos en condiciones de adelantar los nombres de los apresados. Sin embargo se ha sabido que algunos son conocidos profesionales.

♦ VENTAS "POR ENCARGUE"

Los recién nacidos eran sacados subrepticamente del lugar y llevados a casas de familia, en las que eran cuidados hasta llegado el momento de la crimirosa venta. Esta se realizaba inclusive por encargo.

Una complicada y enmarañada red de agentes del mafioso negocio establecía las necesidades de la plaza. Estaban instalados en varios puntos del interior de nuestro país y, lo que es mucho más sorprendente, también en países vecinos.

Los chiquitos como una barata mercancía, eran entregados a quienes por diversas razones, los compraban. Generalmente matrimonios sin hijos o gente inescrupulosa a quienes se trata de detectar.

Este escalofriante suceso se suma a otros recientemente descubiertos en Rosario, sobre los que CRONICA dio amplia información oportunamente. Las clínicas malditas, donde generalmente también se practican abortos y en muchas

ocasiones son asesinadas criaturas que podrían tener utilidad, están cayendo inexorablemente.

Esos bebés nunca más podrían ser recuperados por sus madres, aunque al final del tiempo ganase su alma el arrepentimiento. Una vez vendidos son anotados en los registros civiles como propios por los adquirentes.

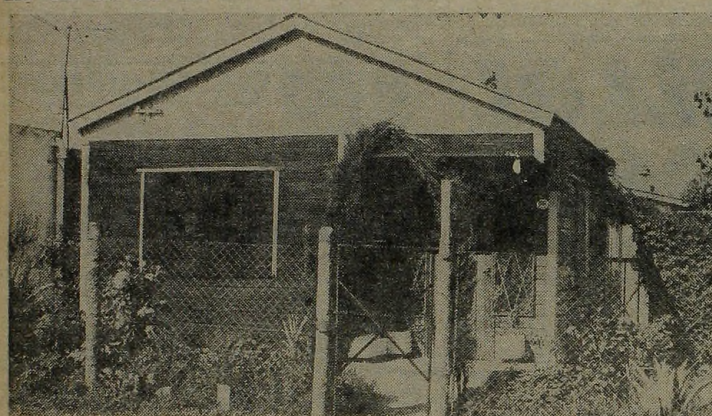
Los datos sobre el hecho son escalofriantes. La personalidad de los malvivientes, que se esconden detrás de títulos universitarios y que han prestado el juramento hipocrático, después de largos estudios en los que el Estado les adjudica una profesionalidad casi apostólica, es la de cualquier delincuente común. Para ellos es un simple negocio y así como comercian con los recién nacidos podrían hacerlo con cualquier otra cosa.

Mientras tanto la investigación policial y la ordenación por los jueces que entienden en este resonante caso, prosigue y se extiende por todo el país. Con relación a los cómplices del extranjero se ha sabido que se dio intervención a la delegación de la Interpol en nuestra capital. En tanto, en el departamento se aceleran las diligencias y pronto habrá más precisiones sobre el monstruoso negocio.

♦ OTRO CASO

Otro increíble caso de compra-venta de bebés se ha denunciado nada menos que en la división Defraudaciones Estafas de la Policía Federal. Se trata de una presentación que formalizó Héctor Atilio Trevini, quien, en compañía de su concubina María Beatriz Zárate, denunció a su muca-

NIÑA EN LAS GARRRAS DE



LA CASA DE LAS TORTURAS. En el interior de esta vivienda sus tíos, "adorados de Satan", aplicaban feroces torturas a una criatura de 8 años. El caso espanta.

Gracias a la eficaz acción de la policía y a un numeroso grupo de vecinos que había oído los horribles gritos de una niña de solo ocho años que pedía socorro, cuando su tía con el fin de torturarla le había introducido la mano derecha en el horno candente de la cocina "por haber lavado mal los platos", se puso fin al calvario de esa pequeña a la que sus tíos, Adolfo Combé, de 31 años, y Antonia Cardozo, chaqueña, de 35 años, modista, torturaba acuciados por el irrefrenable desenfreno de creencias supersticiosas y diabólicas a los que eran afectos.

También castigaban a la niña, Claudia Ester Combé, hija de una hermana soltera de Adolfo, por considerar que "tenía el diablo en el cuerpo", como forma rudimentaria de un extraño ejercicio al que era adicta la desalmada pareja.

El hecho al que puso fin la policía, ocurría en la casa de la calle 114, N° 1653, de Berazategui, un barrio humilde de trabajadores, con casas bajas y algunos baldíos.

Hoy todavía era apreciable la indignación del vecindario que en muchas ocasiones registró la morbosa inclinación de los Combé que también tienen dos hijos propios: Miguel Héctor, de 10 años y Ramón de 13 años.

Parece que todo comenzó hace cuatro años cuando el tío de la niña, que por ese entonces tenía cuatro años de edad, comenzó a frecuentar un grupo esotérico, supersticioso y prejuicio-

so en el que el diablo, o satán, era el culto. El individuo decía que era "evangelista", mientras la mujer, modesta de barrio con un índice de creencia bastante bajo, según dicen los vecinos, era bien ganada por el culto mágico de espanto.

Los vecinos también desde hace un tiempo sospechaban de la actitud de los tíos y la quillina. Muchas veces oyeron los gritos que fería cuando era salvajemente torturada. Un día vivía en una pieza especial hecha al del inmueble, que en realidad era una de letrina, en la cual la ataban con lanas, que secuestró la policía como evidencia, mientras Antonia Cardozo fue com al Instituto Melchor Romero para que lo quilaras estudien su extraordinario caso.

La pequeña martir era salvajemente golpeada y, inclusive, una maestra del colegio, donde había iniciado los estudios, culpaba muchas veces presentaba sospechas que ras en los brazos y piernas. Al tratar de las causas, los tíos la retiraron de casa no la volvieron a enviar a otro establecimiento.

Pero, el tema fundamental de este caso esoterismo. Todo lo rodea una atmósfera de misterio. El frente de la casa tiene un arco de entrada. A la izquierda se advierte fijada una herradura de cincheros, a la derecha unos cuernos de ca-

CHOQUE EN LA FATIDICA RUTA 2: MUERE UNA MUJER; SEIS HERIDOS

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — Una mujer, aún no identificada, perdió la vida y otras seis personas resultaron con lesiones de distinta consideración al chocar dos vehículos en las últimas horas de la tarde de ayer en la ruta 2, a la altura del kilómetro 51, jurisdicción de Etcheverry, informó la policía.

Por causas que se tratan de establecer, un Ford Falcon, conducido por Jorge Ranni, de 47 años, quien era acompañado por su esposa Dora Ardiles de Ranni, de 41 años y sus hijos Stella Maris, de 21; Jorge, de 20 y María Inés, de 17 años, chocó frontalmente con un Fiat 600, guiado por Carlos Alberto Albarellos, de 42 años, quien era acompañado por una persona de sexo femenino, aún no identificada.

A raíz del accidente, falleció en forma instantánea la acompañante del conductor del último rodado y los demás nombrados fueron internados en el Instituto Alejandro Korn, de Melchor Romero, de esta ciudad, con lesiones de distinta consideración.

Por su parte, las autoridades policiales de la zona han iniciado los peritajes correspondientes, para determinar el grado de culpabilidad que les cabe a los conductores de los vehículos.

CAFRUNE: LOS PERITAJES ACUSAN AL CONDUCTOR DE LA TRAGICA CAMIONETA

A pesar del secreto del sumario se ha podido saber que se está ahondando la investigación de los detalles técnicos y los peritajes correspondientes, para establecer el grado de responsabilidad que ha tenido el conductor de la camioneta que atropelló y dio muerte al popular folclorista Jorge Cafrune, cuando éste y su amigo Fino Gutiérrez, cumplían un raid a caballo hasta el lugar natal del libertador San Martín, en Yapeyú, Corrientes, en homenaje al bicentenario del nacimiento del prócer de América.

♦ SIN SEÑALES

El hecho de que no se encontraran señales de frenadas sobre la cinta del camino, resulta harto sospechoso para los investigadores, quienes también dudan sobre la velocidad que llevaba el

trágico vehículo el luctuoso día que embistió no solamente Cafrune, sino también al caballo de su acompañante y amigo.

Cualquier técnico sabe que una camioneta, sin carga, proyectada a 60 ó 70 kilómetros por hora, como declaró Héctor Emilio Díaz, de 19 años, conductor del trágico vehículo, en punto muerto y en zigzag, sin control y bamboleanse, tras atropellar dos moles carneas no puede llegar a doscientos metros de distancia desde que se produce el primer encuentro. En estos casos se considera que un recorrido de treinta a cuarenta metros es suficiente para que el coche se frene.

Por otra parte también están a estudio las disposiciones del Código de Tránsito, establecido por la ley 5890, que fija severas penalidades para los con-

ductores que, tras un grave accidente como el que protagonizó el joven Díaz cuando iba camino a Machaditz, a la casa de su novia, no preste atención a las víctimas.

♦ EL ARTICULO 100

Al respecto se recordó el artículo 100 de dicho Código, que se capitala sobre delitos contra la seguridad de las personas. Precisamente la norma que figura en los registros de conductor de la provincia de Buenos Aires, señal taxativamente y como obligación ineludible, sin perjuicio de las intervenciones de las justicias civil y penal, que después de un accidente los conductores tienen que detenerse de inmediato, y si hay heridos, como Díaz lo sabía y reconoció lo declaró en el sumario, es "obligado" a procurarles auxilio en forma inmediata. ¿Qué pasó allí?

SEGUN EL FONDO MONETARIO INTERNACIONAL, NUESTRO PAIS ENCABEZA LA TABLA DE POSICIONES DE PAISES LATINOAMERICANOS CON ALTO INDICE INFLACIONARIO: EL AÑO PASADO LOS PRECIOS SUBIERON UN 177,5 %

WASHINGTON, 4 (AP). — Los países industriales continúan abatiendo las presiones inflacionarias pero éstas siguen registrando elevados índices en algunos países de América latina.

El Fondo Monetario Internacional dijo ayer que en el período de 12 meses con término en diciembre pasado los precios en los países de economía avanzada subieron solo en un 7,3 por ciento. Ello contrasta con el 7,1 de 1970, 10,7 de 1971, y

5,4 de 1974 cuando se llegó a los más altos niveles.

Aún cuando las cifras del mundo en desarrollo no son actuales, la información suministrada por el Fondo indica que durante el período de 12 meses sobre su índice inflacionario pudiera ser de un 45 por ciento.

La evolución dentro del hemisferio ha sido mixta pues mientras en el período terminado en noviembre Venezuela man-

tuvo un índice de solo el 7,5 por ciento la expansión de los precios en la Argentina durante el mismo período fue de un 177,5 por ciento.

La siguiente tabla muestra la posición de cada país en el período terminado en junio, y en el que se indica:

ARGENTINA 148,8 177,5 Nov.
Chile 92,3 68,5 Dic.
Brasil 44,3 43,6 Nov.
Perú 52,5 32,4 Oct.

Colombia	40,1	21,8	Nov.
México	28,3	21,7	Nov.
Venezuela	7,6	7,5	Nov.
Uruguay	66,7	59,9	Nov.
El Salvador	12,6	15,7	Oct.
Dominicana	13,9	14,3	Oct.
Jamaica	10,9	14,0	Nov.
Ecuador	13,2	14,4	Oct.
Trinidad	12,8	11,2	Nov.
Paraguay	12,4	10,0	Nov.
Guatemala	15,5	7,1	Oct.

TRAS AL EXTERIOR

Dora Rosa Heredia, por intento de estafa al pretender cobrar una millonaria suma por un hijo que la pareja daba como suyo.

Esto colma todo tipo de asombro. Ya parecen no existir límites para que la realidad trepe por encima de la imaginación. Pero, todo culminó cuando la policía detuvo a la presunta extorsionadora que contó realmente su triste historia a los funcionarios policiales, quienes, finalmente, lograron esclarecer el hecho.

La mucama relató que a principio de 1974 ambas mujeres estaban embarazadas. Sin embargo algo anduvo mal y la mala suerte quiso que la Zárate perdiera su criatura, mientras que Dora Rosa Heredia, alumbró un niño, cuyo nombre, lógicamente, se mantiene en reserva.

Este pequeño recibió toda la atención de la empleadora de su madre, a quien se lo prestaba para que lo cuidara y lo cuidara. Según contó la mucama, los beneficios de su empleadora alcanzaban también a otro hijo de ésta, dado que por esa época pasaba por una apremiante situación económica que la había sumido en la desesperación.

Su estado era tal que, en determinado momento, no pensó más y ante la tentación de una oferta monetaria importante, accedió a entregar el bebé. Por el arreglo se estableció una suma superior a los veinte millones de pesos viejos. Pero, allí no para el hecho. La Zárate quería la criatura, según se pudo determinar posteriormente, para beneficiarse con una herencia del acaudalado concubino de su mucama y también para concretar sus intentos de ser madre.

Parece que las tratativas se realizaron a espaldas de Trevini, quien por creerse estafado en su buena fe, dio parte del hecho a la policía y ahora descubre la triste realidad.

DE SATAN

En la parte superior remata el arco otra herradura, blanca, en cuyo centro parece figurar la imagen de un santo.

Otro antecedente sugestivo son sendas cruces que el matrimonio tiene tatuadas a fuego en el antebrazo derecho. Dicen en el barrio que en ciertas ocasiones en que la chiquilina lloraba desoladamente y sin que nadie la protegiera, los tíos celebraban secretas tenidas para echar el diablo del cuerpecito tierno e inocente de Claudia Ester.

A todo esto el tiempo fue corriendo. Los chicos legítimos del matrimonio Combé, cuyo padre es vendedor de garrafas, fueron creciendo sin que sus progenitores les hicieran nada. Pero la otra cara de la moneda la constituye el caso de la hija de la hermana soltera de Combé. Allí descargaban sus iras irracionales y enfermizas.

Como la casa — templo había quedado misteriosamente en silencio y no había señales de vida, iniciaron una búsqueda por los baldíos del lugar. Pensaron que todo había terminado en forma trágica y temieron hallar el cuerpecito de la infortunada. Pero, la suerte quiso que no sea así. Después de la última despiadada tortura de introducirle la mano derecha en el horno candente y de llorar hasta quedar extenuada, felizmente la piba vivía. Dieron aviso a la policía de Berazategui, que en un rápido procedimiento liberó a la chiquilina y encarceló a los tíos.

EL PEN DIO A CONOCER LA NOMINA DE LOS 705 DETENIDOS EN DEVOTO

El Poder Ejecutivo dio a conocer anoche a través del Ministerio del Interior la nómina de un total de 705 detenidos entre los que se encuentran 674 mujeres y 31 hombres, todos alojados en el Instituto Penitenciario de la Unidad Carcelaria N° 2 de Villa Devoto. También se informó oficialmente sobre la liberación de siete personas que se encontraban a disposición del PEN entre los que figuran el ex secretario de hacienda de la CGT, y titular de uno de los gremios del sector de la industria de la leche, Abelardo Arce.

Por otra disposición ocho personas fueron autorizadas a salir del país, informándose que una fue arrestada en el período comprendido entre el 27 de enero último y ayer que se encuentra a disposición del Poder Ejecutivo Nacional. Asimismo, se indicó, que quedó integrada en forma definitiva la comisión especial que analizará los expedientes de los detenidos en jurisdicción del

PEN, que piden la opción a salir del país.

En la nómina de las personas que cesaron en su detención a disposición del Poder Ejecutivo Nacional, además del dirigente gremial Arce, figuran Ernesto Arrocha; José Luis García Falco; Manuel Enrique Marcello; Jorge Carlos Infusino; Nelly Bety Jaime González de Gómez y Juan Carlos Pérez García.

En ocasión de dar a conocer oficialmente esta información se aclaró que las listas de detenidos han sido puestas a disposición de los medios de comunicación por "expresa disposición" del presidente de la Nación teniente general Jorge Rafael Videla.

La medida oficial había sido anunciada el 23 de diciembre último cuando se informó sobre la detención de 399 personas que en esa ocasión pasaron a disposición del PEN. En la oportunidad se puntualizó que en el país existían 3.607 detenidos en la precedente situación

Esta lista entregada anoche a la prensa es, en consecuencia, una quinta parte del total, que se irá conociendo en los próximos días.

Con relación al derecho de opción, del que existen cincuenta expedientes con otras tantas solicitudes, se supo que la Comisión ha quedado compuesta con el general Juan Alberto Pita, el contralmirante Ernesto Martín y el brigadier Francisco Salinas, que ocupa la jefatura II, Inteligencia, del Comando en jefe de la Fuerza Aérea. El general Pita es titular del Instituto de Obra Social del Ejército y el representante naval es el jefe de la Aviación Naval.

Esta comisión comenzará a trabajar en los próximos días, abocándose al estudio de antecedentes, caso por caso, de los cincuenta detenidos que han presentado recurso para optar por salir del país. Estos análisis, se añadió, demandarán un tiempo relativo por cuanto los pedidos son tratados en forma in-

BEAGLE: AVANZAN TRATATIVAS

Trascendieron ayer, extraoficialmente, algunos aspectos de la laboriosa negociación del jueves último, que los secretarios generales de las tres armas realizaron en Santiago con sus colegas chilenos, de todo lo cual informaron oportunamente a la Junta Militar. Iniciadas en una atmósfera de complicaciones (recuérdense los mensajes cruzados por los presidentes Pinochet y Videla y sus trascendidos públicos), las negociaciones habrían logrado importantes avances, y ya existiría acuerdo en principio acerca del documento que suscribirían ambos jefes de Estado como base para solucionar los conflictos pendientes.

Esto abriría el camino para la segunda reunión cumbre, que recién podría efectuarse alrededor del 15 de febrero, por compromisos previos de ambos mandatarios.

A partir de allí comenzarían a trabajar las comisiones. Una, más pequeña, fijaría normas y procedimientos para la tarea de la comisión principal y tendría 45 días para expedirse a partir de su constitución.

Como una prueba del moderado optimismo que existe en medios oficiales argentinos, trascendió incluso anoche la composición de la primera comisión en lo que hace a nuestros representantes. Serían el general Edgardo Néstor Calve, el contraalmirante Jorge Demetrio Casas y el brigadier Pablo Osvaldo Apella, ex presidente de la CAL y actual jefe del Estado Mayor Conjunto sucediendo al vicealmirante Torti.

Según una versión no confirmada, los lineamientos del

acuerdo logrado en Santiago de Chile se fundarían en el establecimiento de una línea que, arrancando del Cabo de Hornos, pasase 12 kms. al Este de la isla Nueva. Sin embargo, todos son por el momento trascendidos y conjeturas, pues no se suministrará información de fondo mientras siga el actual capítulo de negociaciones.

Es posible — se dijo en medios responsables — que el general Videla informe al país extensamente después de su segunda entrevista con Pinochet.

En la víspera mientras tanto tras la reunión de la Junta Militar el gabinete nacional recibió información sobre el Beagle de boca del canciller Montes. También se reunieron para escuchar al brigadier Agosti, comandante del arma, los altos mandos de la Fuerza Aérea, y los contralmirantes fueron por su parte informados por el comandante en jefe de la Armada, almirante Massera.

♦ FORMAL PROTESTA

Mientras tanto, una fuente de Cancillería informó anoche que la Argentina presentó su formal protesta a Chile por la designación de alcaldes de mar en algunas islas de la zona austral, entre ellas Hornos, Deceñ, Freycinet, Heraldo y Wollaston. La nota argentina, entregada al embajador de Chile René Rojas Galdames calificó la actitud chilena de "inadmisibles intromisiones administrativas en territorios cuya exclusiva soberanía corresponde a la Argentina".

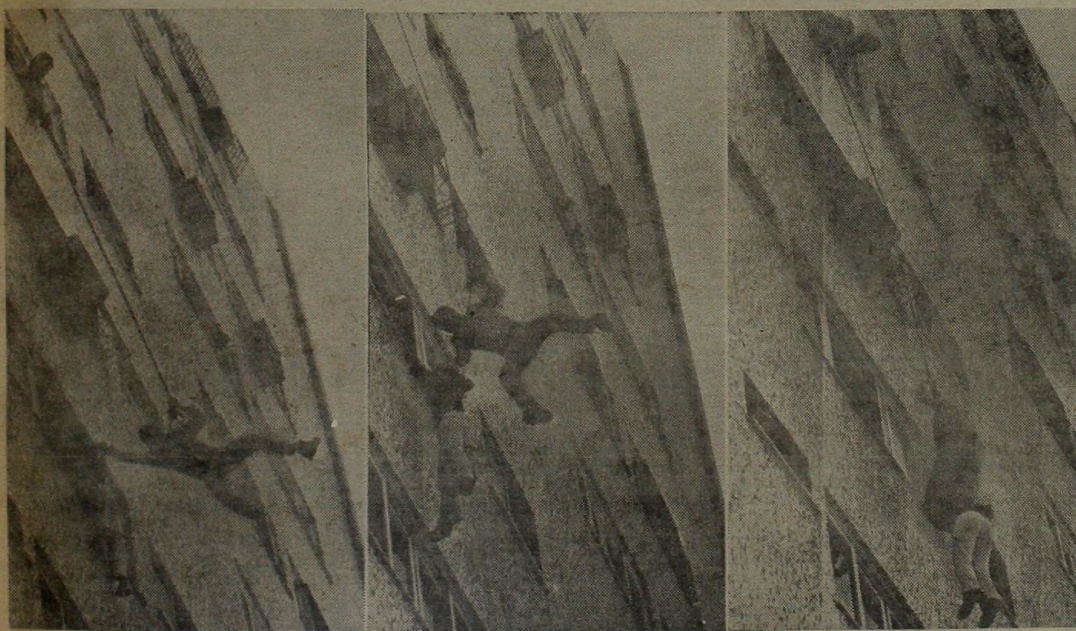
"Momo" Anticipó Anoche Que se Halla Agonizante

Es evidente que el panorama de lo que sucederá con el "Carnaval 1978" es francamente deprimente y a pesar que anoche se dio comienzo en algunos clubes principales a los festejos como un "precalentamiento" para la inauguración oficial de hoy, la reacción popular fue escasa. Indudablemente la atracción se centraliza en "San Lorenzo", "Comunicaciones" y "Vélez Sarsfield", cuya programación contiene nombres que suscitan el interés de una concurrencia masiva. Lo mismo ocurre con los tradicionales bailes del "Centro Lucense", que cuentan con la presencia de la orquesta de Héctor Varela, quien desde hace varias semanas encabeza el primer puesto de ventas con su disco simple "Azúcar, pimienta y sal", una milonga que entró en el fervor popular.

La ausencia de los corsos es otro de los motivos que sirven para anunciar la presencia de un "Carnaval gris" que se encuentra agonizante. Unicamente se efectuarán corsos y concursos en Villa del Parque, Villa Devoto mientras que la Asociación de Amigos de la avenida Libertador y adyacencias realizará su "Corso oficial" en la ciudad de Merlo, donde habrá desfile de carrozas, comparsas, murgas y coches ornamentales y se elegirá a la reina y princesa de carnaval.

♦ EN CORRIENTES

CORRIENTES, 4 (De nuestro correspondiente). — La inestabilidad del tiempo impidió la iniciación del primer corso oficial, razón por la cual recién hoy comenzará "el carnaval correntino". Se efectuará en la avenida Pedro Ferré y desfilarán las comparsas tradicionales, carrozas de barrios, agrupaciones humorísticas y máscaras. Para asistir al mismo llegaron a esta ciudad numerosos turistas.



DRAMATICO SALVATAJE DE ADOLESCENTE QUE INTENTO SUICIDARSE

La secuencia gráfica muestra el dramático salvataje de una adolescente de 16 años que intentó suicidarse en Río de Janeiro. Arrepentida a último momento, quedó colgada de la ventana de un altísimo edificio. Un bombero, logró salvarla. (UPI.)

CHAMBERLAIN, ESTA VEZ

Mañana La Plata reabre sus puertas después de un descomulgado descanso sabatino con uno de sus habituales programas gigantes. Doce carreras en total y de las cuales se destaca la polka clásica Propietarios Argentinos de Sangre Pura de Carrera, a disputarse sobre la milla. Cinco anotados en total, responden a la fisonomía de esta clase de inscripciones que a falta de número se equiparan en la calidad de los participantes. Buenos especiales en la distancia reflejan los nombres de Chamberlain, Chaïque, Doy Fe, Cumbre Mont y Paso Flores.

BARAJANDO POSIBILIDADES

La presencia de Chamberlain parece a primera vista sobresalir en el orden de méritos más que por simples performances extraídas de la cartilla, donde el hijo de Utopico supo batirse mano a mano con elementos de la talla de Belcho y El Revoltoso en el Argentino, por la calidad demostrada a lo largo de todas sus presentaciones.

Los puntos pueden balancearse con Chaïque, vencedor reciente de Rif a punta de guapeza en el premio Theocracy disputado el sábado pasado en el mismo escenario y que se encuentra en plena evolución y Doy Fe, un conspiro representante local que sabe lo que es haber viajado por el ma-

ximo. El Great Host de Saturnino Bello reaparece prestigiado por una espectacular victoria sobre Cumbre Mont. Completan el quinteto de participantes el mismo Cumbre Mont que irá en busca de una rehabilitación, siempre posible por el gran estado que ostenta y Paso Flores, un in-

caico que a través de seis presentaciones en público logró un lindo triunfo en el circo local, apasado de una figuración de mérito en el Argentino, constituyéndose por todo lo expuesto en un lance extremo, pero lance entre los cuatro encumbrados que tendrá que afrontar en este caso.

LA PLATA: PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

1ª CARRERA Premio ENFANTINE (com. apuesta doble: \$ 1000) — 1100 Metros					A las 14.30	
ULT. PERF.	ANOTADOS	O/E.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
3L 2L 3L 4L	1 ANNY (3)	(C)	C. Cáceres	4/57 Mizzenmast-Ansia	D. Gómez	3ª a 3 cpos. de Seiba 53
5L 5L 0A 0L	2 KITE (14)	(F)	F. Pedrozo-3	4/57 Kozan-Calsipina	R. Diciano	11ª a 13 1/4 cpos. de Nav. Loca 57
0L 0L 2L 0L	3 ES RANCHERA (7)	(J)	J. Igarategui	4/57 Parralito-Es Milonga	C. Pines	10ª a 13 1/4 cpos. de Seiba 53
0L 4L 0A 3A	4 LA JUNADA (15)	(J)	J. Juárez	4/57 Junker-Lambucha	A. Polo	4ª a 10 3/4 cpos. de B. Val 57
0L 0L 6L 0L	5 AMOTA (13)	(E)	E. Rosales-2	4/57 John Bull-Rosaelmonte	N. Ojeda	12ª a 15 cpos. de Cecilien 51
4L 3L 0L 0L	6 BARRA CLARA (9)	(J)	J. Gutiérrez	4/57 Barranga-Clarucha	E. Boni	4ª a 2 3/4 cpos. de A. Marela 52
0L 0L 0L 0L	7 TROPICAL PRETTY (12)	(H)	H. Cantero-4	4/57 Tropical Sun-Buena Moza	C. Gómez	13ª a 18 3/4 cpos. de M. D'Amour 52
4L 0A 4A 4A	8 SILFIDE (2)	(A)	A. Narro	4/57 Mizzenmast-Posadera	J. Díaz	4ª a 2 3/4 cpos. de B. Val 57
0L 4L 6L 5L	9 MISS MONICA (1)	(M)	M. Sandoval	4/57 Ario-Guapasa	V. Páez	14ª a 5. aprec. de B. Val 57
0L 0L 0A 0A	10 TULLE (12)	(J)	J. Gallardo-4	5/54 Tudor Tale-Jalea	P. Cufre	12ª a 11 cpos. de B. Val 57
— — — —	11 SUMMER SMOKE II (8)	(N)	no correrá	4/57 Indian Chief II-Donalinda	G. Wagner	Debuta
5A 0L 5A —	12 ENCURTIDA (5)	(L)	L. Desvard	5/54 Encorral-Rumena	R. Desvard	5ª a 5 1/2 cpos. de Kostita 53
0A 0A 4A 0A	13 BON TRAPE (10)	(H)	H. Libré	4/57 Bonicay-Trapera	O. Danfiani	8ª a 12 cpos. de B. Vit 55
3L 5L 0A 0A	14 NAVARRA (10)	(J)	J. Ferro-4	5/54 Libio-Niuch	N. Castro	5ª a 3 1/4 cpos. de B. Val 57
6A 0A 5A 0L	15 META JACINTA (11)	(J)	J. Borda-3	5/54 Make Gold-Westminster	R. Astudillo	6ª a 3 3/4 cpos. de La Ventajera 53

Candidata: ANNY (1)

Enemiga: La Junada (4)

Sport: Barra Clara (6)

2ª CARRERA Premio PINON (fin. apuesta doble) — 1500 Metros					A las 15.10	
ULT. PERF.	ANOTADOS	O/E.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0L 0L 4L 0L	1 SUPINO (3)	(M)	M. Bustos-4	4/57 Suponte-Katilina	L. Pavarini	13ª a 13 1/2 cpos. de B. Malandro 53
3L 0A 6A 0A	2 ARLES (12)	(R)	R. Buonocore-4	5/54 Arbois-Cernicka	A. Ucar	3ª a 4 1/4 cpos. de Sealand 57
0L 6L 0L 0L	3 TABOR (7)	(A)	N. Dragisch-2	4/57 Imbroglia-Tatai	H. Bravo	9ª a 11 1/4 cpos. de Sealand 57
0A 4L 0A 0S	4 FRANCE PRESS (13)	(J)	J. Leske-4	5/54 Versailles-Naylix	O. Martinez	11ª a vs. cpos. de R. Limay 56
0L 3L 0L 0L	5 EL TIZIANO (11)	(C)	C. Cáceres	4/57 Cuadro-Tatana	A. Sendra	14ª a 18 1/2 cpos. de D. Norberto 49
6L 0L 0A 6L	6 ARBOL PICANTE (9)	(J)	J. Walsh	5/54 Blanrisu-Donalinda	A. Mauer	6ª a 7 3/4 cpos. de Sealand 57
6A 0A 5A 4L	7 REGALADITO (4)	(L)	L. Alamarora	5/54 Alina-Regaliza	V. Rodríguez	6ª a 8 cpos. de Florestan 54
5L 0L 0L 5L	8 MALEVO (2)	(L)	L. Sáenz	4/57 Malambo-Iliria	O. Cambiaso	5ª a 6 1/4 cpos. de Sinclair 55
0L 0L 0A 0L	9 UCRANIO (1)	(J)	J. Oural	5/54 Urubu-Listeza	V. Santos	8ª a 11 cpos. de Sealand 57
6L 2L 3L 0L	10 EL RABIOSO (10)	(J)	J. Borda-3	4/57 Exeter II-La Rabieta	J. Rodas	6ª a 9 cpos. de Moreno 57
0L 0L 0L 6L	11 SONROSE (8)	(J)	J. Borda-3	5/54 Bunker-Sonrisita	E. Cufre	9ª a 14 cpos. de M. Bluff 57
4A 4L 6A 3A	12 EIRE (5)	(O)	O. Zapata	4/57 Tudor Tale-Eiras	E. Fillo	4ª a 5 3/4 cpos. de Saro 57
0L 0A 0A 0A	13 MARCHMONT (6)	(H)	H. Libré	5/54 Malambo-Bordada	C. Quiroga	12ª a vs. cpos. de Fillet 54

Candidato: EIRE (12)

Enemiga: Arles (2)

Sport: El Rabioso (10)

3ª CARRERA Premio GERMONITA (com. 1ª doble super: \$ 2000) — 1100 Metros					A las 15.55	
ULT. PERF.	ANOTADOS	O/E.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
2L 5L 2L 6L	1 LUCKY FILLY (3)	(A)	A. Martínez	4/57 Moonkiss-Lucky Sister	N. Ojeda	2ª a 1 cpo. de A. Marela 52
0L 4L 3L 0L	2 LUCRATIVA (13)	(H)	H. Tocci-2	5/54 Hungarian-Lucia	V. Parisi	8ª a 9 3/4 cpos. de Seiba 53
0L 2L 5L —	3 RUNNING CLOUD (7)	(M)	M. Esquivel-4	4/57 Indian Chief-Pallas Athena	G. Wagner	13ª a 17 cpos. de Cecilien 51
5L 3L 2L 4L	4 DOSA TOTI (14)	(R)	R. Desvard-4	5/54 Electrodo-Dofa Totiana	J. Antognozzi	5ª a 5 cpos. de Seiba 53
3L 3L 3L 0A	5 ATANADA (12)	(F)	F. Pedrozo-3	4/57 Presidium-Tanina	M. Quiroga	3ª a 1 1/4 cpo. de A. Marela 52
6L 6L 0L 0L	6 LEONERIA (4)	(J)	J. Gallardo-4	5/54 Leoncito-Bulleria	H. Martínez	3ª a 5 1/4 cpos. de B. Val 57
5A 0A 2L 0A	7 MINHA MARIA (4)	(S)	S. Páez	4/57 Snow King-Eclatante	P. Farina	5ª a 14 3/4 cpos. de Mariaca 56
— — — —	8 SUPER PINTURITA (2)	(M)	M. La Falce-4	4/57 Super Tracks-Pelushina	L. Gómez	Debuta
0A 0L 0L 0L	9 INTIMADA (1)	(H)	H. Libré	4/57 Edwardian-La Pasión	A. Bani	12ª a 16 cpos. de P. Diabla 55
0L 0L 0A 5L	10 WILD SPRING (11)	(J)	J. Jarcovsky-4	5/54 Wild Card-Mysical	J. Repossi	9ª a 9 cpos. de A. Marela 52
0L 2L 0A 0L	11 LIBER (8)	(E)	E. Tasende-4	5/54 Imbroglia-La Atlántida	Idem	9ª a 6 1/4 cpos. de B. Val 57
0L 0L 0L 0L	12 EFT (5)	(N)	no correrá	4/57 Salk-Jenny Ass	M. Teixeira	8ª a 13 cpos. de T. Cua 53
0L 0L 0L 0L	13 CHINA GOLD (6)	(C)	C. Agüero	4/57 Old Gold-Bathilda	O. Ali	7ª a 12 1/4 cpos. de Disneylandia 57
0L 5A 4L 2L	14 TRICOLORS (10)	(R)	R. Galloso	5/54 Moonkiss-Gurista	J. Maldotti	7ª a 5 3/4 cpos. de A. Marela 52

Candidata: ATANADA (5)

Enemiga: Doña Toti (4)

Sport: Tricolores (14)

4ª CARRERA Premio MEHARI (fin. 1ª doble super) — 800 Metros					A las 16.40	
ULT. PERF.	ANOTADOS	O/E.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
— — — —	1 LUNAZO (3)	(R)	R. Cabrera	2/55 Retors-Rhea Silvia	E. Domínguez	Debuta
0L — — —	2 INDIAN MATT (9)	(L)	L. Barán	2/55 Indian-Gold-Lace	M. Grasa	14ª a 15 cpos. de Clansman 53
3L — — —	3 SING SONG (5)	(C)	C. Cáceres	2/55 Princeling-Torch Song	S. Bello	3ª a 5 1/4 cpos. de Jahauy 55
5L 2L — —	4 ATENUADO (10)	(J)	J. Borda-3	2/55 Copernal-Atenuada	M. Tirao	5ª a 8 cpos. de Jahauy 55
— — — —	5 LANLOR (8)	(R)	R. Ferreira	2/55 Casino-Kathleen	J. Güeler	Debuta
5A — — —	6 EL MANOJO (6)	(L)	L. Astudillo-4	2/55 Laconique-Mandra	E. Boni	5ª a 7 1/2 cpos. de C. Sun 55
5L 0L — —	7 LABADORCAR (4)	(J)	J. Corso	2/55 Carters Imp-Alabadora	V. Addati	5ª a 7 1/2 cpos. de P. Diego 55
— — — —	8 LOS CABELONES (2)	(O)	O. Agüero	2/55 Cimarrón-Pastry-Cook	R. Parez	Debuta
— — — —	9 EL PIPE CABEZA (1)	(R)	R. Cepeda	2/55 Snow Always-Lesby	C. Buden	Debuta
— — — —	10 CHAMBERGO (7)	(J)	J. Juárez	2/55 Pazman-Chuña	A. Saravia	Debuta

Candidato: EL MANOJO (6)

Enemiga: Atenuado (4)

Sport: Sing Song (3)

5ª CARRERA Premio DORILEO (com. 2ª doble super: \$ 2000) — 1100 Metros					A las 17.25	
ULT. PERF.	ANOTADOS	O/E.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
5L 0L 0L —	1 VIZCAINO (3)	(H)	H. Prieto	3/56 Biscayne-Agripa	H. Martínez	5ª a 6 3/4 cpos. de Individuo 54
0L — — —	2 MARKINO (10)	(C)	C. Agüero	3/56 Marouf-Earkarina	H. Bartra	Debuta
4L 3L 0L —	3 ZUTRA (5)	(J)	J. Benítez-4	3/56 True Vit-Geneve	L. Molina	4ª a 3 cpos. de G. Partido 56
0L — — —	4 PRINCIPIN (11)	(R)	R. Zapata	3/56 Basileus-Julita	E. Boni	16ª a vs. cpos. de Lakito 56
3L 3L 0L 4L	5 GALLARDO (9)	(F)	F. Pedrozo-3	3/56 Gemini Six-Canada Dry	L. Salto	3ª a 1 1/4 cpos. de Con Coyo 56
3L 0L 0L 0L	6 REMUSA (7)	(J)	J. Corso	3/56 Retors-Mameca	R. Sarfeli	3ª a 2 1/4 cpos. de Incalidos 56
0L — — —	7 EL FADAYIN (4)	(R)	R. Borda-3	3/56 El Fararon-Sun Sunset	J. Corté	8ª a 12 cpos. de S. Mejicano 56
— — — —	8 TIPPERARY (2)	(N)	no correrá	3/56 Snow Festival-P. O'Crady	E. Banno	Debuta
0L 0A 4L 0A	9 MATRERO (3)	(C)	C. Desvard	3/56 Manlático-Coplera	S. Diaz	7ª a vs. cpos. de A. Point 52
— — — —	10 INDIAN BOLERO (8)	(X)	X. X.	3/56 Indian Chief-Sara Bolera	G. Wagner	Debuta
0L — — —	11 RAMWI (11)	(R)	R. Rujaño-4	3/56 Ramplon-Sea Wings	A. Amadeo	12ª a vs. cpos. de Shoshone 56

Candidato: GALLARDO (5)

Enemiga: Zutra (3)

Sport: Remusa (6)

6ª CARRERA Premio LADY SOPHIE (fin. 2ª doble super) — 1400 Metros					A las 18.10	
ULT. PERF.	ANOTADOS	O/E.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0L 4L 1L 2L	1 BON VIT (3)	(C)	C. Cáceres	5/59 1/2 Vitencamps-Bon Carel	A. Berneche	10ª a 12 3/4 cpos. de Cavallera 51 1/2
5A 4L 0L 0A	2 BLAZE (5)	(J)	J. Mansilla-3	5/53 Balkan-Sombria	J. Ruiz	5ª a 9 1/4 cpos. de La Noite 57
1L 4L 6L 6L	3 ENSEGUIDA (5)	(J)	J. Fernández-4	5/59 1/2 Puck-Enloquecedora	E. Banno	1ª por 1 1/2 cpos. de Aranya 54
3L 0L 2L 6L	4 PASTRANA (7)	(P)	P. Palmieri	6/57 1/2 Paso Firme-Asphodela	V. Santos	3ª a 4 1/2 cpos. de Enseguida 54
3L 2L 1L 3L	5 SURCADA (7)	(A)	A. Juárez-4	5/56 Durer-Swanhilda	E. Rosas	3ª a 2 1/2 cpos. de Aranya 55
0L 1A 4L 0L	6 CANTORA BLUFF (4)	(X)	X. X.	5/54 1/2 Snow Bluff-Call Me	R. Salazar	7ª a 8 1/4 cpos. de Enseguida 54
6L 4L 0L 0L	7 MATICORA (6)	(J)	J. Godoy-4	6/50 1/2 Mataldi-Negrura	E. Domínguez	5ª a 3 1/4 cpos. de Kabunda 52
6L 5L 0L 6L	8 RUBRIK (2)	(J)	J. Benítez-4	6/54 1/2 Junker-Rupa	M. Pereyra	6ª a 8 1/4 cpos. de Enseguida 54
6L 1L 4L 3L	9 COUP DEVENT (4)	(M)	M. Gómez-4	6/54 1/2 Tournevent-Schura	J. de Saravia	5ª a. aprec. de S. Vit 55

Candidata: SURCADA (5)

Enemiga: Pastrana (4)

Sport: Enseguida (3)



AHOR EN LA PLATA. Chaïque, brillante ganador en el Argentino, tratará de repetir mañana en el sur.

EL HANDICAP BRONCEADO SE DISPUTA EN ROSARIO

Otro programa de nueve carreras tenemos para mañana en el hipódromo Independencia de Rosario. El cotejo más importante lo constituye el handicap Bronceado, que se disputará en sexto lugar y será animado por caballos de 3 años y más edad ganadores de tres o más carreras. Estos son los competidores y sus respectivos jockeys:

1ª CARRERA — A LAS 13.— Pr. ENSEÑA — 1000 mts. 1 Enquetita 56, A. Barattucci 2 Su Carita 56, D. Soto 3 Bequebrava 56, R. Salva 4 La Suave 56, J. Valdez 5 Green Keel 56, A. Alvarez 6 Royal Crest 56, J. Ublich 7 Starinkita 56, J. Funes 8 Skeat 56, M. J. Palacios	7 Sueco 55, A. Alvarez 8 Puzochius 55, J. Lucena 9 Pudente 57, A. Barattucci
6ª CARRERA — A LAS 16.20 Pr. BRONCEADO — 1000 mts. 1 Andorrano 58, J. Ublich 2 Ocelote 58, A. Barattucci 3 Bellwood 58, J. Capra 4 Chopi 58, M. A. López 5 Loto 55, R. Salva 6 Indian Doll 52, M. J. Palacios	7ª CARRERA — A LAS 17.5 Pr. BRASERO — 1600 mts. 1 Desencuentro 57, R. Margeli 2 Transparente 55, J. Valdez 3 Jet Dileguito 57, M. A. López 4 Abel Rock 54, J. Nicolini 5 C. Didactic 57, E. Cáceres 6 Tata Tlc 57, D. Soto 7 Presato 57, E. Rossi 8 Ochoba 55, E. P. Sosa 9 Movetuck 57, A. Barattucci 10 El Preso 57, J. Palacios 11 Avión Play 57, J. Ublich 12 Run Baby 54, E. Castaño
2ª CARRERA — A LAS 13.35 Pr. CACHETADA — 1000 mts. 1 E. Corazón 55, A. Barattucci 2 T. O. Ruddle 55, J. Ublich 3 Inquietud 55, E. Castaño 4 S. Juntos 55, A. Alvarez 5 Arrow Point 55, J. Valdez 6 Societara 55, D. Soto	8ª CARRERA — A LAS 17.50 Pr. CHAQUEÑO — 1300 mts. 1 Don Tornado 57, F. Maldonado 2 H. Maltés 57, A. Alvarez 3 Mimosa 54, A. Iturrez 4 Nico Secreto 57, J. Ublich 5 Atrevido 57, D. Soto 6 Get Away 53, M. J. Palacios 7 R. e Yupa 52, R. Castaño 8 Gubai 57, R. Salva 9 Paracchino 57, B. Moyano 10 Johana 54, A. Barattucci 11 (Negro Show 52, E. P. Sosa 12 Arameo 54, R. Martinangeli
3ª CARRERA — A LAS 14.15 Pr. CASTIZO — 1200 mts. 1 Green Pox 53, J. Palacios 2 Staloyero 56, M. A. López 3 Greenwood 56, A. Alvarez 4 Lerini 53, A. Iturrez 5 El Torrión 56, J. Valdez 6 Skippe 56, J. Ublich 7 Soy Milagro 56, L. Carballada 8 Pape 53, A. Barattucci	9ª CARRERA — A LAS 18.40 Pr. CHANGO — 1200 mts. 1 Pompyio Snow 56, R. Salva 2 V. Ernesto 56, R. O. Rodríguez 3 Mancherkley 56, J. Rios 4 Ogarati 54, L. Trepat 5 Avanzo 58, J. Valdez 6 Treton 56, A. Alvarez 7 Vervey 56, J. Funes 8 Riben Alei 56, J. Ublich 9 Pretin 56, R. Villegas 10 Le Volant 56, B. Moyano 11 Andoquo 56, R. Martinangeli 12 Snow Red 56, D. Soto 13 Kroftio 56, E. P. Sosa 14 Sospe 58, I. Rossi 15 Sorprendo 56, L. Carballada 16 A. Rosado 56, O. De Filippi 17 Cecilia 56, J. Nicolini 18 A. Chu 56, H. Todorciangena
4ª CARRERA — A LAS 14.53 Pr. DERROTADO — 2000 mts. 1 Atisbo 55, A. Iturrez 2 Qué Amigo 55, A. Alvarez 3 Ice Puck 55, D. Soto 4 Hay Diamante 55, E. Cáceres 5 Esolastiano 55, J. Valdez 6 Paurito 57, J. Ublich 7 Pio Pimpino 55, A. Barattucci	
5ª CARRERA — A LAS 15.40 Pr. AGUANTE — 1600 mts. 1 Dantán 57, M. A. López 2 Valeroso 57, L. O. García 3 Gallo Negro 57, E. P. Sosa 4 Lozano 57, J. Funes 5 Batiche 57, J. Ublich 6 Ricocho 55, M. J. Palacios	

TE ESPERAMOS
EN LOS
CARNAVALES DE
CHARO
Rafaela 4362

DOBLE FINAL CON SONIDO REAL

Doble final platense. O para ser más ortodoxos podríamos decir Cuarta Doble Super y con el fusil al hombro fijamos la mira para afianzar lo mejor posible la

puntería en la décima. Perdedores de tres años con ganas de graduarse de matungos en un hipódromo provincial de tierra adentro.

Allí está, o estará mejor dicho, **Sonido Real** con el "cocinero" en el mandil para darnos una mano en la patita. Analicemos: Dos terceros al hilo en ordinarias, por supuesto. El último de ellos encimando al ganador Lekito a menos de cuatro cuerpos en un nutrido lote de aspirantes. Después dice la información: Progresó y el reloj le brinda a la vez un certificado para dejar atrás el "burrerato" y cruzar victorioso el disco por primera vez solito.

Enemigos a la vista? ¡Vaya si los tendrá de todo calibre! Bero, por ejemplo, que por "nuevo" se salva de la crítica. Corrió una sola y quedó cuarto en el puesto de los zoncos y ahora por "La Chacrita" chimentan que roba

♦ EN ANTILLES ESTA EL FIERRO

En la undécima, ¡ni pensarlo dos veces! porque nos metemos de cabeza en las ventanillas del "4° Antilles. Nos parece medio fierro este hijo de Burroko que siempre encuentra uno que le gane. Su última vale oro del bueno. Segundo sin luz de Wild Horse batidosse a lo guapo con el vencedor. ¿Quién le puede amargar la noche? Bueno, esto mejor ni pensarlo, aunque nombres los hay, porque carreras son carreras. Don Norberto, un El Califa con quien José Leguizamón va a probar fortuna al Bosque

7ª CARRERA Premio PROP. ARG. de S.P.C. (polla clásica) (g.II) — 1600 Metros A las 18.50

1L 2L 1L 4L	1	DOY FE	(1)	C. Cáceres	4/59 Great Host-Dame Marie	S. Bello	1º por 4 cpos. a C. Mont 54 1/2
3A 2L 0A 2A	2	CHAMBERLAIN	(4)	G. Rizzi	4/59 Utópico-Chatterie	E. Lema	3º a 1 cpo. de Bogart 58
1A 3A 3A 5A	3	CHAIQUE	(2)	A. García	5/59 Charolais-Polvoreda	J. Repossi	1º por la cab. a Rif 57
2L 1L 0A 0A	4	CUMBRE MONT	(5)	N. Mezzotero	3/55 Preferido-Pivonia	A. Gutiérrez	2º a 4 cpos. de Doy Fe 59 1/2
3L 0L 1A 4A	5	PASO FLORES	(3)	E. Hilarachea	3/55 Incaico-Infanta Carlota	F. Hilarachea	3º a 2 cpos. de Beverlo 49

Candidato: CHAMBERLAIN (2)

Enemigo: Chaique (3)

Sport: Doy Fe (1)

8ª CARRERA Premio NEAPOLIS (com. 3ª doble super: \$ 2000) — 1500 Metros A las 19.40

5L — — —	1	NUBARRON	(4)	C. Cáceres	4/57 Cambremont-Vertica	U. Lasserre	5º a 9 1/2 cpos. de S. Rojo 57
0L 0L 3A 6A	2	RICOVIT	(16)	R. Latorre-4	5/54 Vitencenas-La Rosaria	G. Canizal	13º a 16 cpos. de S. Rojo 57
0L 0L 0L 0L	3	SUPER FUERTE	(8)	C. Montenegro	5/54 Los Fuertes-Reina Florida	J. de Saravia	10º a 13 cpos. de Sealand 57
5L 2L 5L 5L	4	BLANCHER	(18)	J. Fernández-4	4/57 Vin Vin-Blencathra	D. Herrera	5º a 8 1/4 cpos. de Don Norberto 49 1/2
0L 0L 0L 0L	5	AEROMETRO	(11)	J. Leske-4	4/57 Padrino-Haimahera	J. Rampini	11º a 20 cpos. de Moreno 57
0L 0L 3L 0L	6	BOX SOL	(5)	no correrá	5/54 Brecher-Aeronauta	A. Mayer	7º a 7 1/2 cpos. de B. Malandro 53
0L 3L 2L 0L	7	EPAMINONDAS	(15)	J. Mansilla-4	4/57 Sol de Noche-Lingotera	O. Ali	8º a 9 1/4 cpos. de Romani 53
0L 3L 2L 0L	8	YUKON	(11)	H. Libré	4/57 Exeter II-Hestia	J. Ruiz	13º a 19 cpos. de P. Pastrami 53
0L 2L 2A 5A	9	MERRY BOB	(14)	F. Pedrozzi-3	5/54 Valdenegro-Dobladora	L. Molina	12º a 14 cpos. de Sealand 57
0L 6L 5L 5L	10	GANARA	(9)	R. Gallo-3	4/57 Ganelon-Merrymoss	J. Leguizamón	7º a 7 cpos. de Houssa 54
0L 0L 0A 0L	11	CAVALLY	(12)	M. Michelli-4	5/54 Cardington King-C.D'Ivoire	N. Ojeda	11º a vs. cpos. de Rando 57
6A 4A 6A 0A	12	ALAI	(7)	A. de Arriba	4/57 Atronador-Alino	O. Ojeda	6º a 7 cpos. de Saro 57
0L 5L 0A 0A	13	CABAL	(12)	J. Ibarra	4/57 Snow Glass-Cadenita	M. Pereyra	15º a vs. cpos. de Filet 54
3L 0L 3L 0L	14	FREPAS	(13)	J. Godoy-4	5/54 Rugosa-Mon Cheri	C. Gómez	3º a 3/4 cpos. de Rando 57
0L 0L 0L 0L	15	MANUS	(10)	V. Insaurralde-4	4/57 Make Gold-Cary	E. Pavarini	8º a 8 cpos. de B. Malandro 53
0L 0L 0L 0L	16	PSYLLUM	(17)	M. López-4	5/54 Psidium-Berry Bush	R. Fredes	7º a 8 1/2 cpos. de Rando 57
2L 3A 2A 2A	17	RASCAL	(2)	I. Gorraiz	5/54 Rigolo-Femme	E. Barrios	2º a 4 cpos. de Sealand 57

Candidato: RASCAL (18)

Enemigo: Alais (13)

Sport: Nubarrón (1)

9ª CARRERA Premio MAY QUEEN (fin. 3ª doble super) — 1600 Metros A las 20.30

5L 4L 4L 3A	1	FLORINCCELLA	(3)	R. Zapata	4/57 Rómulo-Fleurlette	I. San Millán	5º a 3 3/4 cpos. de N. Letter 57
3L 2L 6L 3A	2	CELENCIA	(8)	C. Cáceres	5/55 Celeno-Poncela	Idem	3º a 1 3/4 cpos. de M. Flight 53
3L 6L 3L 2L	3	BIRDITA	(5)	I. Gorraiz	4/57 Interno-Bonica	R. Pereyra	3º a 2 cpos. de N. Letter 56
4L 3L 0L 3L	4	SIMONE	(9)	J. Borda-3	4/57 Averroes-Maud	O. Ali	4º a 5 cpos. de S. Verdo 52
0L 0L 0L 0L	5	GAU-JAI	(7)	no correrá	5/54 Griot-Sunny Way	R. Ibarra	7º a 7 3/4 cpos. de Alleanza 53
4A 4L 3L 4L	6	GRITTY ROCK	(6)	C. Montenegro	4/57 Bonirock-Gratinada	F. Echagüe	4º a 4 1/2 cpos. de Marilinn 54
6L 6L 5A 1A	7	JUDELE	(2)	X. X.	4/57 Francis U. Hazana	D. Gómez	6º a 9 cpos. de A. Block 54
2L 5A 1L 0A	8	MANY LOVES	(2)	H. Mackinze-3	4/57 Malevaje-Arandilla	P. Legatata	2º a 1 cpo. de N. Letter 57
6A 4L 1L 1A	9	PORTULACA	(1)	R. Barbarotto-4	4/57 Climber-Margarona	R. Piza	6º a 14 1/2 cpos. de D. Flower 57

Candidato: GRITTY ROCK (6)

Enemiga: Portulaca (9)

Sport: Florincella y Cla. (1-2)

10ª CARRERA Premio SON-IN-LAW (com. 4ª doble super: \$ 2000) — 1100 Metros A las 21.20

0L 5L 0L —	1	VAMOS BOCA	(3)	J. Gutiérrez	3/56 Commendatore-Magic Carpet	O. Ali	7º a 10 1/2 cpos. de R. Tafari 56
0L — — —	2	BERO	(13)	I. Gorraiz	3/56 Bobby-De Rebote	M. Vidarte	4º a 3 cpos. de Incalids 56
5L — — —	3	KICK THE BALL	(7)	J. Juárez	3/56 Snow Ball-Vedra	H. Martínez	5º a 7 cpos. de Plasero 52
0L 6L 0L 0L	4	PRETTY OWL	(14)	M. Forchetti-4	3/56 Owl-Sculponia	R. Ibarra	11º a 14 cpos. de R. Tafari 56
3L 3L 0L 2L	5	SONIDO REAL	(12)	C. Cáceres	3/56 Escudo Real-Zapoteca	P. Linchetta	3º a 3 1/2 cpos. de Lakito 56
0A 0A — —	6	HAWAIIAN VALIENT	(8)	C. Giusti-4	3/56 Hawaiian-Adeur	M. Teixeira	13º a vs. cpos. de Julián 56
0L 3L 4L 4L	7	MI BURRO	(4)	C. Montenegro	3/56 Puro Burro-Lady Jus	L. Lemos	7º a 5 1/2 cpos. de Incalids 56
5L 0L 0L 0L	8	NAVIDEÑO UNICO	(2)	R. Galloso	3/56 Ficinio-Parejona	I. Huerta	5º a 2 1/2 cpos. de Incalids 56
0L 3L 4L 0L	9	CHAMUCO	(1)	N. Dragisch-2	3/56 Bolo-Chicuelona	O. Iriarte	8º a 10 1/4 cpos. de Tipeo 56
0L — — —	10	PADDY'S POT	(11)	J. Corso	3/56 Royben-Psall	E. Boni	13º a 1/5 cpos. de Tipeo 56
0L 0L — —	11	ZAMARREAO	(8)	O. Ramírez-4	3/56 Blossom Time-Gigantesca	C. Coronel	12º a 9 cpos. de Con Coyo 56
4L 4L 0L 4L	12	ARREGAZADO	(5)	H. Cantero-4	3/56 Arret-Killiney Maid	C. Gómez	4º a (sin phot.) de El Lirio 56
— — — —	13	GORA-GOPAL	(10)	R. Fernández-2	3/56 Mar Calmo-Malpaga	Debuta	
— — — —	14	DOGGOL	(10)	J. Mansilla-4	3/56 Golfu-Dogmatica	R. Dávila	Debuta

Candidato: SONIDO REAL (5)

Enemigo: Bero (2)

Sport: Kick the Ball (3)

11ª CARRERA Premio BRAHAM (fin. 4ª doble super) — 1500 Metros A las 22.10

0L 3L 0L 3L	1	VILMAR	(4)	C. Cáceres	5/57 Laconique-Irdea	P. Rufini	11º a s. aprec. de Payasón 53
4L 0L 1L 0L	2	SOSADOR	(16)	A. Juárez-4	5/57 Atlas-Snow Sleep	R. Cufre	4º a 2 3/4 cpos. de Payasón 53
0L 0A 0L 2L	3	FINCHA	(8)	A.D. Aponte	5/54 Mataldi-Negrura	E. Domínguez	10º a 13 cpos. de Miss Suny 57
2L 2L 4L 2L	4	ANTILLES	(19)	X. X.	5/57 Eurreko-La Antillana	A. Berneche	2º a 3/4 cpos. de W. Horse 57
0A 0A 3L 4L	5	CELLO	(15)	J. Igarategui	5/57 Frescor-Camincha	J. Romero	11º a 11 1/2 cpos. de Mozambán 56
0A 0A 0L 0A	6	EL ENTREVERO	(11)	A. Lencinas-4	5/57 El Curaca-Edetania	H. Pell	9º a vs. cpos. de Quiberón 54
4L 0L 0A 3L	7	NIVEN	(5)	J. Mansilla-4	5/57 Niarkito-Gipsy Love	J. Martínez	4º a 2 cpos. de Pafalán 54
3L 0L 0L 0L	8	VERDADERO	(3)	J. Borda-3	5/57 Vervain-Estipe	J. Corté	3º a 1 cpo. de W. Horse 57
0L 0L 0L 0L	9	GATO NEGRO	(1)	R. Fernández-2	5/57 Sheet Anchor-Agalluda	A. Polo	11º a 18 cpos. de Competidor 54
4L 0A 0A 0A	10	BIRLETE	(14)	E. Hilarachea-2	5/57 Borobi-Oneida	J. López	4º a 2 cpos. de W. Horse 57
0L 0L 0L 0L	11	UN BLANDO	(9)	no correrá	5/57 Uña Blanchuca	J. de Saravia	17º a vs. cpos. de D. Duke 53
0L 0L 0L 1L	12	TORRICELLI	(6)	C. Montenegro	5/57 Table Play-Frontera II	H. Villafane	13º a 11 cpos. de Competidor 54
5A 6L 0A 1A	13	LASHIO	(7)	O. Ayude-3	5/57 Tricheur-Fielidad	E. Argüello	5º a 11 1/2 cpos. de Chaique 55
0L 0L 0L 0L	14	TRACTORED	(12)	M. Bustos-4	5/57 Pick-Up-Katilla	L. Pavarini	5º a 5 1/4 cpos. de Mangarín 57
1L 0A 5A 5A	15	DON NORBERTO	(13)	F. Pedrozzi-3	5/55 El Califa-Gold Grass	J. Leguizamón	1º por 4 cpos. a G. Fuerite 57
3L 6L 0A 0A	16	TIC TIC	(10)	J. Iglesias-2	5/57 Adriatic-Ancient Face	F. Pérez	3º a 9 1/2 cpos. de S. Rojo 57
0L 0L 4L 6L	17	GRAND FEAR	(17)	N. Dragisch-2	5/57 Grand Atleta-La Vendetta	M. Quinteros	9º a 11 cpos. de Wilson 57
0L 0L 0L 0L	18	RAYONIER	(17)	J. La Falce-4	5/54 Cadeau-Montagne Tamar	J. López	6º a s. aprec. de Simitria 57

Candidato: ANTILLES (4)

Enemigo: Don Norberto (15)

Sport: Tic Tac (16)

12ª CARRERA Premio SOLOMON — 1500 Metros A las 23

2L 6L 2L 5L	1	LORDSHIP	(3)	R. Cepeda	3/56 Malambo-Longhill	C. Buden	2º a 1 1/2 cpo. de R. Sport 56
0L 0L 0L 1L	2	BULLY NEGRO	(12)	J. Fernández-4	3/56 Bully Baby-Rusticana	E. Banno	10º a 15 cpos. de Taser 56
1L 3L 6L —	3	OCEANO	(7)	C. Cáceres	3/56 Imbroglío-Oeca	S. Bello	1º por 3 cpos. a N. Púa 56
0A 1L 5L —	4	SIR VERDO	(13)	H. Libré	3/56 Seduprel-Vedolaga	F. Calonge	10º a vs. cpos. de Mar Blanco 56
6L 2L 1L 3L	5	SUCUCHO	(11)	no correrá	3/56 Argos-Supra Noble	O. Puente	6º a 8 cpos. de Carastis 56
0L 0L 0L 1L	6	GABBY	(8)	C. Montenegro	3/56 Juan Sin Miedo-Prinzessin	H. Boquin	12º a 15 cpos. de Manager 56
2L 3L 1L 2L	7	TOM NICK	(4)	R. Zapata	3/56 Tom Electric-Bikanita	J. Donadio	2º a 1 1/2 cpos. de R. Sport 56
0L 0L 1L 5L	8	FLAP	(2)	X. X.	3/56 Cipol-Stewardess	P. López	13º a 10 3/4 cpos. de R. Sport 56
2L 0L 0L 0L	9	EL PRUDENTE	(1)	J. Corso	3/56 Laconique-La Prudencia	E. Boni	2º a 1 1/2 cpos. de Ribera 56
5A 0L 5A 6A	10	NICE SMILE	(10)	M. Salces-4	3/56 Nice Guy-Swan River	M. Menendez	5º a vs. cpos. de Llegador 56
1A 4A 4A 2A	11	EFLUVIO	(9)	R. Sosa	3/56 Utópico-Eghia	A. Salvati	1º por 2 cpos. a Subterráneo 56
5L 0L 0L 5L	12	EL MAGNIFICO	(15)	J. Borda-3	3/56 El Abra-Viveca	J. Corté	5º a 6 cpos. de C. Mont 53
6A 0A 0A 0L	13	EOVOE	(6)	H. Capano-4	3/56 Con Brio-Evocadora	R. Rojas	6º a 6 3/4 cpos. de Bogart 58

Candidato: EFLUVIO (11)

Enemigo: Tom Nick (7)

Sport: Lordship (1)

LOTERIA DE MENDOZA

1º con \$ 30.000.000	11º con \$ 30.000
3 7 9 8 1	1 7 3 4 1
2º con \$ 3.000.000	12º con \$ 28.200
3 7 6 7 1	4 7 5 6 9
3º con \$ 900.000	13º con \$ 27.200
7 8 0 8	4 4 1 7 7
4º con \$ 420.000	14º con \$ 25.200
2 1 9 3 4	2 7 0 6 2
5º con \$ 240.000	15º con \$ 24.000
9 8 5 0	5 0 9 3 8
6º con \$ 150.000	16º con \$ 23.400
2 6 5 3 8	7 5 3 2
7º con \$ 90.000	17º con \$ 21.000
5 0 5 9 4	3 4 7 0 2
8º con \$ 60.000	18º con \$ 20.400
4 4 7 7 1	3 5 1 2 6
9º con \$ 42.000	19º con \$ 19.200
3 5 0 0 0	4 3 4 3 9
10º con \$ 36.000	20º con \$ 18.000
4 4 7 1 4	1 2 4 2 7

LOTERIA DE TUCUMAN

1º con \$ 30.000.000	7º con \$ 120.000
3 2 0 9 4	1 3 3 8 1
2º con \$ 1.800.000	8º con \$ 120.000
4 5 9 6 9	3 1 1 5 6
3º con \$ 900.000	9º con \$ 120.000
6 0 8 3	3 6 5 3 7
4º con \$ 480.000	10º con \$ 120.000
1 6 3 2 1	4 5 9 8 9
5º con \$ 240.000	
2 3 3 3 8	
6º con \$ 120.000	
9 4 8 1	

MAXIMA, a las 12 hs.

203

MINIMA: 12º 8, a las 5.35 hs.
Presión: 761. Humedad: 61 %.
Vientos del Norte a 12 kilómetros Cielo parcialmente nublado

EL "DOCTOR MUERTE" TIENE ATERRORIZADO A TODO LONDRES: NARCOTIZA Y ROBA A ANCIANAS SOLITARIAS

El "doctor Muerte" que ha actuado hasta ahora en todo el territorio nacional se ha trasladado ahora a Londres, según ha referido un chofer de taxi,

Más de 20 Muertos en Enfrentamientos Armados

Por otra parte, el ministro de Defensa, general Guillermo Noquera desmintió que la ciudad de Rivas hubiera sido bombardeada por aviones militares.

La secretaria de la Fiscalía del Reino, hizo pública una nota que también denuncia la falta de solidaridad ciudadana y exige leyes que penalicen con más rigor los delitos comunes.

CRUCE FCIO. VARELA	DR. LIASCOVICH - MEDICO
Casita y lote 320.000 con facilidades y 25.000 por mes. Tratar hoy y mañana en Arenales 34 a. Valparaíso	Venéreas, sífilis, piel, glándulas (ambos sexos). Lunes a domingo 9 a 21. VIAMONTE 776

INSOLITA ACTITUD DE UNA ENTIDAD. INICIO DE OTRO IDILIO VERANIEGO. INQUIETA VEDETTE INTOXICADA. ELENCO SE MUDA. VANIDOSO EMPRESARIO SE QUEJA.



En tradicionales círculos folclóricos fue muy comentada la acción de un grupo de artistas que colaboró desinteresadamente para reunir una fuerte cantidad de dinero destinado al entierro del malogrado Jorge Cafrune, el desaparecido. Según se supo, se tenía que "pagar en efectivo" una suma millonaria de rupias y fue imposible obtenerla, razón por la cual un equipo de amigos (20 en total), entre los que se hallaban Argentino Luna, el sureño; Rodolfo Zapata, el escriba; Miguel Franco, el activo, oblaban la cantidad de 5 millones de los de antes, contribuyendo así cada uno a agilar los trámites relativos al velatorio y sepelio del extinto. También fue muy comentada la actitud de una entidad societaria que se negó a albergar los restos del infortunado folclorista, aduciendo que no era socio, cuando "sí" lo hizo en otra oportunidad, al fallar una conocida productora. También se habló de que el desaparecido artista dejó una fortuna estimada en alrededor de los 30 mil millones de pesos nacionales. A enterarse...

ROMANCE

Después de protagonizar un sonado divorcio, Perla Caron, la solitaria, decidió retornar a la normalidad y proseguir con sus actividades artísticas, sin antes declarar que se encontraba muy disconforme con la actitud del periodismo que transformó sus palabras en frases que están muy lejos de la realidad. De cualquier manera, a pocos días del hecho, ya se comenta entre los allegados a la farándula e, inclusive, se hizo eco un semanario con fotografías, que ha comenzado una idílica "amistad" con el cantante Cachito Castaña, el movido, permitiéndose ambos escapadas playeras que dan que hablar. Estas lenguas viperinas...

SUPERADA

Inquietante enfermera de céntrico sanatorio informó en "secretísima conversa", que ha pasado el peligro para la exuberante vedette Tina Araujo, la radiante, quien tuvo que ser internada de urgencia al intoxicarse gravemente con unos embutidos que ingirió a la salida del espectáculo revisteril donde labora. Ahora, recuperada, confió a sus íntimos que por esta causa perdió un importante conchabo en Ecuador, donde debía inaugurar el "show" de un elegante hotel de Quito. Su consorte, un notorio escriba de plaza la consuela. Y bueno, todo no se puede tener...

MUDANZA

De acuerdo a la información suministrada por conspicuo observador de la farándula marplatense, se desprendió que posiblemente el mates próximo, el equipo actuaral de "Este año más que nunca", con libreto y dirección de José María Paolantonio, el que se va, se muda de sala e inaugura reducida ubicada en tradicional hotel de Marplat. Aun no se ha confirmado, pero los movimientos que se observan alrededor de ellos, dan la impresión que el rumor puede llegar a transformarse en una realidad, máxime cuando el empresario del espectáculo, don Moti, el activo, tomó a su cargo la programación del recinto. Es indudable que esta pieza sigue siendo noticia cotidiana y los galanes, Rodolfo Bebán, el ladrillero y Claudio García Satur, el taxista, están muy contentos pues según ellos, "mientras se habla", Ladrón Sancho...

IRRITADO

En varias entrevistas radiales se escuchó decir al vanidoso empresario Carlos Rotenberg, el vovista, que había programado una interesante nota periodística donde se enfrentaría al pope de la industria del espectáculo, Clemente Lococo, el ilustre, mostrando dos generaciones (una que entra y otra que sale) en una conversa "mano a

mano". Según el irritado capo de 20 pírules, ese artículo iba a aparecer en un semanario de actualidad pero cuando llegó el momento de concretarlo, le sugirieron que desembolsara 48 millones de doblones antiguos, como "espacio de publicidad". Los alaridos que exhaló don Carlos, se escucharon por los alrededores suburbanos, ya que él entendía que se trataba de un "buen gancho" para los escribas. Parece ser que no coincidieron en el criterio y todo quedó en agua de borraja. Bueno, es una forma de decir, porque el atribulado productor sigue sollozando por la herida. Aja...

ESCANDALO

Avieso espía del movimiento que se está gestando en torno a los "famosos bailes de Carnaval", que han dejado de serlo, pudo comprobar que se está por producir un gran escándalo, porque según se supo, los zafreados miembros de "Los Plateros", los mudados, llegarán a ésta, después de la festividad del Rey Momo, el gris, causando serias complicaciones a las programaciones de los clubes. Se habla de reemplazos, pero los afectados están que trinan. Estos chicos, a pesar del tiempo, siguen siendo noticia... Glup...

ONOMASTICO

En solariega mansión ubicada a escasos metros de una de las playas de Villa Gesell, se vio cantando y bailando a Edda Diaz, la diminuta, y a través de enrojecido cangrejo hogareño se supo, que el motivo de ese jolgorio fue simplemente el preámbulo para el festejo de su onomástico, que es hoy, pero que por "razones de programación", será agasajada mañana en un conocido colmado local, donde asistirán por rigurosa tarjeta, Tina Merello, la abuchada, Pepe Soriano, el desaparecido, Claudia Lapacó, la cimbreante, entre figuras del "mundanal ruido". También dicen agogeras matonas de la zona, que don Edda, realizará una serie de danzas flamencas subida a una mesa, como "número vivo" del acontecimiento. Vamos todavía...

VOLADOR

En fantasmal y alucinado castillo situado a orillas de la General Paz ha centralizado su reducido el ex galanete Fabio Zerpa, el objetivo, que al parecer se le ha ido "la muela" (será por la plantación de ruda macho que posee en principesco jardín?) y ha comenzado a trabajar activamente en la formación de una entidad que, juntamente con profesionales de prestigio, se dedicará al estudio de los "famosos platos voladores", que al decir de ellos, 1978 será un año que tendrá "una gran invasión". El cubículo de la organización fue mudado al edificio de una institución ubicada en Saavedra, a pocos pasos de la residencia de don Fabio, que casi todas las noches es visitado por andróides (¿el qué?), con los que mantiene cálidas charlas, entre fíntiles y empanadas de carne preparadas por doña Lola, la exquisita que, según comentan, tienen "sabor a otros mundos". Ole...

VIAJERA

Espectacular postal en tres dimensiones envió desde Europa, Olga Zubarry, la prestigiada, donde informó que regresará en próximas semanas, por razones de compromiso laboral, ya que antes de partir firmó contrato con Mario David, el tanguero, para intervenir en la vista "La rabona". También serán de la partida, Arturo Gareia Buhr, el patriarca y Eva Franco, la distinguida, quienes apoyarán los avatares de Alberto Closas, el atlético y Claudia Carpena, la ascendente. Profesional, al fin...

EUFORICO

Por solitarias calles suburbanas se vio tratando a Panchito Nole, el musicante, mientras silbaba añejas melodías de la década del 40. En un cruce se encontró con un aleargado interlocutor, a quien le contó que actuará durante las festividades del Rey Momo en las instalaciones de YPF, conduciendo su orquesta y ejecutando obras "maestras del jazz". Bien...

POLANSKI PUEDE SER PROCESADO EN PARIS

PARIS, 4 (AFP). — El realizador de cine Roman Polanski que huyó de Estados Unidos cuando iba a ser condenado por violación de una menor de 13 años y que desde el jueves vive en París, no tiene la intención de salir de Francia en lo inmediato, dijeron a entender personas allegadas al interesado.

Polanski, dijeron las fuentes, se explicará seguramente pública y oficialmente en los próximos días sobre la decisión que tomará respecto a las autoridades judiciales norteamericanas, pero primero se pondrá en contacto con sus abogados franceses.

El realizador, de nacionalidad francesa desde comienzos de 1976, no puede ser extraditado de Francia en virtud de la ley del 10 de marzo de 1927, pero la ley de enjuiciamiento penal prevé que todo ciudadano francés que "fuera del territorio de la república" cometió un crimen o delito castigado por la ley francesa puede ser

procesado y juzgado por las jurisdicciones francesas.

Un amigo de Polanski confirmó hoy que el realizador gozaba de buena salud "física y moral" pese a lo que padeció durante su permanencia de 42 días en el hospital psiquiátrico de Chino, este de Los Angeles, donde la promiscuidad con los enfermos, dijo, fue muy dolorosa y traumatizante.

Polanski había sido internado allí para ser examinado y probar si era o no "un obseso sexual", tras la violación en marzo de 1976 de una menor de 13 años con uso de droga.

Polanski había reconocido su culpabilidad pero también se demostró que la jovencita —que posaba desnuda, para revistas— había tenido ya relaciones sexuales antes de su cita con Polanski. Según la ley norteamericana, el realizador, de 44 años, se exponía a ser condenado a un apena que podría llegar a 50 años de cárcel.

FAMOSO FESTIVAL ESTA EN LA PICOTA

NUEVA YORK, 4 (AP).

El Festival Internacional de Cine de San Sebastián, España, está en peligro de no realizarse este año debido a problemas de organización, dice el semanario especializado "Variety".

Hasta el momento no ha sido fijada la fecha para el certamen de este año y tam-

poco hay funcionarios designados para organizarlo luego de las renuncias del director Miguel Echarr y la de su reemplazante, Luis Gasca, dice la revista.

Afirma la publicación que las razones para dudar del futuro del Festival de San Sebastián, habitualmente

muy significativo para el cine latinoamericano, son de carácter político. Este año habrá elecciones municipales en toda España y son las nuevas autoridades quienes deberían designar a los futuros organizadores del Festival. Se teme que no haya tiempo para ello, explica "Variety".

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♥	♠	♦	♣	♥	♠	♦	♣	♥	♠	♦	♣	♥	♠	♦	♣
E	U	P	S	A	L	E	X	N	P	S	A	♦	♠	♦	♣
M	O	I	N	U	N	A	C	I	H	G	S	♦	♠	♦	♣
M	C	A	O	N	R	A	E	M	S	A	G	♦	♠	♦	♣
A	U	S	I	D	N	T	C	A	O	T	A	♦	♠	♦	♣
A	C	I	R	S	T	V	A	O	O	S	♦	♠	♦	♣	♥

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo acaeció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribirlas. Así obtendrá el mensaje requerido.

NIEGAN DIVORCIO

LONDRES, 4 (AP). — El ejecutante de rock Mick Jagger, del conjunto "Rolling Stones", y su hermosa esposa norteamericana Bianca desmintieron hoy las versiones de que plegue su matrimonio de 6 años. Arreclaron las especulaciones desde que Mick celebró el año nuevo en Barbados junto a la modelo Jerry Hall, mientras Bianca estaba a 4.800 kilómetros de distancia, en Nueva York.

Jagger y Bianca dijeron, en una declaración conjunta difundida por su encargado de prensa, Leslie Fearn, "No nos divorciamos, ni estamos dando paso alguno para disolver nuestro matrimonio. No hay desacuerdo entre nosotros sobre nuestro hijo o ninguna otra cuestión. Estamos cansados del hostigamiento y declaraciones falsamente atribuidas". Perrin dijo que los Jagger estaban en algún sitio de Europa.

Los Más Elegantes

NUEVA YORK, 4 (AP). — Más de 2.500 estilistas norteamericanos designaron al bailarín Mikhail Baryshnikov y a la actriz Diane Keaton como las personas mejor vestidas del año, se informó aquí. Keaton fue elegida por llevar regularmente "un sombrero y una chaqueta de hombre abierta sobre una falda y un camisero de seda".

¡Es el MAYOR! ¡Es el MEJOR! ¡Es BOND!
¡Y mucho M-Á-S!

ROGER MOORE como el personaje de IAN FLEMING
JAMES BOND AGENTE 007 en
"LA ESPÍA QUE ME AMÓ"
Filmada en PANAVISION - COLOR
Prof. 14 años United Artists

BIARRITZ REFRIGERACION - MAJESTIC
MORENO - LOS ANDES - ODEON
SELECT (La Plata) - AMBASSADOR (Mar del Plata)
NOY también TRASNOCHE

SYLVIA KRISTEL
la heroína de "Emmanuelle"
Un film de ROGER VADIM
"UNA ESPOSA INFIEL"
HOY TRASNOCHE

PROHIBIDA MENORES 18 AÑOS - TECHNICOLOR
GRAN EXITO **AMBASSADOR - AMERICA**
REFRIGERACION REFRIGERACION
GENERAL PAZ - RIVERA INDARTE - CUYO - 25 DE MAYO
BRISTOL (Martínez) - SAN ISIDRO (San Isidro)
SAN MARTIN (Avellaneda) - AUTOCINE PANAMERICANO
AMERICA (Mar del Plata)

- 18
2 Telescena agraria
18.30
2 Semilla y corral
2 Cine
9 Calculin y la familia
19.30
2 Valle de pasiones
20
7 Cine de aventuras
20.30
2 Johnny Alon Show
9 El arte de la elegancia
21.25
9 Las cartas de Larguirucho
21.30
2 Cine del sábado
"Las tres caras del Oeste".



- 7 Ciclo dedicado a Nini Marshall
9 Historias de siempre
18 El FBI en acción
22.15
11 Telence informa
22.30
9 La búsqueda
11 Hollywood en castellano
"Destinos cruzados".
"Un soltero en el paraíso".

- 13 Antes que en el cine
23
7 Medianoche show
2 El agente de Cipol
23.30
9 Velada de gala
24
7 Bifocal
13 Trasnoche 13
"Hotel internacional".
0.30
7 Frente al mar
9 Marcus Welby
1
7 Cine sin cortes
"El farsante".
"Un lugar para morir".
1.45
13 Un momento de meditación

CINE: RECOMENDACIONES PARA PASAR BIEN EL FIN DE SEMANA

A continuación detallamos los estrenos cinematográficos más importantes de la semana, como así también los filmes que se mantienen con gran éxito en las carteleras porteñas:

"DISPARO": Un argumento original que plantea los pormenores que se suscitan al enfrentarse dos bandos de cazadores, que después de perspectivas crueles promueven un suicidio colectivo en un marco dramático y sangulnario.

"MEMORIAS DE MI JUVENTUD": Cálida historia de un grupo de inmigrantes judíos europeos, descripta por medio de un niño que se enfrenta ante un choque generacional, plagado de tradiciones y de nuevas sensaciones ante seres que llegan a la deseada América. Para ver.

"TRES MUJERES": El notable realizador Robert Altman crea con excelentes características y visuales una serie de transformaciones que le suceden a distintas mujeres, contrastando la fantasía con la realidad. En concreto es un filme que no debe dejar de ser visto por su maravillosa descripción.

"NUEVA YORK, NUEVA YORK": La película de Martin Scorsese, protagonizada por Liza Minnelli y Robert De Niro, hace retornar al espectador a la década del 40, con espíritu de nostalgia, planteando una historia sentimental de notable envergadura, recomendable.

"NUNCA TE PROMETI UN JARDIN DE ROSAS": El alucinante mundo de la demencia es propuesto en este filme con desgarradora crudeza, planteando además las posibles motivaciones que conducen al drama de una adolescente, que a través de una profunda riqueza de imágenes, revela una grave crisis emocional.

"LA GUERRA DE LAS GALAXIAS": La popular lucha entre "buenos" y "malos" en esta oportunidad llevada al mundo electrónico y cibernético, donde por medio de diferentes aparatos vivientes se propone un filme ágil y exento de todo sentido intelectual. Entretenida.

LA "MUJER POLICIA" NO INTERESA A LOS PRODUCTORES DE HOLLYWOOD

NUEVA YORK, 4 (ANSA). — La televisión, en contra de lo que se cree, no es siempre un medio efectivo para continuar siendo una figura célebre en el séptimo arte. Así lo asegura Angie Dickinson, la protagonista de la serie televisiva "Mujer policía". Según ella, al igual que sus colegas Robert Young y Tony Franciosa, la televisión los ha "oxidado" artísticamente hablando.

La hermosa Angie dice que el video destruyó su vida de actriz de cine. "Era lo que más amaba —confesó en reciente reportaje— en la existencia. Sacrificué los mejores años de mi juventud para entregarme al cine y, cuando todos creían que estaba recogiendo esos

frutos, resulta que no interesó a productores ni directores". Esta situación ha producido quizá los momentos más despusivos en la vida sentimental de la actriz. Su matrimonio con el célebre músico norteamericano Burt Bacharach, antes de naufragar, pasó por momentos muy dramáticos.

"Jamás una artista —prosigue Angie— puede permitirse el lujo de alejarse de su ambiente. Constantemente están naciendo caras nuevas, muchachas que, además de talento, se empeñan en lograr un papel en cualquier película. Y si una no se deja ver, si no frecuenta determinados círculos, llega el momento en que te dan por desapa-

recida... Por eso, en cuanto finalicen mis contratos televisivos, dejaré para siempre el video, volveré a lo mío... al cine". "Ahora me arrepiento enormemente de haber aceptado el rol principal de "La mujer policía" —concluyó la actriz—. Nunca supuse que la televisión me perjudicaría tanto en mi carrera cinematográfica".

El veterano Robert Young también ha confesado que "Marcus Welby", la serie que le dio tanta fama, no puede compararse con lo peor de sus películas. "Inquiera reuniendo todos los capitulos". "Por culpa de la TV —asegura— no he podido hacer mi filmes so-

AGOSTINA BELL: ROL MISTERIOSO

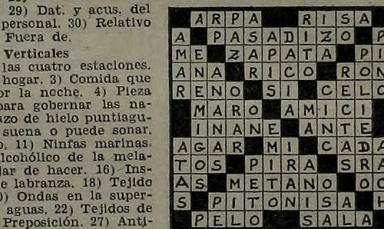
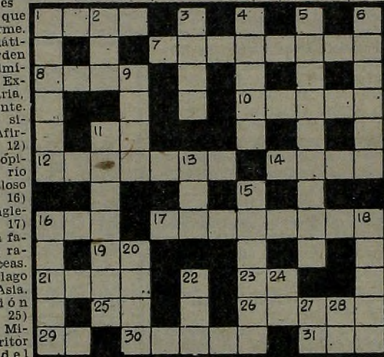
ROMA, 4 (ANSA). — Agustina Belli es la protagonista de una nueva película de Sergio Gobbi que se va a rodar en Italia, en base a una afortunada novela de Arnaud titulada "Los asesinos tienen pie pequeños".

Pese al título no se trata de un policial, sino de la historia de una misteriosa maternidad de una mujer cuyo hijo primogénito ha muerto. El papel protagonista de la sensual artista italiana presenta distintas facetas que van desde lo dramático hasta el suspenso y el terror, impuesto por un clima verdaderamente alucinante.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Tiempo que no se duerme. 7) Ave acuática del orden de las palmeas. 8) Es traordinaria, poco frecuente. 10) Mineral silíceo. 11) Arma de fuego. 12) Formará oposición. 14) El río más caudaloso de España. 16) Cerveza inglesa, ligera. 17) Planta de la familia de las ranunculáceas. 21) Gran lago salado de Asia. 23) Intusión aromática. 25) (Diego de) Militar y escritor portugués del siglo XVII. 29) Vano, fútil. 29) Dat. y acus. del pronombre personal. 30) Relativo al Sol. 31) Fuera de.



(Solución del problema anterior)

Verticales

1) Una de las cuatro estaciones. 2) Dios del hogar. 3) Comida que se toma por la noche. 4) Pieza que sirve para gobernar las naves. 5) Pedazo de hielo puntiagudo. 6) Que suena o puede sonar. 9) Contiguo. 11) Ninfas marinas. 13) Licor alcohólico de la melaza. 15) Dejar de hacer. 16) Instrumento de labranza. 18) Tejido arrasado. 20) Ondas en la superficie de las aguas. 22) Tejidos de mallos. 24) Preposición. 27) Antigua moneda romana. 28) Conjunción disyuntiva.

FILME PROHIBIDO FUE AUTORIZADO

BRASILIA, 4 (EFE). — La película la "Naranja mecánica", de Stanley Kubrick, prohibida en Brasil desde 1973, fue autorizada ayer por el Servicio de Censura de la Policía Federal, se supo aquí de fuentes oficiales.

La autorización fue, según la censura, con pocos cortes y para mayores de 18 años.

Una nueva petición para la exhibición de la famosa película fue formulada a la Censura, en noviembre del año pasado, por los representantes de la empresa.

DEPORTIVO SAN ANDRES

Int. Casares 50 San Andrés

4

SERGIO DENIS

5

JORGE PORCEL

Te acercan colectivos: 78-343-304-161-87-187-127 y F.C.B. Mitre

UN FILM DE STANLEY KUBRICK
EL UNICO REALIZADOR QUE HIZO DE LA CIENCIA-FICCIÓN UNA OBRA DE ARTE

2001

Odisea del espacio

("2001 a space odyssey")

Estreos: KEIR DULLEA, GARY LOCKWOOD. Guion Cinematográfico por STANLEY KUBRICK, ARTHUR C. CLARKE. Producida y dirigida por STANLEY KUBRICK. METROCOLOR.

2.ª semana

METRO

13.50 - 16.30
19.30 - 22.30

SANTA FE 1

13.20 - 16.20
19.20 - 22.20

LORENA

14.00 - 16.35
19.30 - 22.25

HOY TRASNOCHE EN TODAS LAS SALAS

PROHIBIDO ARRIMARSE!!

si la focan, explota!

PROHIBIDA MENORES 18 AÑOS

Blanca Estrada
Guillermo Alveaz Guedes
director Manuel Caño

GRAN EXITO ARIZONA HOY TRASNOCHE

LAVALLE 727, REFRIGERACION

¡TODAS LAS FUERZAS EN PLENA ACCION... HAN SECUESTRO AL PRESIDENTE!

ANTHONY QUINN

"Espectacular filme. A. Quinn con su habitual solvencia". LA NACION

"Honda motivación humana. Llegó a conmover la platea". LA PRENSA

"Candente actualidad". LA RAZON

"Suspense e Impecable realización". CLARIN

LOS TIGRES NO LLEGAN

PROHIBIDA MEN. 14 AÑOS

JOHN PHILLIP LAW - SIMON SABELA - JANET DU PLESSIS Dirección PETER COLLINSON

2.ª semana de sensacional éxito!

GRAN REX Corrientes 857

CAPITOL Av. Santa Fe 1448

NVO, BELGRANO - NVO, CERVANTES - PALACIO DEL CINE - EL PLATA - SAN JOSE DE FLORES - ROSDAL - GRAN PLAZA (San Martín) - GRAN LOMAS (L. de Zamora) - PALACIO DEL CINE (Lanus) - GRAN PACIFICO (Bella Vista) - GRAN OCEAN (Necochea) - YANEL (Santa Teresita)

REFRIGERACION

HOY también TRASNOCHE

LOLITA EN GIRA

MADRID, 4 (EFE). — Lolita, la hija de Lola Flores, se va de gira por Latinoamérica. Ya está confirmada su visita a Ecuador, Colombia, Caracas, México, Puerto Rico y República Dominicana, para acabar en el Madison Square Garden de Nueva York.

La crítica de Madrid, —donde anoche volvió a presentarse—, sigue sin ver claro su estilo. Dicen que el fantasma de la madre anda rondándolo todavía, aunque es "una Lolita mejorada".

★ ESTRELLAS - Klubamba 280 Hoy, 21 y 23 hs.

JORGE PORCEL - DON PELELE

JUAN C. CALABRO - IRISTAN

MARIO SANCHEZ - PATRICIA

DAL - GUADALUPE en:

¡QUE AÑO FENOMENAL SE VIENE CON EL MUNDIAL!

Como invitada de honor BLANQUITA AMARO

y Miguel Jordán, César Bertrán, Delfor Medina, Carmen Barberi, Susana Quinteros, Isabel Cuel, Graciela Butaro. (Prohibido)

TODO EL AÑO ES CARNAVAL!

EN CONGRESO

35

CABARET SOLO PARA GASOLEROS

OLD SMUGGLER \$ 200

ABIERTO SIEMPRE RIVADAVIA 2219 (PLAZA CONGRESO)

EN BELGRANO

CHATOGA

KAVARET AMBIENTE "MUY BACAN"

LA PAMPA 901 (Fte. Bosque PALERMO)

EN BARRACAS

DEBUT HERNANDO Y SU BANDITA

LA CUEVA

CABARET MUY MODESTO 200 GIRLS

OSVALDO CRUZ 1969

...Y EN LANUS

BACARA

CABARUTE AMBIENTE ARISTOCRATICO

CURUPAYTI 4601 (1 cuadra de Puente Alsina)

Y... REFRIGERACION TODA MAQUINA!

TEATROS

*** MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS**
DISEÑO, de la mano de los
Lucas, Pesta 221, 46-9470. Hoy, 21
h. **VOLPONE O EL ZORRO**
de Ben Jonson. Dirección: J. Pe-
ragallo. Hoy, 21 h. **LA MONTAÑA**
de J. C. Giamuzi, H. Loria, M.
Marty y elenco. Loc. 5, 500.

*** MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS**
DISEÑO, en el Larreta, Cuba
3150, 46-9470. Hoy, 21 h. **LA**
EL SI DE LAS PASIONES
de Fernández de Moratín. Dir.: José
M. Vilech. Con: J. Canosa, A. M.
Casó, E. Comite, J. Chavez, I. de
S. Silva y L. Soriani. Loc. 5, 500.

*** MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS**
DISEÑO, en el Fernández Blán-
co, Supacha 1422, 46-9470. Hoy, 21 h.
El ROSAL DE LAS PASIONES
de Belisario Roldán. Dir.: Santia-
ngo. Con: N. Massi, A. Kaiser, V.
Romay, M. Giusi, R. Arnaez, O.
Demarelli y S. Soriani. Loc. 5, 500.

*** ASTRAL**, Corrientes 639, 40-
5707. Vuelve la pareja del célebre
Guillermo Bredeson y Nora Carpen-
to en su nuevo elenco en la muy
diversa comedia.

SE VENDE DESOCCUPADA
Hoy, 21 y 23 horas.

*** ASTRAL**, Corrientes 639, 40-
5707. Hoy, 21 y 23 horas.

QUIEN INVENTO LOS PERIADOS
de C. Luciano Dana, con: L. Lainez,
E. Demarelli, P. Soriani y E. Mas-
sari. Dir.: W. Ferrán.

*** AVENIDA**, W. de Mayo 1222,
32-2940. Hoy, a las 20 y 23, Segundo
año triunfal de María María Campoy
y José Cibrán en

PIEL DE JUDAS
Con Ericka Walther gran elenco.
BAMBALANCO, de Chacabuco 97,
27-0819. Hoy, 22 horas.

LA GAVIOTA
de Anton Chejov. Con: A. Ainal,
L. Cámpora, J. Padellaro, R. Cortes,
Escenog. R. Fuku. Dir.: Lorenzo
Quintana. Martes a domingos 22 h.

*** BLANCA PODESTA**, Corrientes
384, 45-3392. Hoy, 21 y 23. Teatro
Popular de la Ciudad presenta:

PIGMALION
de Bernard Shaw, con: V. Lago, H.
Glovine, V. Vignani y gran elenco.
Dir.: W. Ferrán. Refr. Apl. para
todo público.

*** COMICO**, Corrientes 1280, 5-2108.
Hoy, 21 y 23 h.

¿QUE PIERNAS
PARA EL MUNDIAL?
Gran revista de actualidad, con
dringue FARIAS, ADRIANA
ACQUINCE, ALFREDO SABBATINI,
DRIANA PARETS, VICENTE
RUBINO, TINI ARAUJO y 40 jóvenes
más para los 78, Martes a viernes
y 23 h. Sábado, 23 y 11 h.
Domingos, 21 y 23 h.

*** COSMOPOLITA**, Mbe. Miño 1250,
46-1181. Presenta la revista más
sexy del momento.

CONTRASTES DEL VERANO
Platea con consumición \$ 500, P18.

*** FLORIDA**, Florida 165 (Galería
Cine), 30-5390. Presenta su nueva
revista:

REINAS DEL ETRIP
Grandes atracciones y las chicas del
Florencia, con: lunes a jueves, 21 h.
Viernes, 21 h. y 23 h. Sábado,
de 18 a 13 h. Domingo, 23 h.

*** LITO**, Esmeralda 443, 392-4882.
Hoy, 21 y 23 h. 11 horas.

POR SIEMPRE MAIPO
NORMA PONS JAVIER PORTELES
N A N T I N
TRIMAYO, ADOLFO
CARRERA, GABRIEL SABBATINI,
IRIBAR, R. PUENTE, ADRIANA
QUEVEDO, SELVA MAYA, MONICA
BRUNDO, JUAN VEDAGUER, DI-
rección C. Soriani. P18-1181.

*** ODEON**, Esmeralda 367, 45-3615.
Hoy, 21 y 23 horas.

COCKTAIL PARA TRES
Con Jorge Luz, Lucinda Baltar y
Karen Mills. Localidad desde \$ 500.
Miércoles y Jueves 21 y 23 horas.
Viernes y Sábados 21 y 23 h.

*** OLIMPIA**, Ferrás 760, 30-2422.
Hoy 20 y 23 horas. Espectáculo
Olimpia Grupo Repertorio.

BUTLEY
de Simon Gray, con: O. Cruz, N.
Diaz, M. Clichano, M. Nowak, V.
Cuflet, L. Laphitz y Hugo Arana.
Dir.: Alberto J. Soriani.

*** PAYRO**, R. de Mayo 760, 30-2422.
Hoy 21 h.: O. T. presenta "LA
MASCARADA". Una familia-Uni-
verso, de E. Rovner. Dir.: Alberto
J. Soriani.

*** REGINA**, Santa Fe 1235, 41-5709.
Hoy, 20 y 23 horas.

*** MONTANA DEL CONOCIMIENTO**
de Oscar Viale, con: China Zorrilla,
Ana María Picchio, Carlos Moreno
y Federico Wolff. Ref.: S. Be-
nabar. Dir.: Carlos Moreno.

*** TANGO BAR**, Corrientes 919,
Cont. de 1 a 29 h. Show en vivo
sexy y realista. "Varieté Picarecos".
Especialmente para el público.
Las mejores modelos en naturales.

VARIEDADES
*** LUNA PARK**, Corrientes 99, Tel.
31-1900-3100. Nuevamente en Buenos
Aires el mejor y mayor espectáculo
sobre el hielo del mundo.

HOLIDAY ON ICE
Un formidable show de patinaje
municipal que todos los veranos de-
lita al público en nuestro gran-
teatro espejo de hielo.

EL MUNDO
MAGICO DE LAS HISTORIETAS
CELEBRACIONES DEL MARINO PO-
LYVET LUCK, LONDRI
STIMPER LONDRI
PARAISIO. Los chicos también ten-

HOLIDAY ON ICE
Espectacular diversión para todas
edades. Funciones: Martes a
viernes 19.15 h.; sábado y do-
mingos 18 y 21.30 h.; lunes des-
canso. Localidades en venta hasta
14-4700. Comienzo de anticipación,
de 10 a 19 h. Precios: P18-1181.

*** PARQUE GENOVES**, Ciudad De-
porativa de Boca Juniors (Costanera
Sur). Desfile de murgas, Comparsas,
Conjuntos musicales. Elección
de la mejor murga. Con: J. Canosa,
Fantasia, Atracciones mecánicas. Ci-
ta de la alegría los días 4, 5, 6, 7,
11 y 12 de febrero. Vistiéndonos.

CINES

*** ABC**, Esmeralda 506, 392-9506.
Cont. 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 h.
La madrug. En escena show en vivo
"Putoireros Colosales estas chicas son
mundiales" con el comico Pico.
Es para todos. Uno de nosotros dos.
P18-1181.

*** ADAN**, Corrientes 959, 392-6115.
A las 12.50, 14.40, 16.50, 19, 21.10
23.15 h. C. Rampling, O. Tobias,
F. Soriani. Refr. Apl. para todo público.

ADIOS HERMANO CRUEL
P18-1181. A las 16.30, 18.40, 20.50
y 23 h. Notic. Sáb. Transm. 1 h.

*** ALFA**, Lavalle 845, 148-1533, 19.
21 y 23.10 h. Refr. Apl. para todo
público.

DOS SUPER POLICIAS FUERA
S/R, Diridida por E. B. Cucher.
Ref. Apl. para todo público.

*** ALFILI**, Corrientes 1733, 40-7573.
Ref. Apl. a las 14.15, 16, 19.40, 21.10
y 23.15 h. Anita Ekberg y
Piero Chiari.

LA MASCARADA DE LA MENTIRA
S/R, A las 15.40, 17.30, 19.20, 21.10
y 23 h. Noticiero.

*** AMBASADOR**, Lav. 1141, 392-9700.
Ref. Apl. 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.15.
Con Sylvia Kristel y Nathalie Delon.
Dir.: R. Vadim. P18-1181, 14.40, 16.45,
18.45, 20.50 y 22.55. Not. Argentino.
Sábado transnoche 1.15 h.

*** AMERICA**, Callao 1057, A las
14.35, 16.55, 19.15 y 22.15 h.

UNA ESPOSA INFIEL
con Sylvia Kristel y Nathalie Delon.
Dir.: R. Vadim. P18-1181. A las 14.35,
16.55, 19.15, 21.10 y 23.15. Not. Ar-
gentino. Sáb. transnoche 1.10 h.

*** ARIZONA**, Lavalle 727, 392-6967.
Cont. 13.20, 16.40, 20 y 23.20 h.

SI LA TOCAN EXPLOTA
A las 14.45, 18.55 y 21.25. La ino-
cencia. Romy, P18-1181, Sábado
transnoche.

*** ARTE**, Diag. Norte 918, 31-8590.
Cont. 15, 17, 19.15, 21.30 y 23.30 h.
Nina.

*** ATENE**, Paraguay 93, 33-2966.
A las 15.30, 17.30, 19.30 y 22.30 h.

RIA DE ORO Y EL PERHITO
Dibujos animados en caste-
lano.

*** ATLAS**, Lavalle 969, 392-7036.
A las 12.30, 15.10, 17.40, 20.40 y 23.40
h.

**Robert Shaw Jacqueline Bisset y
Nick Nolte en:**

ABISMO
(P18-1181). Basada en la novela de
Peter Benchley. 14.45, 17.20, 22.40.
Noticiero.

*** AVENIDA**, W. de Mayo 675, 33-6646.
Ref. Apl. a las 13, 15, 19 y 22.15 h.

HABIA UN TIEMPO, con: S. Soriani,
14.30, 17.30 y 20.30 h. Conspiración
en Londres. S/R.

*** BIARRITZ**, Supacha 482, 392-0336.
A las 12, 15, 17, 19.45, 20.25 y 23.30
h.

LA ESPIA QUE ME AMO
(P18-1181). 15.5, 17.30, 20.5 y 22.45
h. Not. Sáb. Transnoche.

*** BROADWAY**, Cor. 555, 35-2945.
A las 14, 16.55, 19.50 y 22.45 h.
"Estreno exclusivo: Liza Minelli y
Robert de Niro en"

NEW YORK
(P18-1181). Dir.: Martin Scorsese.
13.50, 16.30, 19.25 y 22.20 h. Not.
Sáb. Transnoche.

*** CALLAO**, Callao 21, 40-1898.
A las 14.30, 16.30, 18.40, 20.25 y
23.10 horas.

MEMORIAS DE MI JUVENTUD
(P18-1181). Con Yossi Yadin y Lee Bir-
man. A las 12.10, 14.30, 16.30 y 22.50
h. Not. Argentino. Refrigeración.

*** CAPITOL**, Sta. Fe 1848, 44-2379.
Ref. Apl. a las 14, 16.15, 18.30, 20.40
y 23.10 h.

LOS TIIGRES NO LLORAN
con Anthony Quinn, John Phillip
Law, Jan. Du. Peña. (P18-1181). 15.50,
18.55, 20.25 y 22.45 h. Notic. Sáb.
Transnoche 1 hora.

CERVANTES, Belg. 1830, 33-2098.
Cont. 16, 19.20, 21.30 y 23.30 h.

LOS TIIGRES NO LLORAN, 14.20,
17.50 y 21.15 h. No me pelizmas
más. P18-1181.

*** CINEMA**, Sup. 460, 392-1112.
Ref. Apl. a las 13.10, 15, 17, 19 y 21.
23.10 h. (El amor más loco de este
año).

ANNIE HALL
(Dos extraños amantes). (P18-1181)
Con Woody Allen y Diane Keaton.
Dir.: W. Allen. 14.45, 16.45, 18.45
y 21.10 h. Not. Arg. Sáb. Transm.
a la 1 h.

*** CINEMATICA** (Teatro Cha.) -
Sarmiento 2255, 15, 17, 19, 21 y 23.
20.25 h. Not. Argentino. Para el
Premier, con: Liza Minelli. P18-1181.

*** CONCORDE**, Lavalle 925, 33-1850.
A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 23.20
h. Not. Argentino. SENSURROJA, la gran
producción.

TERROR EN LA MONTAÑA RUSA
con G. Segal, R. Widmark, H. Fon-
tana. T. B. 12.10, 14.30, 16.30, 18.30,
20.30, 22.30 h. 15, 17, 20.30 h.
22.35 h. Notic. Sáb. Transm. 1.15 h.

40882, 19.20, 21.30, 23.30 h.

LA FUENTE DE LA DONCELLA
Dir. Ingmar Bergman. P18-1181. Sin
cortes. Cortes de la Academia de
Hollywood.

GUÍA DE TEATROS Y CINES

*** ELECTRIC**, Lavalle 836, 392-1840.
Ref. Apl. a las 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.10
h. John R. Neri. La venganza de
Sam Wailach. P18-1181.

*** EMPIRE**, Hipólito Yrigoyen 1934,
14-4700. 14, 17.30 y 21.30 h. Agra-
me si puedes. 15.50, 19.25 y 23 h.
Las hazañas de Hércules S/R.

*** GAUMONT**, Rivad. 1635, 40-3650.
A las 12.30, 14.30, 16.30, 18.30 y 21.30
h. A la búsqueda de la felicidad. A Barba-
ra Streisand y Omar Sharif en:

FUNNY GIRL
P18-1181, 14.30, 18.20 y 22 horas. No-
ticiero.

*** G. MITRE**, B. Mitre 382, 38-5430.
Cont. 14.20, 16.30 y 22.40 h. Amor
y anarquía. 16.10, 20.20 h. La
Ingenua. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** GRAN REX**, Ctes. 537, 392-8900.
A las 13.40, 15.55, 18.15, 20.45 y 23.15.
LOS TIIGRES NO LLORAN.

*** GRAND SPLENDID**, John Phillips
Law y Simon Sabel. P18-1181. A las
13.20, 15.35, 17.55, 20.20 y 23.50 h.
Not. Arg. Sáb. transnoche. Martes
7, 19.20, 22.30 h. Antica presenta-
ción en Bs. As. de Iva Zanicchi,
Pascalle Tigli y Daniel Santacruz.
A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 23.30
h. 14-4908. A las 14.15, 16.30, 18.45,
20.30 y 23.30 h. A la búsqueda de la
pura. El techo de cristal. P18-1181.

*** GRAND SPLENDID**, John Phillips
Law y Simon Sabel. P18-1181. 14-4908.
A las 14.15, 16.30, 18.45, 20.30 y 23.30
h. A la búsqueda de la pura. El techo de cristal. P18-1181.

NUOVA TE PROMETI UN JARDIN
DE ROSAS
con Bibi Anderson y Kathleen
Quinn. Dir.: J. Soriani. 14.30, 16.30, 18.30,
20.30 y 23.30 h. A las 13.20, 15.35, 17.55, 20.20 y 23.50
h. Not. Arg. Sáb. transnoche. Martes
7, 19.20, 22.30 h. Antica presenta-
ción en Bs. As. de Iva Zanicchi,
Pascalle Tigli y Daniel Santacruz.
A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 23.30
h. 14-4908. A las 14.15, 16.30, 18.45,
20.30 y 23.30 h. A la búsqueda de la
pura. El techo de cristal. P18-1181.

NUOVA TE PROMETI UN JARDIN
DE ROSAS
con Bibi Anderson y Kathleen
Quinn. Dir.: J. Soriani. 14.30, 16.30, 18.30,
20.30 y 23.30 h. A las 13.20, 15.35, 17.55, 20.20 y 23.50
h. Not. Arg. Sáb. transnoche. Martes
7, 19.20, 22.30 h. Antica presenta-
ción en Bs. As. de Iva Zanicchi,
Pascalle Tigli y Daniel Santacruz.
A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 23.30
h. 14-4908. A las 14.15, 16.30, 18.45,
20.30 y 23.30 h. A la búsqueda de la
pura. El techo de cristal. P18-1181.

NEOLANCO
EN COLOR
Dif. con Jean Carmet, Jacques
Dufilho y Catherine Rouvel. Ganadora
del Oscar 1977 a la mejor
comedia extranjera. A las 16.10,
18.20, 20.30 y 22.40 h. Noticiero.

*** IGUAZU**, Lavalle 390, 392-4181.
A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23.30
h.

LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S/R. Con Mark Hamill, Alec Guinness
y Peter Cushing. 15, 17.30, 20.5 y
23.10 h. Notic. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** LARA**, W. de Mayo 1221, 38-6966.
A las 13, 15.50 y 20.40 h. El archi-
vado de Odesa. 18.55 y 22.45 h.
NO ROBARÁS. S/R. 14.30, 16.30, 18.30,
20.30 y 23.30 h. G. Segal y J. Fon-
d. P18-1181.

LEONARDO LUGONES, Corrientes
1530, A las 15.15, 17.30, 19.30 y 22.30
h. El caso Matelli. S/R. Director:
Francesco Rosi.

*** LIBERTADOR**, Ctes. 1184, 40-7442.
A las 13, 15, 17.30, 20.25 y 23 h.

TRES MUJERES
(P18-1181). Con Sissy Spacek y Janice
Pennington. 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 23.30
h. Variedades. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** LOIRE**, Corrientes 1284, 40-5900.
19-4900. A las 13, 15.15, 18.35, 20.55
y 23.15 h. G. Segal y J. Fon-
d. P18-1181.

PASADISOS BELLEZAS
(P18-1181). Dir. Lina Wertmüller.
18.15, 20.35 y 22.55 h. Variedades.
Sáb. Transm. 1.15 h.

*** LORCA**, Corrientes 1428, 40-5017.
A las 13, 15, 17.30, 20.25 y 23.30 h.
Not. Arg. A las 13.30, 15.15, 17.10,
19.5, 21 y 23 h.

ADIOS HERMANO CRUEL
con R. Rolino y F. Testi. P18-1181.
Sáb. transnoche 1 h.

*** LORENA**, Corrientes 1551, 46-7561.
Ref. Apl. 14.45, 19.10 y 22.35 h.

UNA INOCENCIA PERDIDA
2001: ODISEA DEL ESPACIO
S/R. Con K. Dullea, G. Lockwood.
19.25 y 22.20 h. Variedades.
Sábado transnoche.

*** LOS ANGELES**, Ctes. 1770, 40-
7474. Primera sala de cine con
"WALT DISNEY".

A LAS 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30 h.
"Primer imperio 1978".

CONQUISTANDO LOS ESPACIOS
Dibujos animados de largo metraje
LOUSAR, Corrientes 1744, 40-6100.
A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30 y 23.30
h. 22.55 h. Un milagro de la im-
aginación.

STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S/R. Con Mark Hamill, Alec Guinness,
Peter Cushing. 15.5, 17.30, 20.5 y
23.10 h. Var. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MICRO**, Corrientes 1284, 40-5900.
A las 13.50, 16.32, 19.29 y 23.30 h.
Sensacional estreno.

ODISEA DEL ESPACIO
S/R. Con K. Dullea, G. Lockwood.
16.17, 19.14 y 22.23 h. Varie-
dades. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MONTE**, Corrientes 1212,
10-7094. Ref. Apl. a las 13.15, 15.30,
17.50, 19.20, 21.25 y 23.30 y Sáb.
Transm. 1.20 h. Un espectáculo in-
olvidado.

CATASTROFE
P18-1181. A las 15.10, 17, 18.35, 20.35
y 23.10 h. Noticiero.

*** MONUMENTAL**, Lavalle 780, 392-
4815. A las 13, 15, 17, 19 y 21.5 y 23.10.
Malcom McDowell y Christopher
Plummer en:

UNES DEL AIRE
S/R. 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55
h. Sue. Arg. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MONTE**, Corrientes 1212, 10-7094.
Ref. Apl. a las 13.15, 15.30, 17.50, 19.20,
21.25 y 23.30 h. Sáb. Transm. 1.15 h.

LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S/R. Con Mark Hamill, Alec Guinness,
Peter Cushing. 15.5, 17.30, 20.5 y
23.10 h. Var. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MICRO**, Corrientes 1284, 40-5900.
A las 13.50, 16.32, 19.29 y 23.30 h.
Sensacional estreno.

ODISEA DEL ESPACIO
S/R. Con K. Dullea, G. Lockwood.
16.17, 19.14 y 22.23 h. Varie-
dades. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MONTE**, Corrientes 1212,
10-7094. Ref. Apl. a las 13.15, 15.30,
17.50, 19.20, 21.25 y 23.30 y Sáb.
Transm. 1.20 h. Un espectáculo in-
olvidado.

CATASTROFE
P18-1181. A las 15.10, 17, 18.35, 20.35
y 23.10 h. Noticiero.

*** MONUMENTAL**, Lavalle 780, 392-
4815. A las 13, 15, 17, 19 y 21.5 y 23.10.
Malcom McDowell y Christopher
Plummer en:

UNES DEL AIRE
S/R. 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55
h. Sue. Arg. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MONTE**, Corrientes 1212, 10-7094.
Ref. Apl. a las 13.15, 15.30, 17.50, 19.20,
21.25 y 23.30 h. Sáb. Transm. 1.15 h.

LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S/R. Con Mark Hamill, Alec Guinness,
Peter Cushing. 15.5, 17.30, 20.5 y
23.10 h. Var. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MICRO**, Corrientes 1284, 40-5900.
A las 13.50, 16.32, 19.29 y 23.30 h.
Sensacional estreno.

ODISEA DEL ESPACIO
S/R. Con K. Dullea, G. Lockwood.
16.17, 19.14 y 22.23 h. Varie-
dades. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MONTE**, Corrientes 1212,
10-7094. Ref. Apl. a las 13.15, 15.30,
17.50, 19.20, 21.25 y 23.30 y Sáb.
Transm. 1.20 h. Un espectáculo in-
olvidado.

CATASTROFE
P18-1181. A las 15.10, 17, 18.35, 20.35
y 23.10 h. Noticiero.

*** MONUMENTAL**, Lavalle 780, 392-
4815. A las 13, 15, 17, 19 y 21.5 y 23.10.
Malcom McDowell y Christopher
Plummer en:

UNES DEL AIRE
S/R. 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55
h. Sue. Arg. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MONTE**, Corrientes 1212, 10-7094.
Ref. Apl. a las 13.15, 15.30, 17.50, 19.20,
21.25 y 23.30 h. Sáb. Transm. 1.15 h.

LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S/R. Con Mark Hamill, Alec Guinness,
Peter Cushing. 15.5, 17.30, 20.5 y
23.10 h. Var. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MICRO**, Corrientes 1284, 40-5900.
A las 13.50, 16.32, 19.29 y 23.30 h.
Sensacional estreno.

ODISEA DEL ESPACIO
S/R. Con K. Dullea, G. Lockwood.
16.17, 19.14 y 22.23 h. Varie-
dades. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MONTE**, Corrientes 1212,
10-7094. Ref. Apl. a las 13.15, 15.30,
17.50, 19.20, 21.25 y 23.30 y Sáb.
Transm. 1.20 h. Un espectáculo in-
olvidado.

CATASTROFE
P18-1181. A las 15.10, 17, 18.35, 20.35
y 23.10 h. Noticiero.

*** MONUMENTAL**, Lavalle 780, 392-
4815. A las 13, 15, 17, 19 y 21.5 y 23.10.
Malcom McDowell y Christopher
Plummer en:

UNES DEL AIRE
S/R. 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55
h. Sue. Arg. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MONTE**, Corrientes 1212, 10-7094.
Ref. Apl. a las 13.15, 15.30, 17.50, 19.20,
21.25 y 23.30 h. Sáb. Transm. 1.15 h.

LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S/R. Con Mark Hamill, Alec Guinness,
Peter Cushing. 15.5, 17.30, 20.5 y
23.10 h. Var. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MICRO**, Corrientes 1284, 40-5900.
A las 13.50, 16.32, 19.29 y 23.30 h.
Sensacional estreno.

ODISEA DEL ESPACIO
S/R. Con K. Dullea, G. Lockwood.
16.17, 19.14 y 22.23 h. Varie-
dades. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MONTE**, Corrientes 1212,
10-7094. Ref. Apl. a las 13.15, 15.30,
17.50, 19.20, 21.25 y 23.30 y Sáb.
Transm. 1.20 h. Un espectáculo in-
olvidado.

CATASTROFE
P18-1181. A las 15.10, 17, 18.35, 20.35
y 23.10 h. Noticiero.

*** MONUMENTAL**, Lavalle 780, 392-
4815. A las 13, 15, 17, 19 y 21.5 y 23.10.
Malcom McDowell y Christopher
Plummer en:

UNES DEL AIRE
S/R. 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55
h. Sue. Arg. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MONTE**, Corrientes 1212, 10-7094.
Ref. Apl. a las 13.15, 15.30, 17.50, 19.20,
21.25 y 23.30 h. Sáb. Transm. 1.15 h.

LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S/R. Con Mark Hamill, Alec Guinness,
Peter Cushing. 15.5, 17.30, 20.5 y
23.10 h. Var. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MICRO**, Corrientes 1284, 40-5900.
A las 13.50, 16.32, 19.29 y 23.30 h.
Sensacional estreno.

ODISEA DEL ESPACIO
S/R. Con K. Dullea, G. Lockwood.
16.17, 19.14 y 22.23 h. Varie-
dades. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MONTE**, Corrientes 1212,
10-7094. Ref. Apl. a las 13.15, 15.30,
17.50, 19.20, 21.25 y 23.30 y Sáb.
Transm. 1.20 h. Un espectáculo in-
olvidado.

CATASTROFE
P18-1181. A las 15.10, 17, 18.35, 20.35
y 23.10 h. Noticiero.

*** MONUMENTAL**, Lavalle 780, 392-
4815. A las 13, 15, 17, 19 y 21.5 y 23.10.
Malcom McDowell y Christopher
Plummer en:

UNES DEL AIRE
S/R. 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55
h. Sue. Arg. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MONTE**, Corrientes 1212, 10-7094.
Ref. Apl. a las 13.15, 15.30, 17.50, 19.20,
21.25 y 23.30 h. Sáb. Transm. 1.15 h.

LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S/R. Con Mark Hamill, Alec Guinness,
Peter Cushing. 15.5, 17.30, 20.5 y
23.10 h. Var. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MICRO**, Corrientes 1284, 40-5900.
A las 13.50, 16.32, 19.29 y 23.30 h.
Sensacional estreno.

ODISEA DEL ESPACIO
S/R. Con K. Dullea, G. Lockwood.
16.17, 19.14 y 22.23 h. Varie-
dades. Sáb. Transm. 1.15 h.

*** MONTE**, Corrientes 1212,
10-7094. Ref. Apl. a las

NACIONAL: CON \$ 33.000.000 SALIO FAVORECIDO EL NUMERO 33309

EXTRACTO TOMADO AL CANTO HASTA EL CIEPPO DE LA PRESENTE EDICION

1	03558 .. 9000	6	06140 .. 9000	9	09373 .. 9000	13	13449 .. 9000	16	16499 .. 9000	20	20010 .. 9000	23	23000 .. 9000	26	26666 .. 9000	29	29100 .. 9000	31	31001 .. 9000	34	34022 .. 9000	37	37040 .. 9000	40	40252 .. 9000	43	43263 .. 9000	46	46374 .. 9000	49	49485 .. 9000	52	52596 .. 9000	55	55707 .. 9000	58	58818 .. 9000	61	61929 .. 9000	64	64040 .. 9000	67	67151 .. 9000	70	70262 .. 9000	73	73373 .. 9000	76	76484 .. 9000	79	79595 .. 9000	82	82706 .. 9000	85	85817 .. 9000	88	88928 .. 9000	91	92039 .. 9000	94	95150 .. 9000	97	98261 .. 9000	100	10137 .. 9000	103	10448 .. 9000	106	10759 .. 9000	109	11070 .. 9000	112	11381 .. 9000	115	11692 .. 9000	118	12003 .. 9000	121	12314 .. 9000	124	12625 .. 9000	127	12936 .. 9000	130	13247 .. 9000	133	13558 .. 9000	136	13869 .. 9000	139	14180 .. 9000	142	14491 .. 9000	145	14802 .. 9000	148	15113 .. 9000	151	15424 .. 9000	154	15735 .. 9000	157	16046 .. 9000	160	16357 .. 9000	163	16668 .. 9000	166	16979 .. 9000	169	17290 .. 9000	172	17601 .. 9000	175	17912 .. 9000	178	18223 .. 9000	181	18534 .. 9000	184	18845 .. 9000	187	19156 .. 9000	190	19467 .. 9000	193	19778 .. 9000	196	20089 .. 9000	199	20400 .. 9000	202	20711 .. 9000	205	21022 .. 9000	208	21333 .. 9000	211	21644 .. 9000	214	21955 .. 9000	217	22266 .. 9000	220	22577 .. 9000	223	22888 .. 9000	226	23199 .. 9000	229	23510 .. 9000	232	23821 .. 9000	235	24132 .. 9000	238	24443 .. 9000	241	24754 .. 9000	244	25065 .. 9000	247	25376 .. 9000	250	25687 .. 9000	253	25998 .. 9000	256	26309 .. 9000	259	26620 .. 9000	262	26931 .. 9000	265	27242 .. 9000	268	27553 .. 9000	271	27864 .. 9000	274	28175 .. 9000	277	28486 .. 9000	280	28797 .. 9000	283	29108 .. 9000	286	29419 .. 9000	289	29730 .. 9000	292	30041 .. 9000	295	30352 .. 9000	298	30663 .. 9000	301	30974 .. 9000	304	31285 .. 9000	307	31596 .. 9000	310	31907 .. 9000	313	32218 .. 9000	316	32529 .. 9000	319	32840 .. 9000	322	33151 .. 9000	325	33462 .. 9000	328	33773 .. 9000	331	34084 .. 9000	334	34395 .. 9000	337	34706 .. 9000	340	35017 .. 9000	343	35328 .. 9000	346	35639 .. 9000	349	35950 .. 9000	352	36261 .. 9000	355	36572 .. 9000	358	36883 .. 9000	361	37194 .. 9000	364	37505 .. 9000	367	37816 .. 9000	370	38127 .. 9000	373	38438 .. 9000	376	38749 .. 9000	379	39060 .. 9000	382	39371 .. 9000	385	39682 .. 9000	388	39993 .. 9000	391	40304 .. 9000	394	40615 .. 9000	397	40926 .. 9000	400	41237 .. 9000	403	41548 .. 9000	406	41859 .. 9000	409	42170 .. 9000	412	42481 .. 9000	415	42792 .. 9000	418	43103 .. 9000	421	43414 .. 9000	424	43725 .. 9000	427	44036 .. 9000	430	44347 .. 9000	433	44658 .. 9000	436	44969 .. 9000	439	45280 .. 9000	442	45591 .. 9000	445	45902 .. 9000	448	46213 .. 9000	451	46524 .. 9000	454	46835 .. 9000	457	47146 .. 9000	460	47457 .. 9000	463	47768 .. 9000	466	48079 .. 9000	469	48390 .. 9000	472	48701 .. 9000	475	49012 .. 9000	478	49323 .. 9000	481	49634 .. 9000	484	49945 .. 9000	487	50256 .. 9000	490	50567 .. 9000	493	50878 .. 9000	496	51189 .. 9000	499	51500 .. 9000	502	51811 .. 9000	505	52122 .. 9000	508	52433 .. 9000	511	52744 .. 9000	514	53055 .. 9000	517	53366 .. 9000	520	53677 .. 9000	523	53988 .. 9000	526	54299 .. 9000	529	54610 .. 9000	532	54921 .. 9000	535	55232 .. 9000	538	55543 .. 9000	541	55854 .. 9000	544	56165 .. 9000	547	56476 .. 9000	550	56787 .. 9000	553	57098 .. 9000	556	57409 .. 9000	559	57720 .. 9000	562	58031 .. 9000	565	58342 .. 9000	568	58653 .. 9000	571	58964 .. 9000	574	59275 .. 9000	577	59586 .. 9000	580	59897 .. 9000	583	60208 .. 9000	586	60519 .. 9000	589	60830 .. 9000	592	61141 .. 9000	595	61452 .. 9000	598	61763 .. 9000	601	62074 .. 9000	604	62385 .. 9000	607	62696 .. 9000	610	63007 .. 9000	613	63318 .. 9000	616	63629 .. 9000	619	63940 .. 9000	622	64251 .. 9000	625	64562 .. 9000	628	64873 .. 9000	631	65184 .. 9000	634	65495 .. 9000	637	65806 .. 9000	640	66117 .. 9000	643	66428 .. 9000	646	66739 .. 9000	649	67050 .. 9000	652	67361 .. 9000	655	67672 .. 9000	658	67983 .. 9000	661	68294 .. 9000	664	68605 .. 9000	667	68916 .. 9000	670	69227 .. 9000	673	69538 .. 9000	676	69849 .. 9000	679	70160 .. 9000	682	70471 .. 9000	685	70782 .. 9000	688	71093 .. 9000	691	71404 .. 9000	694	71715 .. 9000	697	72026 .. 9000	700	72337 .. 9000	703	72648 .. 9000	706	72959 .. 9000	709	73270 .. 9000	712	73581 .. 9000	715	73892 .. 9000	718	74203 .. 9000	721	74514 .. 9000	724	74825 .. 9000	727	75136 .. 9000	730	75447 .. 9000	733	75758 .. 9000	736	76069 .. 9000	739	76380 .. 9000	742	76691 .. 9000	745	77002 .. 9000	748	77313 .. 9000	751	77624 .. 9000	754	77935 .. 9000	757	78246 .. 9000	760	78557 .. 9000	763	78868 .. 9000	766	79179 .. 9000	769	79490 .. 9000	772	79801 .. 9000	775	80112 .. 9000	778	80423 .. 9000	781	80734 .. 9000	784	81045 .. 9000	787	81356 .. 9000	790	81667 .. 9000	793	81978 .. 9000	796	82289 .. 9000	799	82600 .. 9000	802	82911 .. 9000	805	83222 .. 9000	808	83533 .. 9000	811	83844 .. 9000	814	84155 .. 9000	817	84466 .. 9000	820	84777 .. 9000	823	85088 .. 9000	826	85399 .. 9000	829	85710 .. 9000	832	86021 .. 9000	835	86332 .. 9000	838	86643 .. 9000	841	86954 .. 9000	844	87265 .. 9000	847	87576 .. 9000	850	87887 .. 9000	853	88198 .. 9000	856	88509 .. 9000	859	88820 .. 9000	862	89131 .. 9000	865	89442 .. 9000	868	89753 .. 9000	871	90064 .. 9000	874	90375 .. 9000	877	90686 .. 9000	880	90997 .. 9000	883	91308 .. 9000	886	91619 .. 9000	889	91930 .. 9000	892	92241 .. 9000	895	92552 .. 9000	898	92863 .. 9000	901	93174 .. 9000	904	93485 .. 9000	907	93796 .. 9000	910	94107 .. 9000	913	94418 .. 9000	916	94729 .. 9000	919	95040 .. 9000	922	95351 .. 9000	925	95662 .. 9000	928	95973 .. 9000	931	96284 .. 9000	934	96595 .. 9000	937	96906 .. 9000	940	97217 .. 9000	943	97528 .. 9000	946	97839 .. 9000	949	98150 .. 9000	952	98461 .. 9000	955	98772 .. 9000	958	99083 .. 9000	961	99394 .. 9000	964	99705 .. 9000	967	100016 .. 9000	970	100327 .. 9000	973	100638 .. 9000	976	100949 .. 9000	979	101260 .. 9000	982	101571 .. 9000	985	101882 .. 9000	988	102193 .. 9000	991	102504 .. 9000	994	102815 .. 9000	997	103126 .. 9000	1000	103437 .. 9000	1003	103748 .. 9000	1006	104059 .. 9000	1009	104370 .. 9000	1012	104681 .. 9000	1015	104992 .. 9000	1018	105303 .. 9000	1021	105614 .. 9000	1024	105925 .. 9000	1027	106236 .. 9000	1030	106547 .. 9000	1033	106858 .. 9000	1036	107169 .. 9000	1039	107480 .. 9000	1042	107791 .. 9000	1045	108102 .. 9000	1048	108413 .. 9000	1051	108724 .. 9000	1054	109035 .. 9000	1057	109346 .. 9000	1060	109657 .. 9000	1063	109968 .. 9000	1066	110279 .. 9000	1069	110590 .. 9000	1072	110901 .. 9000	1075	111212 .. 9000	1078	111523 .. 9000	1081	111834 .. 9000	1084	112145 .. 9000	1087	112456 .. 9000	1090	112767 .. 9000	1093	113078 .. 9000	1096	113389 .. 9000	1099	113700 .. 9000	1102	114011 .. 9000	1105	114322 .. 9000	1108	114633 .. 9000	1111	114944 .. 9000	1114	115255 .. 9000	1117	115566 .. 9000	1120	115877 .. 9000	1123	116188 .. 9000	1126	116499 .. 9000	1129	116810 .. 9000	1132	117121 .. 9000	1135	117432 .. 9000	1138	117743 .. 9000	1141	118054 .. 9000	1144	118365 .. 9000	1147	118676 .. 9000	1150	118987 .. 9000	1153	119298 .. 9000	1156	119609 .. 9000	1159	119920 .. 9000	1162	120231 .. 9000	1165	120542 .. 9000	1168	120853 .. 9000	1171	121164 .. 9000	1174	121475 .. 9000	1177	121786 .. 9000	1180	122097 .. 9000	1183	122408 .. 9000	1186	122719 .. 9000	1189	123030 .. 9000	1192	123341 .. 9000	1195	123652 .. 9000	1198	123963 .. 9000	1201	124274 .. 9000	1204	124585 .. 9000	1207	124896 .. 9000	1210	125207 .. 9000	1213	125518 .. 9000	1216	125829 .. 9000	1219	126140 .. 9000	1222	126451 .. 9000	1225	126762 .. 9000	1228	127073 .. 9000	1231	127384 .. 9000	1234	127695 .. 9000	1237	128006 .. 9000	1240	128317 .. 9000	1243	128628 .. 9000	1246	128939 .. 9000	1249	129250 .. 9000	1252	129561 .. 9000	1255	129872 .. 9000	1258	130183 .. 9000	1261	130494 .. 9000	1264	130805 .. 9000	1267	131116 .. 9000	1270	131427 .. 9000	1273	131738 .. 9000	1276	132049 .. 9000	1279	132360 .. 9000	1282	132671 .. 9000	1285	132982 .. 9000	1288	133293 .. 9000	1291	133604 .. 9000	1294	133915 .. 9000	1297	134226 .. 9000	1300	134537 .. 9000	1303	134848 .. 9000	1306	135159 .. 9000	1309	135470 .. 9000	1312	135781 .. 9000	1315	136092 .. 9000	1318	136403 .. 9000	1321	136714 .. 9000	1324	137025 .. 9000	1327	137336 .. 9000	1330	137647 .. 9000	1333	137958 .. 9000	1336	138269 .. 9000	1339	138580 .. 9000	1342	138891 .. 9000	1345	139202 .. 9000	1348	139513 .. 9000	1351	139824 .. 9000	1354	140135 .. 9000	1357	140446 .. 9000	1360	140757 .. 9000	1363	141068 .. 9000	1366	141379 .. 9000	1369	141690 .. 9000	1372	142001 .. 9000	1375	142312 .. 9000	1378	142623 .. 9000	1381	142934 .. 9000	1384	143245 .. 9000	1387	143556 .. 9000	1390	143867 .. 9000	1393	144178 .. 9000	1396	144489 .. 9000	1399	144800 .. 9000	1402	145111 .. 9000	1405	145422 .. 9000	1408	145733 .. 9000	1411	146044 .. 9000	1414	146355 .. 9000	1417	146666 .. 9000	1420	146977 .. 9000	1423	147288 .. 9000	1426	147599 .. 9000	1429	147910 .. 9000	1432	148221 .. 9000	1435	148532 .. 9000	1438	148843 .. 9000	1441	149154 .. 9000	1444	149465 .. 9000	1447	149776 .. 9000	1450	150087 .. 9000	1453	150398 .. 9000	1456	150709 .. 9000	1459	151020 .. 9000	1462	151331 .. 9000	1465	151642 .. 9000	1468	151953 .. 9000	1471	152264 .. 9000	1474	152575 .. 9000	1477	152886 .. 9000	1480	153197 .. 9000	1483	153508 .. 9000	1486	153819 .. 9000	1489	154130 .. 9000	1492	1544
---	---------------	---	---------------	---	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	----------------	-----	----------------	-----	----------------	-----	----------------	-----	----------------	-----	----------------	-----	----------------	-----	----------------	-----	----------------	-----	----------------	-----	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	----------------	------	------